

HOJE, ÚLTIMO DIA DO PRAZO PARA AS DECLARAÇÕES DO IMPÔSTO DE RENDA

PARA O RIO: NAVIOS DA "SIDERÚRGICA" TRARÃO AÇÚCAR DO NORTE E ARROZ DO SUL (Texto na 3.ª pág.)

REGRESSOU DE PORTUGAL O PRESIDENTE CAFÉ FILHO



O chefe do governo, quando recebia as boas vindas do deputado Carlos Luz, que o substituiu durante sua permanência em Portugal

Recebido pelo mundo oficial e aplaudido pelo povo ao desembarcar no Aeroporto Santos Dumont, às primeiras horas da noite de ontem

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)



O presidente Café Filho, tendo ao lado sua esposa, o Sr. Carlos Luz e o brigadeiro Eduardo Gomes



O presidente Café Filho, logo após o seu desembarque no Aeroporto Santos Dumont, quando era cumprimentado pelo cardeal Dom Jaime de Barros Câmara

DECIDIU O PREFEITO:

AÇÃO CRIMINAL

Contra os responsáveis pelas irregularidades na construção do estádio do Maracanã — Inquérito administrativo e remessa do processo à Procuradoria de Justiça do Distrito Federal

Conforme A NOITE antecipou, o prefeito Alim Pedro examinou em sua visita à Procuradoria Geral da Prefeitura, o caso do estádio do Maracanã. Na sindicância feita há tempos ficaram comprovadas numerosas irregularidades nas contas da construção da praça de desportos da Copa do Mundo. Ontem, após concluir o exame no processo, o prefeito aprovou o parecer da Procuradoria Geral e determinou a instauração de processo administrativo contra os servidores acusados. Ainda resolveu encaminhar cópia do parecer da Procuradoria da Prefeitura e outras peças do processo à Procuradoria da Justiça do Distrito Federal, para o competente procedimento criminal.

A ELEIÇÃO DA "RAINHA DOS COMERCÍARIOS"

RESULTADOS DA PRIMEIRA APURAÇÃO — MAIS VOTADA A CANDIDATA DA FARMÁCIA SÃO JOAQUIM — SUAS IMPRESSÕES — ACUMULANDO VOTOS PARA OUTRAS APURAÇÕES

Conforme estava anunciada, realizou-se, ontem, na redação de A NOITE, a primeira apuração do empolgante concurso para a escolha da "Rainha dos Comerciantes", promovido pela A NOITE e a Rádio Nacional.

Candidatas e outras pessoas interessadas no concurso estiveram presentes aos trabalhos, e entre estas o Sr. Ary Barreto, diretor-social da Associação dos Empregados do Comércio.

(Conclui na 5.ª página)



Grupo feito após a apuração, tendo-se algumas das moças que tomam parte no prêmio

O "ZOO" DE MANGUINHOS

A PRÓPRIA MORTE EM TROCA DE OUTRAS VIDAS

ANO XLIII — Rio de Janeiro, sábado, 30 de abril de 1955 — N.º 14.996

A NOITE

Director: ODYLO COSTA, filho
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

Gerente: JOEL MAGALHÃES
Número avulso: Cr\$ 2,00

A aquisição de animais para trabalhos de pesquisa e preparação de sêres e vacinas — Fornecimento, também, a instituições particulares de todo o país e, se necessário, do exterior — De 400 cruzeiros por um macaco Cebus (nacional) a 2.400 cruzeiros por um Rhesus (estrangeiro) — Sapo: 20 cruzeiros — O importante trabalho realizado por Dona Oridá, no Biotério dos Animais Estrangeiros — Curiosos produtos obtidos pela Genética (Texto na 3.ª pág.)

Portugal e Brasil na palavra de Café Filho

Realidade profundamente arraigada na consciência dos governantes e governados do país amigo a comunidade luso-brasileira

Ao desembarcar no Aeroporto Santos Dumont, às primeiras horas da noite, de ontem, de regresso de sua visita a Portugal, o presidente Café Filho pronunciou as seguintes palavras, ao microfone da Rádio Nacional:

"Volto ao Rio de Janeiro com a convicção de que a comunidade luso-brasileira é, hoje, mais do que nunca, uma realidade profundamente arraigada na consciência dos governantes e do povo de Portugal. E dever dos brasileiros procurar corresponder, cada vez mais, a esse sentimento fraterno, de cuja intensidade e pureza fui testemunha em todos os instantes de minha feliz permanência na hospitaleira e formosa terra de nossos antepassados históricos".

RESPONDE JUSCELINO AO MARECHAL DUTRA:

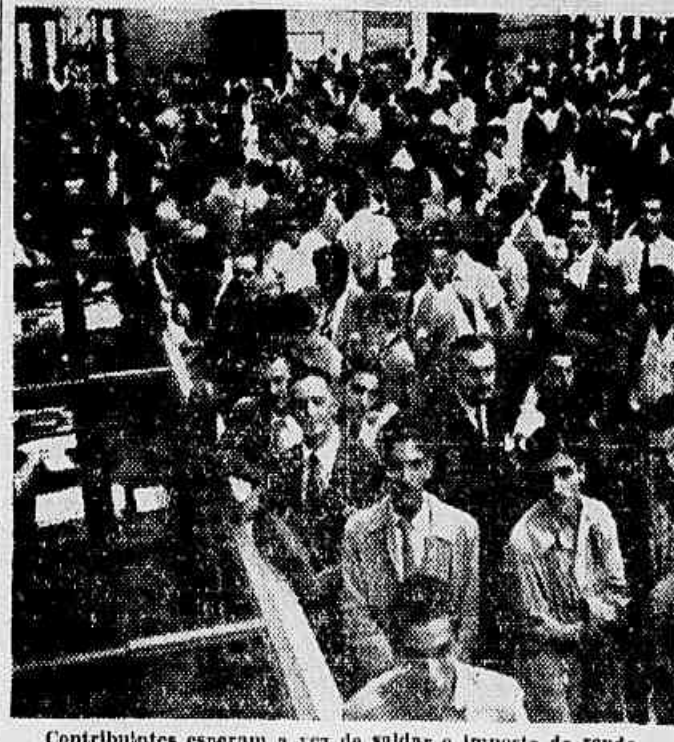
"Não compete aos pessedistas indicar com o dedo o candidato do P. T. B."

A agitação do momento é normal... — Não vê nenhum fato novo digno de realce...

BELO HORIZONTE, 29 — (Asap.) — Chegou ontem o Sr. Juscelino Kubitschek, que se encontrava no Rio. Momentos após o desembarque, dirigiu-se para o Palácio da Liberdade a fim de conferenciar com o Sr. Clovis Balgado, que, no momento, recebe a visita dos vereadores da Câmara de Belo Horizonte. (Conclui na 5.ª página)

População japonesa Uma criança cada dezolito segundos

TOQUIO, 29 (A. F. P.) — "Durante o ano passado nasceu uma criança em cada período de dezolito segundos no Japão", anunciou o Ministério da Saúde, esclarecendo que o número total de nascimentos se elevou a 1.765.126, enquanto número de óbitos foi apenas de 720.813. A população do Japão é agora de 85.500.000 habitantes. Os japoneses morrem, principalmente, de apoplexia. O câncer figura em segundo lugar nas causas das mortes, antes da velhice, — revelou igualmente o Ministério da Saúde.



Contribuintes esperam a vez de saldar o imposto de renda

27 SUBPREFEITURAS E UMA ADMINISTRAÇÃO DISTRITAL

Criação das secretarias gerais de Assistência Social e de Economia — Vários órgãos municipais serão transformados em autarquias — Com o prefeito o anteprojeto da reforma administrativa da Prefeitura

Foi encaminhado ao prefeito Alim Pedro, pelo secretário geral de Administração, Sr. Joel Rutênio Carvalho de Paiva, no seu despacho de ontem, o anteprojeto da reforma administrativa da Prefeitura. O trabalho focaliza o problema da criação das subprefeituras, de acordo com o que estabelece a Lei Orgânica do Distrito Federal.

(Conclui na 5.ª página)



1 — O diretor do Instituto de Manguinhos falava na A NOITE. 2 — As cobaias, quatinhas, aguardam o momento de serem inoculadas. 3 — Um hamster, o camundongo conseguido pela genética, para as experiências de Manguinhos

SOMENTE COM O IMPOSTO DE RENDA

17 bilhões de cruzeiros

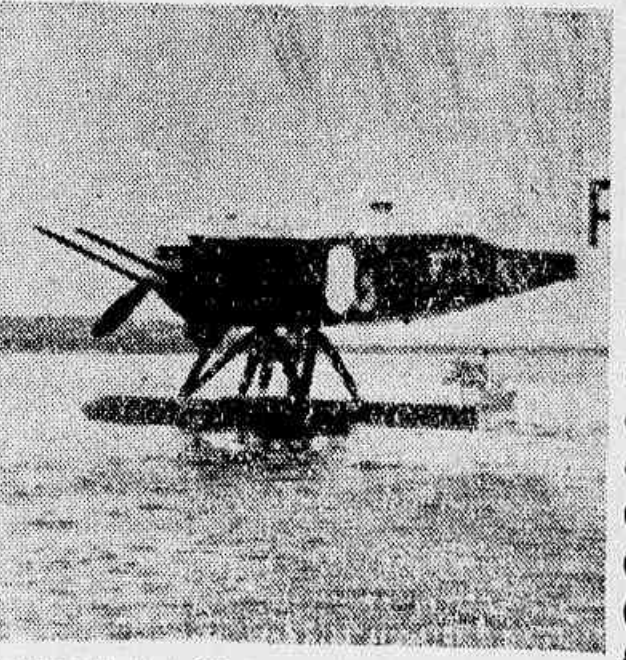
COMPLETA 25 ANOS

A PRIMEIRA TRAVESSIA AÉREA COMERCIAL DO ATLÂNTICO SUL

Relembrando os feitos memoráveis de Jean Mermoz, o "Anjo Loiro" — Prisioneiro dos Mouros — Ligando os capitais sul-americanos — Sepultado na vastidão do mar — (Reportagem de WANDYR FONSECA — Fotos do Arquivo de A NOITE — Texto na 5.ª página)



Jean Mermoz, o famoso piloto francês, que realizou, em 12 de maio de 1930, a primeira travessia aérea comercial entre a África e a América do Sul.



O hidro-avião "Lata 28" com que Jean Mermoz realizou a travessia do Atlântico Sul.

As declarações do Imposto de Renda

Serão atendidos todos os contribuintes que estiverem na repartição arrecadadora ao serem fechadas as portas

Hoje é o último dia do prazo para as declarações do Imposto de Renda. As portas da repartição arrecadadora, no Ministério da Fazenda, serão fechadas ao meio dia. Entretanto, os respectivos funcionários ficarão a postos a fim de que possam ser atendidas todas as pessoas que hajam chegado até aquela hora.

A quem não comparecer hoje aos guichês será facultado remeter a declaração por via postal, e sob registro, uma vez que seja entregue ao Correio nesta data. O comprovante será o recibo do D. C. T.

Morreu o tenor Sullivan

PARIS, 29 (U. P.) — Aos 77 anos de idade, faleceu ontem John Francis Sullivan, que foi um notável tenor. Natural de Cork, na Irlanda, onde nasceu em 1877, Sullivan alcançou a fama por sua voz e, entre 1919 e 1927, visitou a América do Sul em várias ocasiões, tendo cantado também na La Scala, de Milão.

Roda Viva

HERON DOMINGUES

ALASTRA-SE

SIM, alastra-se a terminologia dos colonistas sociais. Damascio Salcedo acaba de apresentar o "baco" do Bonifácio e o senhor Milton Santos, como o "casal" do futebol. Na coluna "Bole Society", do "Jornal dos Rapazes", uma das melhores coisas surgidas na imprensa nos últimos tempos, foi registrado que, por coincidência, o filho do "Casal 80" do futebol também se chama Carlos Eduardo...

"FLASH" ESPECIAL

SÃO PAULO, 30 Urgente — (Heron Domingues, especial para RODA VIVA) — O ambiente, esta manhã, em São Paulo, para a realização amanhã da maior prova turística de Cidade-Jardim, e de intensa expectativa. Circulando pelas ruas pau-



ALMIRANTE comanda, desde ontem à noite, em São Paulo, a nau da Velha Guarda.

DE ROMA

COMEÇA a filmagem do terceiro "Dom Camillo". Fernandelli e Cervi continuarão a viver os papéis que consagraram. Apenas Divinier não dirigirá este terceiro filme, mas Giallone. O detalhe importante é que a película é baseada numa história especial de Guarechi, e não extraída de um livro como as anteriores. Por falar em Dom Camillo, Vitor Davila voltará a viver "Dom Camillo" na Rádio Nacional, a partir dos primeiros dias de maio. O conhecido rádio está a ser usado temporariamente de microfone para atender a compromissos em São Paulo.

A LEMANHA

RECUPERA-SE a Alemanha de após guerra. Uma informação do "Allgemeine Zeitung" de Frankfurt revela que a Alemanha Ocidental veio a ser a maior exportadora de navios do mundo no ano de 1964. Durante este ano, a tonelagem destinada à construção atingiu a maior de 50% de todas as navios construídos no país.

DELICIOSO JOAO RATÃO

NA rua da Constituição, próximo à Praça Tiradentes, há um restaurante com o pitoresco nome de "João Ratão". No seu interior há um curral com os seguintes dizeres: "Vejam como o restaurante está repleto: todas as mesas ocupadas; o povo sobre o balcão e pendura-se nas prateleiras. Todos querem saborear as deliciosas iguarias do João Ratão".

listas desde ontem à noite, centenas de carros do Distrito Federal, que trouxeram até aqui figuras conhecidas da sociedade, das noites e do prado carioca.

O "Grande Prêmio São Paulo" deste ano está despertando uma atenção, poucas vezes registrada nos anos anteriores. Em todos os bares e boites, nas milhares de "juncheiros" desta grande cidade, o assunto é o "Grande Prêmio". Os papéis pululam.

Os animais mais falados são o famoso "El Aragon", vencedor do Grande Prêmio Brasileiro, Adili e Quiriquê. RODA VIVA daqui desta distância envia aos leitores cariocas um abraço e uma bomba. Esta bomba é o palpite para descerem tudo em Arway, que vai ser montado por Irigoyen. Da nossa parte, podemos assegurar que vamos jogar neste cavalo até a passagem de volta para o Rio...

SÃO PAULO, 30 Urgente — (Heron Domingues, especial para RODA VIVA) — Outra informação esportiva interessante, que circula aqui em São Paulo, é a impressão da maioria dos cronistas esportivos da Paulicéia, de que dificilmente o "torpedeiro Roberto Pedrosa" (antigo Rio-São Paulo) sobreviva à atual crise, mais uma de todas as anuais que vem sofrendo.

Daqui de São Paulo, posso informar ainda que constitui um feito sem precedentes a inauguração do Segundo Festival da Velha Guarda, ontem à noite, no magnífico Ginásio TV Record. Almirante, como sempre, esteve magnífico. Desde vinte horas, o grande salão começou a receber uma assistência que em pouco se transformou em multidão. Os grandes ares da música popular brasileira revelaram grande ovacão. Paulinho de Carvalho e todos os dirigentes da Record estão de parabéns com o êxito espetacular do festival. Hoje à noite compareceremos à recepção que será oferecida a Paulinho no Clube dos Artistas e Amigos da Arte. O Segundo Festival será encerrado amanhã, com uma concentração popular da Velha Guarda do Rio e de São Paulo, no Teatro Colombo, no Largo da Concordia.

Para encerrar, registamos a curiosidade nos circuitos sociais de São Paulo pela primeira apresentação radiofônica de Ibrahim Sued, hoje à noite na Boite Oasis.

NOVA LOÇÃO

ESTE colunista está informado de que, proximamente, conhecida indústria lançará no mercado uma loção de barba de nome "Dudu".

CONVENÇÃO

REUNIR-SE-Á, quinta-feira próxima, em Nova Iorque a Sétima Convenção Internacional de Anunciantes Comerciais. A Convenção é patrocinada pela Associação Internacional de Anunciantes Comerciais daquela cidade. Seu teorário incluirá avisos comerciais, vendas e apresentação de artigos nos principais mercados do mundo.

MÃOS SUJAS

ESTOU com as mãos sujas, desesperado, depois de mais uma noite tentando inutilmente mudar a fita da minha máquina de escrever. É nesta hora que faço um apelo aos fabricantes para que parem o progresso dessas aparelhos e que somem a cabeça. Não é possível que até hoje, depois de tantos anos de inventada, a máquina de escrever não apresente um dispositivo prático e instantâneo para mudar a fita. A coisa é complicadíssima e dou um prêmio a quem mudar uma fita de máquina portátil sem sujar os dedos e conservando o bom humor até o fim.

NA CENTRAL DO BRASIL:

EXECUÇÃO DO PROGRAMA RECOMENDADO PELO MINISTRO DA VIAÇÃO

Com seus auxiliares imediatos o diretor da ferrovia

O diretor da Central do Brasil, engenheiro Jair Rêgo de Oliveira, reuniu, no salão do Conselho Consultivo da Estrada, todos os chefes de Departamentos e dos demais órgãos que constituem a alta administração da ferrovia, a fim de dar-lhes ciência do programa traçado pelo atual ministro da Viação e que visa ao melhor desempenho dos serviços afetos àquele setor e a todos os órgãos a ele subordinados.

Na reunião, o diretor da Central, referiu-se aos pontos básicos do programa recomendado pelo atual titular da Viação, que se resume no seguinte: respeito absoluto à hierarquia, ao sentido de que a ordem e a disciplina sejam observadas com severidade; dentro, porém, de ambiente de compreensão e tolerância; alijamento do funcionalismo da Central às injunções da política partidária, quando no exercício dos seus misteres funcionais; ênfase no trato dos diversos assuntos referentes à boa marcha dos serviços pertinentes a cada serviço; economia de operações, no sentido de que sejam evitados gastos inúteis e só sejam executadas obras de necessidades imprescindíveis e para as quais a Estrada possua os competentes recursos e, finalmente, recomendação sobre excesso de pessoal, que deverá ser evitado, muito embora a Central conte atualmente, com o mesmo número de servidores de que dispunha em 1958.

Referindo-se em seguida, aos recursos financeiros que a Central tem recebido do governo, e engenheiro Jair da Oliveira declarou que tais recursos têm sido empregados nas obras de reaparelhamento daquela ferrovia acrescentando que, não obstante o aumento de salários do pessoal, o "deficit" orçamentário da Estrada vem baixando consideravelmente. Por fim, formulou um apelo no sentido de que o programa recomendado pelo ministro Marcondes Frazz seja executado com fidelidade na ferrovia que dirige.

Telefone para CARIOCA: REPORTER: 43-3349

A NOITE

PÁGINA 2

RIO, 30/4/1955

PACIFICO, JUIZ...



PARA EVITAR O TIFO:

Percorrem várias casas de Copacabana as enfermeiras da Prefeitura

Algumas casas de grave moléstia determinaram medidas urgentes — Não há perigo de epidemia em Copacabana, informa o Departamento de Higiene

Embora tenham ocorrido alguns casos de febre tifóide em Copacabana, a secretaria geral de Saúde, pelo seu Departamento de Higiene, informa que não há nenhuma razão para se pensar em epidemia de tifo, no momento. O próprio Diretor do Departamento de Higiene, dr. Tibau Junior, ouvido pelos jornalistas, teve ocasião de assegurar que está atento a qualquer modificação no quadro nosológico da Cidade em relação ao tifo. Todos os anos e em todas as épocas, as autoridades sanitárias têm conhecimento de casos de febre tifóide em um ou outro bairro, não sendo de

alarmar as notificações agora recebidas. Os casos constatados são formas isoladas da doença e não permitem pensar que seja a água de consumo a transmissora dos germes do mal. Em todos os bairros tem havido severa fiscalização bacteriológica das águas fornecidas à população e em Copacabana, especialmente, esta fiscalização tem se feito repetidamente, sem que se constate nas amostras estudadas, o micróbio do tifo. Entretanto, para maior segurança além dos exames rigorosos, a cloração da água está sendo um pouco mais intensa do que normalmente.

Nas vizinhanças dos locais onde foi verificado o tifo, as enfermeiras de Saúde Pública do Departamento de Higiene, estão percorrendo os domicílios, para a necessária vacina preventiva, o que constitui a melhor defesa contra o mal.

A Secretaria de Saúde da Prefeitura do Distrito Federal, em qualquer dos seus Distritos Sanitários, atende, gratuitamente, a qualquer pessoa para a vacinação contra o tifo. Em Copacabana, o Posto funciona na Avenida Rui Barbosa 248, das 8 às 18 horas, diariamente.

Clinica Médica em Geral

DR. LICINIO SANTOS

Endereço — Inatelândia — Estação Edifício de A NOITE — Sala 613

A CRÔNICA da CIDADE

Ohlaroni

COMO SE FAZ UM TIPO POPULAR

Para consolar o rapas que tinha fama de mentiroso, eu lhe contei a história da «Perua», a velha «Perua» das ruas cariocas, a velha «Perua» que dobrava essas esquinas ouvindo gritos e apupos, e devolvendo tudo em palavrões. Pois o meu amigo com fama de mentiroso estava chorando por causa da tremenda campanha de ridículo que lhe moviam. Ele não podia abrir a boca sem que alguém dissesse ou pensasse que era mentira. Qualquer outro tinha o direito de contar qualquer história, mas ele não podia falar. E os que o viam calado ficavam imaginando que grande lorota ele estaria inventando para contar. Já havia até pensado em suicídio. E se não contava a ninguém, era por medo de que lhe rissem na cara, vendo na sua ideia de se matar a maior, a última e a mais «gozada» das suas mentiras. E foi assim que lhe contei a história da «Perua», para lhe mostrar com que facilidade um cidadão alinhado e equilibrado cai no ridículo, vira tipo popular, patalha e muque, obrigado a divulgar os detalhes com os estremecimentos do próprio desespero. Foi há muitos anos, antes da Guerra, quando havia mais crianças e menos automóveis na rua. A velha «Perua», divertimento da garotada que era o seu tormento, estava encouralada, numa esquina da Cinelândia, por um exército de pigmeus, bombardeada pelo grito assassino de: «Perua! Perua!». As mulheres passavam e viravam o rosto, fingindo não ouvir. Os homens passavam e viravam o rosto para ouvir melhor. E foi então que surgiu um homem de guarda-chuva. Os homens que andam de guarda-chuva em dia de sol são pessoas muito sérias. Aquela era sério. Brando o guarda-chuva, espalhou a garotada. Em seguida, pôs-se a escrever os meninos, com palavras soberbas mas sábias: «Vocês gostariam que a mãe ou a irmã de vocês passasse por tão grande vexame?». Essas e outras palavras de igual valor mantiveram os meninos rendidos e silenciosos durante vários minutos. Talvez eles voltassem para casa arrependidos, se não fosse a ideia daquela ruiva, magrinha, que teve uma inspiração sinistra. No momento solene das reprovações, ela afastou-se alguns passos, fez uma careta e gritou: «Perua! Perua! Perua!». Foi quanto bastou. Toda a dignidade do homem de guarda-chuva ruíu dinamicamente pelo grito terrível. Um momento depois, o bom homem corria pela rua, perseguido pelos garotos a gritar: «Perua! Oh, Perua! E a velha «Perua», esquecida a um canto, olhava com raiva, não dos garotos. Com raiva daquela velhota metido a pregador, que lhe roubava a popularidade. E a garizada, em vez de uma só «Perua», tinha agora um casal.

REGRESSOU DE PORTUGAL O PRES. CAFÉ FILHO

O presidente Café Filho recebeu, ontem, as primeiras honras da noite, mais uma demonstração do apreço que lhe dispensa o povo carioca, no desembarque no Aeroporto Santos Dumont, de regresso de sua visita a Portugal.

Além do povo que se compunha por trás dos cordões de isolamento que foram estendidos na saída principal do aeroporto, aguardavam o presidente da República o deputado Carlos Luz, que o substituiu durante a sua permanência fora do país; a Sra. Jandira Café, sua esposa; o general Bina Machado, chefe do Gabinete Militar da Presidência; Sr. Cincinato Galvão Ferreira, chefe do Gabinete Civil; ministros Antonio Camilo, do Exterior; Eduardo Gomes, da Aeronáutica; Teixeira Lott, da Guerra; Salimão Coelho, Intendente da Marinha; Prado Kelly, da

Justiça; José Maria Whitaker, da Fazenda; Costa Porto, da Agricultura; Alexandre Guimarães, do Trabalho; Cândido Motta Filho, da Educação; Aramis Azeite, da Saúde; general Canabert Pereira da Costa, chefe do Estado Maior Geral; cardeal-arcebispo Dom Jaime de Barros Câmara e outras altas autoridades civis e militares. Também estiveram presentes ao desembarque os Srs. Nereu Ramos, vice-presidente do Senado Federal; Flores da Cunha, presidente da Câmara dos Deputados; membros do corpo diplomático, comissões de parlamentares e representantes da colônia portuguesa no Brasil.

OS PRIMEIROS CUMPRIMENTOS

O presidente Café Filho foi cumprimentado em primeiro lugar pelo Sr. Carlos Luz e pelo ministro da Justiça, que foram recebidos ainda ao descer do avião.

Antes que penetrassem no interior do aeroporto, uma banda

de música do Batalhão de Guardas executou o Hino Nacional. Iniciados os cumprimentos de boas vindas, foi então o chefe do governo alvo de manifestações populares, através de vivas e aplausos que tanto partiam de um extremo como do outro.

O Sr. Café Filho abraçou uma a uma as autoridades presentes, bem como outras pessoas que foram recebidas, somente com grande dificuldade conseguiu romper a massa de povo que se estendia até às colunas de entrada. Antes de o fazer, porém, pronunciou algumas palavras, que vão publicadas noutra localidade, ao microfone da Rádio Nacional.

Ainda sob os aplausos do povo, o presidente, em companhia de sua esposa, seguiu de automóvel para a sua residência particular.

Antes de se retirar do Aeroporto, o Sr. Café Filho, acompanhado do Sr. Carlos Luz, que o acompanhou até a sua residência, passou em revista um corpo de tropa do Batalhão de Guardas, formado na praça Sagrado Filho, sendo-lhe prestadas as honras de estilo.

Professor Miguel Couto

Comemorando a data do nonagésimo aniversário natalício do inolvidável prof. Miguel Couto e seus antigos internos da sétima enfermaria da Santa Casa de Misericórdia, e demais discípulos, mandarão celebrar missa pela alma do eminente e saudoso mestre, na próxima segunda-feira, 2 de maio, às nove e meia horas, na Igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Moré, à rua do Rosário, esquina de avenida Rio Branco.

DR. FONTES LIMA

OCULISTA

RUA NEXHO 98-B - Sala 612-613 - DIARIAMENTE 12 horas - Telefone: 42-5514

MOVEIS

de Fino Gôsto
VISITE OS 40 APARTAMENTOS A A BELA AURORA
E faça uma ideia de sua futura residência
CATETE, 78/84

Rainha dos Comerciantes

NOME _____ CANDIDATA

DA _____ FIRMA EM QUE TRABALHA

ENDEREÇO _____ LOCAL DE TRABALHO

CONCURSO DE A NOITE E RÁDIO NACIONAL

40.532 IMIGRANTES

Vieram para o Brasil, nos últimos três anos

De acordo com informações fornecidas à imprensa pelo Comitê Intergovernamental para as Migrações Europeias (C.I.M.E.), vieram para o Brasil, nos últimos três anos, 40.532 imigrantes, sendo 27.853 procedentes da Itália, 3.058 da Grécia, 2.930 da Alemanha, 1.499 da Austrália e 6.122 de outros países.

NOVA LEVA DE IMIGRANTES ITALIANOS

Sob os auspícios do Comitê Intergovernamental para as Migrações Europeias chegaram ao Rio pelo navio "Conte Grande", no dia 3 de maio, os seguintes trabalhadores-imigrantes: Itália: Mario Alberti, Venâncio Benediti, Olga Elagi, Giorgio Sibhan, Pasquale Buonpietro, Educi Del Gobbo, Francesco De Lorenzi, Luigi Facchini, Alessandro Farina, Bertolo Galeazzi, Fedele Mandaro, Adérito Pacini, Alessandro Rossi, Nicoló Tenaglia, Maria Tenaglia, Jole Zuffi, Augusto Res, Otello Schiavon e Ferruccio Bonandini e os trabalhadores austríacos: Hans Finkenstein, Erwin Hermann e Johann Steiger.

A NOITE

PRAÇA MAUA N.º 1

Diretor: ODYLO COSTA, filho

Redator-chefe: CARVALHO NETTO

Redator-secretário: LINCOLN MASSENA

Secretário-adjunto: A. I. P. DE ANDRADE

Gerente: JOEL MAGALHAES

Redação, administração e oficinas

Telefones: Mesa de ligações internas 23-1610

Informações 23-1336

Caricatura-Reporters 43-3319

ANÚNCIOS

Departamento de Publicidade: 23-1510 - Ramal 29-45 e 76

ASSINATURAS

Brasil, América, Portugal e Espanha

A mens. 340,00

12 meses 450,00

Outros países: 775

6 meses 360,00

12 meses 700,00

Numero avulso 240

INSPECTOR-VIAJANTE

Mencel Pinto Figueira Junior

SUBSISTAS

Belo Horizonte - Rua Tupis, 26

Representante Comercial em São Paulo - Armando Padoa - Av. Ipiranga, 879 - Sala 131

Fone 36-4564

AGÊNCIA DA AVENIDA

Para recebimento de anúncios e assinaturas

AVENIDA RIO BRANCO

canto da Rua Rodrigo Silva

Telefone 42-7541

* Esta edição composta de 14 páginas, dividida em duas seções que não podem ser vendidas separadamente.

tecidos nacionais

ELETRICIDADE

colaboradora da

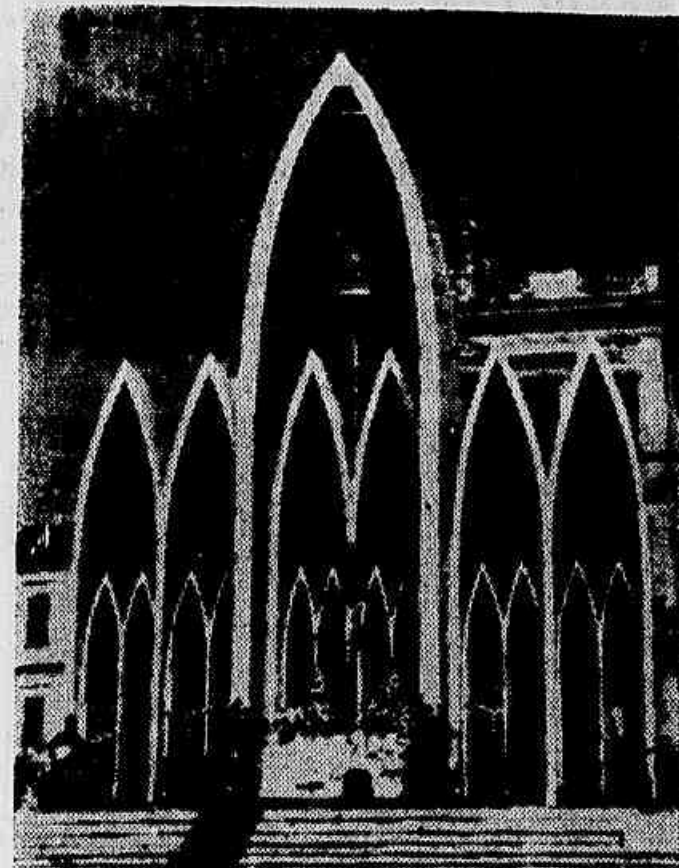
ELEGÂNCIA!

Pelos seus altos padrões de qualidade e beleza, os tecidos brasileiros desfrutam hoje de renome internacional. Para o grande êxito da importante indústria têxtil, foi marcante a contribuição da eletricidade.

Entretanto, a energia elétrica representa menos de meio por cento do valor da produção da indústria têxtil.

As tarifas das Companhias Light, das mais baixas do mundo, não se ajustaram à elevação geral dos preços, pondo em risco, assim, a eficiência e a expansão dos serviços de energia elétrica.

A SERVIÇO DO PROGRESSO INDUSTRIAL DO BRASIL



Altar-monumento armado na praça Rui Barbosa, em Petrópolis

ENCERRA-SE, AMANHÃ

O CONGRESSO EUCARISTICO DE PETRÓPOLIS

Hoje as cerimônias voltarão a realizar-se ao ar livre — A participação dos "Meninos-Cantores"

PETRÓPOLIS, 30 (Serviço especial de A NOITE) — Prossegue, com grande brilho, o Congresso Eucarístico de Petrópolis, organizado pelo bispo D. Manoel da Cunha Cintra, como um preloquio e introdução do 36.º Congresso Eucarístico Internacional, a se realizar em julho próximo, no Rio.

Milhares de católicos tomam parte na grande manifestação de fé, inclusive altas autoridades civis, militares e eclesiásticas, sendo de assinalar que doze bispos se acham presentes.

A eucaristia, que ontem caiu sobre a cidade, ininterruptamente, impôs, de certa forma, que as solenidades repetissem o brilho dos dois dias anteriores, quando a Praça Rui Barbosa e a rua Barão de Amazonas, onde se acha instalado o altar-monumento do congresso, colheram cerca de 15 mil católicos.

FACULDADE CATÓLICA DE FILOSOFIA

Ontem, a comunidade geral das crianças que seria ministrada na praça do Congresso, teve de ser transferida para a Catedral, que, embora ampla, não comportou os milhares de crianças que participaram do ato sagrado. Obedecendo ao bispo de Barra do Piraí, D. José Coimbra, a tarde, o bispo auxiliar do cardeal de São Paulo, D. Antônio Maria Alves Siqueira, pronunciou uma conferência no Colégio Santa Isabel subordinada ao tema "A Solução das vocações".

O grupo de Palmás, D. Carlos Sabola Bandeira de Melo pregou durante a Hora Santa.

As 17 horas, instalou-se, nos salões da Câmara Municipal, a Faculdade Católica de Filosofia, Ciências e Letras, filiada à Universidade Católica. Foi uma cerimônia imponente a que estiveram presentes autoridades e toques os bispos que se encontram em Petrópolis, tendo falado o reitor, professor Artur de Sá Xerx Neto, instalando o novo estabelecimento de ensino, e diversos outros oradores, inclusive o bispo de Petrópolis, D. Manoel da Cunha Cintra.

A noite realizou-se sessão solene, sob a presidência do bispo de Valença, D. Rodolfo das Mercês de Oliveira Pena, pronunciando uma conferência o bispo de Campos, D. Carlos Gouveia Coelho.

O governador, Miguel Couto, voltou a Petrópolis, especialmente para tomar parte nas solenidades, tendo sido alvo de expressivas homenagens.

Hoje, caso o tempo permita, voltarão as cerimônias a ter lugar ao ar livre, na praça do Congresso, estando marcada para as 8 horas missa e comunhão geral de moças e senhoras. Será oficiante D. Hugo Bressane de Araújo, arcebispo da Bahia. As 13 horas, na Catedral haverá Hora Santa para senhoras e moças, pregando o bispo de Piracicaba, D. Ernesto de Paula. No Colégio Santa Isabel, o bispo do Espírito Santo, D. José Joaquim Gonçalves pronunciará uma conferência para as religiosas sobre o tema "A Cooperação das Religiosas na solução do problema das vocações sacerdotais".

No auditório da Faculdade Católica de Direito, reuniu-se a Academia Petrópolita, em homenagem aos arcebispos e bispos presentes ao Congresso. As 20 horas, sessão solene na Praça do Congresso, sob a presidência do Cardeal D. Jaime de Barros.

Recuou o Departamento de Concessões

Vai ser restabelecido o terminal da lotação Lins-Lagoa — Nova linha de ônibus até a Praça Eugênio Jardim

O Departamento de Concessões recuou de sua decisão que prolongava o percurso da linha de lotação Lins-Lagoa até a praça Eugênio Jardim. Já na próxima quinta-feira, segundo nos informou o engenheiro Arnaldo Monteiro, o ponto terminal da empresa S.O.F.A. será restabelecido, atendendo a numerosas reclamações dos moradores prejudicados por uma modificação no trajeto da rua Fênix de Saúde e adjacências.

Para reformar os transportes na Lagoa o diretor de Concessões deu permissão para uma linha de ônibus no percurso que faz atualmente a Lins-Lagoa, atendendo a parte dos moradores de Condebarã, com o ponto terminal na praça Eugênio Jardim.

DE 3 A 8, OS FESTEJOS DO "DIA DAS MÃES"

Elementos das escolas, classes armadas e de outras entidades nas celebrações preliminares — No Monumento da Cinelândia

O Departamento de Turismo está organizando um programa de celebrações preliminares ao Monumento que está erigindo na Cinelândia, a partir do dia 3 ao dia 7 de maio, com o acompanhamento — das 16 às 20 horas — de elementos do Instituto de Educação, Escola Normal Carmela Dutra, Corpo de Bombeiros, Academia Militar, Polícia Militar, Aeroclube, Marinha, Exército, U.N.E., Escoteiros, Bandeirantes e Associação da Imprensa Estudantil. O domingo, dia 8, das 9 às 21 horas, será destinado ao público em geral, ao clero, elementos oficiais, jornalistas e radialistas, operários, comerciantes e funcionários públicos.

No "Dia das Mães", dia 8, serão distribuídos postais e cartões postais, para que, no mesmo dia, em balcão especial, sejam escritos às Mães distantes e, então, depositadas na caixa coletoira, ao lado. A Prefeitura se encarregará, em combinação com os Correios, de expedir imediatamente. Aquelas cartas Mães são falecidas poderão levar flores, que, mais tarde, serão enviadas para os "filhos sem nome" dos cemitérios da cidade.

É este o programa elaborado pela Prefeitura das homenagens especiais a serem postadas no local do monumento:

Horário: 16 às 20 horas.
Dia 3 (terça-feira) — Instituto de Educação; Carmela Dutra; Colégio Militar; Corpo de Bombeiros.

27 Subprefeituras e uma Administração Distrital

O projeto de lei, que cria 27 subprefeituras e uma Administração Distrital, ainda circula no governo municipal, de 12 de maio próximo, para a criação de 27 subprefeituras e uma Administração Distrital. Ainda circula no governo municipal, de 12 de maio próximo, para a criação de 27 subprefeituras e uma Administração Distrital.

COMPLETA 25 ANOS

A PRIMEIRA TRAVESSIA AÉREA COMERCIAL DO ATLÂNTICO SUL

O dia 12 de maio próximo assinala uma festa data para a aviação comercial, pois nesse dia será comemorado o 25.º aniversário da primeira ligação aérea comercial do Atlântico Sul, prosseguindo empreitada pelo avião francês Jean Mermoz.

Com a realização desse grande feito, foi possível o estabelecimento da mais extensa linha aérea do globo, ligando a França à América do Sul, através da extensa muralha líquida do Atlântico Sul.

Até então, os aviões que partiam de Paris destinavam-se ao Brasil e os que saíam de Buenos Aires seguiam somente para o Natal. A barreira intransponível do Atlântico Sul impediu que os aparelhos prosseguissem viagem, quer vindos da Europa, quer da América do Sul.

Dessas duas cidades (Dacar e Natal), o correio aéreo era retirado de bordo dos aviões e transportado para os navios que faziam a ligação marítima, entregando-o do outro lado do oceano.

PRISIONEIRO DOS MOUROUS

Antes de falarmos do grande feito de Jean Mermoz, aquele que em vida foi chamado de "Anjo Louro", é muito justo que se evidencie alguns feitos importantes, realizados por ele, durante sua grande obra aérea. Jean Mermoz nasceu em 1901, em Aubertin, na França, e a idade de 18 anos, ingressou na aviação militar francesa indo servir na Síria, até o ano de 1924. Logo depois ingressou como piloto comercial da linha Casablanca-Dacar, na qual sofreu sérios acidentes. Embora escapando com vida, viu-se, certa vez, prisioneiro dos mouros que somente o libertaram em troca de elevado resgate.

Em 1927, ele realiza, pela primeira vez, a ligação aérea de Toulouse a Dacar, o que significava unir o berço da aviação francesa ao trampolim para a América do Sul.

VOANDO NA AMÉRICA DO SUL

Em 1928, Jean Mermoz empresta a sua inteligência e preciosa colaboração ao importante trabalho que estava sendo realizado no continente sul-americano por Paul Vachet, outro piloto francês, que alguns anos mais tarde também entraria para os anais da glória aeronáutica. Na América do Sul, Jean Mermoz dá expansão ao seu espírito corajoso e aventureiro. Primeiramente ele liga o Rio de Janeiro a La Paz, voando 1.800 quilômetros sobre a floresta virgem, até atingir o aeroporto mais alto do mundo, localizado a 4.000 metros de altura. Logo depois, sob sua orientação direta, são organizados os vôos noturnos. Outras viagens são também realizadas pelo céu do continente americano, tais como: Buenos Aires a Santiago, Rio de Janeiro a Assunção, raios de luz que bem identificam a coragem, perícia e o espírito aventureiro do grande piloto francês.

A CONQUISTA DO ATLÂNTICO SUL

Na manhã do dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

Depois de voarem vinte horas sobre a grande muralha formada pelas águas do Atlântico Sul, o "Comte de la Vaulx", como foi batizado o aparelho, chegou a Natal, no Brasil, tendo batido o recorde de vôo à distância para hidroaviões. E qual foi o destino do "Comte de la Vaulx"? Encontrou-se com o "Comte de la Vaulx" no dia 12 de maio de 1930, decolou das águas calmas da baía de São Luiz, nas proximidades da cidade de Dacar, um pequeno hidro-avião, monomotor, "Laté 28", matrícula "F — ANJQ", pilotado por Jean Mermoz, que se fez acompanhar "Le Dabry e Gimie, respectivamente, navegador e rádio-operador. A missão desses três homens era de ligar o continente africano à América do Sul, num só vôo sem escalas.

LOESADO DO RIO

Ampliação das redes rodoviárias municipais — Facilidades oferecidas pelo governo — Convênios assinados com as Prefeituras de Parolândia e Conceição de Macabú

Novos convênios foram firmados entre o governo do Estado do Rio e várias prefeituras fluminenses, no sentido de facilitar a execução de obras rodoviárias de âmbito municipal.

Em virtude desses acordos serão realizadas, imediatamente, as obras da ligação Antonio Prado-Parolândia, constantes de construção de melhoramentos, e a ligação Macabú-Bonito-Patos, no município de Conceição de Macabú, aquelas serviços orçados em 200 mil cruzeiros, e estes em 220 mil cruzeiros, para os quais contribuiu o Estado com 200 mil cruzeiros, além da colaboração técnica, administrativa e maquinária.

OBRAS DE ENVERGADURA EM DUQUE DE CAXIAS

O prefeito de Duque de Caxias assinou deliberação abrindo concorrência para construção, naquele município, de uma Estação Rodoviária, na praça do Pacificador, de um edifício destinado à sede da Prefeitura e da Câmara Municipal, em terreno da municipalidade, e com a importância de dez milhões de cruzeiros. Interessante plano foi elaborado com relação à Estação Rodoviária, o concessionário a construir a sua custa e terá direito a explorá-la, durante 25 anos, findo o qual o imóvel passará a pertencer à prefeitura.

DECLAROU SEUS BENS O PREFEITO DE SÃO GONÇALO

O prefeito de São Gonçalo, sr. Joaquim Lavoura, publicou declaração informando que, ao assumir o poder municipal, possuía os seguintes bens: prédios situados à rua Alberto Torres, n.º 2033, à rua Leonor n.º 672

e à rua Cruzeiro do Sul, n.º 310 e um terreno à rua Capitão Luiz Mariano, Vila Santa Fé.

DEPÓSITO PARA CUSTAS JUDICIAIS

O Corregedor de Justiça do Estado do Rio, desembargador Cúmpido de Santa Anna, baixou providência recomendando aos escrivães que aceitem das partes, representadas pelos seus advogados, adiantamentos para pagamentos das custas judiciais e lhes dêem forma legal de escrituração.

NOVO ORGÃO DO GOVERNO FLUMINENSE

O governador Miguel Couto assinou decreto criando a Comissão Estadual de Assistência Técnica e Desenvolvimento Industrial (CATEDI), composta das antigas Comissões Estaduais de Assistência Técnica e de Desenvolvimento Industrial. A CATEDI é composta de 6 membros; da escolha do governador e se regerá pelos decretos 4.036 e 4.264.

APROVADO O REGULAMENTO

O governador fluminense assinou decreto aprovando o Regulamento da Fiscalização Industrial e Sanitária de Origem Animal, apresentado pelo Secretário de Agricultura Indústria e Comércio.

DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE PRODUÇÃO VEGETAL

O governador fluminense nomeou o engenheiro-agrônomo, Raymundo Azevedo Rocha para o cargo de Diretor do Departamento da Produção Vegetal, em virtude da promoção a pedido do sr. Manoel Affonso Filho.

A NOITE

PAGINA 5

RIO, 30/4/1955

17 bilhões de cruzeiros

(Títulos principais na 1.ª página)

A previsão oficial de 17 bilhões de cruzeiros para a arrecadação do imposto de Renda, deverá ser sumamente superada, este ano, pois de acordo com o que foi possível apurar até agora, quando se encerra o prazo para a entrega das declarações, essa importância já estará representada nas contribuições de apenas cinco Estados.

Dê-se modo, teremos não apenas um aumento sobre o ano anterior de somente dois bilhões, mas de importância talvez triplicada.

Essas declarações foram feitas a A NOITE pelo sr. Castro Viana, diretor da Divisão do Imposto de Renda, que nos disse entre outras coisas:

— Os últimos dias do prazo para a entrega das declarações de renda, decorreram na maior ordem. Na quinta-feira os trabalhos se encerraram às 16 horas. Ontem ocorreu o mesmo e hoje, sábado, os contribuintes terão ainda oportunidade para a entrega. Os postos, que em número de vinte, mais ou menos, funcionaram no recolhimento das declarações, foram fechados ontem.

Os contribuintes que, hoje ao meio-dia, quando se fecharam os portões, estiverem dentro do Ministério da Fazenda, farão a entrega de suas declarações, não importando o tempo que tenha sido levado para isso.

CINCO ESTADOS COBRIRÃO A ESTIMATIVA

A proposta da estimativa para o recolhimento do imposto, este ano, disse-nos o sr. Castro Viana.

— A previsão oficial foi de dezesseis bilhões de cruzeiros. Mas já podemos deduzir, agora, que apenas cinco Estados cobrirão essa estimativa. Podem ser enumerados da seguinte maneira: São Paulo, Distrito Federal, Rio Grande do Sul, Minas e Paraná. Somente São Paulo deverá contribuir com 8 bilhões. E de super, portanto, que os demais Estados e Territórios também continuaram com valores quando os Estados, que a estimativa foi muito pessimista, mesmo que no ano passado tenham recolhido apenas 15 bilhões de cruzeiros.

PAGAMENTOS EM PRESTAÇÕES

— Também estamos incentivando os devedores em atraso para com o Imposto de Renda no sentido de que procurem os guichês, até o mês de junho, improrrogavelmente, para pagamento dos seus débitos em prestações. Serão divididos de maneira que até o fim do corrente ano estejam saldados.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.

— O candidato não deve falar muito à imprensa, principalmente quando a notícia está em circulação. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom. Não se deve fazer declarações de imprensa, pois isso não é bom.



O "TROTE" DOS CALOUROS DA FACULDADE DE CIÊNCIAS MEDICAS — De acordo com a tradição, os veteranos da Faculdade de Ciências Médicas infligiram um trote em festa aos calouros que ali ingressaram. A ruidosa e pitoresca passeata pôs o centro da cidade em alvoroço. Em trajes sumários os calouros, conduzindo cartazes, fizeram os estudantes um verdadeiro carnaval. Não foram poupadas certas personagens e fotos nas suas críticas e trocadilhos. A foto é um flagrante do troto que desfilou pelas principais ruas da cidade

ESPERADO EM HAIA O MINISTRO DA MARINHA DO BRASIL

HAIA, 29 (AFP) — O almirante Amorim do Vale, ministro da Marinha do Brasil, está sendo esperado depois de amanhã, primeiro de maio, nesta capital, onde permanecerá até o dia 7. Durante sua estada, o ministro brasileiro conferenciou com o seu colega holandês, M. G. Staf, sobre questões que interessam aos dois países e visitará vários estaleiros navais de Amsterdam e de Rotterdam, onde estão sendo construídas unidades para a Marinha brasileira.

A eleição da "Rainha dos Comerciantes"

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAG. DO 1.º CAD.

No meio da maior expectativa, foram abertas as urnas e contadas e separadas as cédulas, correspondentes às casas comerciais em que trabalham as candidatas.

O RESULTADO

Procedida a apuração, verificou-se o seguinte resultado:

Lúcia da Silva Meira (Família São Joaquim), 680 votos; Emilia José dos Santos (Rio de Janeiro), 103; Maria Fernandes (França-Modas), 108; Sarah (Casa Neno), 52; Shirley (Casa Slopier), 80; Dilmir (Casa Slopier), 81; Aracy Silveira (Casa Gebra), 30; Joana de Lauro (Imperial Palace), 25; e Alda Peganha (Armazém Seguros), 3 votos.

FALA A MAIS VOTADA

A senhora Lúcia da Silva Meira, que trabalha na Farmácia São Joaquim, foi, na primeira apuração, a candidata que

obteve maior número de votos, sendo, por isso, abraçada pelas demais concorrentes e pelas pessoas que ali se encontravam. Ainda emocionada, a senhora Lúcia Meira deu-nos as seguintes impressões:

— Comecei bem — disse, sorrindo. Espero manter essa liderança e para isso trabalharé com afinco, auxiliada por minhas colegas.

— Bem sei — concluiu — que esse resultado não é definitivo, pois estou seguramente informada de que muitas candidatas estão acumulando votos para desbarrigar a última hora. Não prevendo disso.

SURPRESAS

O resultado da primeira apuração, realmente, pouca significação tem. É impressão correta entre as candidatas ao título de "Rainha dos Comerciantes" que no decorrer do pleito muitas surpresas surgirão, mudando a modificação completa.

Muitas candidatas aguardam o primeiro resultado para agir com mais segurança.

Novo posto de vacinação anti-rábica

O Departamento de Veterinária da Secretaria de Agricultura inaugurou mais um posto de vacinação anti-rábica, a rua Boa Vista, n.º 130 (Alto da Boa Vista).

O novo posto vem complementar a série de outros já existentes na zona norte, tais como os de Grajaú, na sede da Associação Atlética do Grajaú, à rua Professor Valadarez, número 282, e o da rua Fincho Lobo, número 307, sede do Clube Municipal.

PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

Pagamento dos impostos predial e territorial

O Departamento da Renda Imobiliária torna público que já iniciou a expedição das guias para pagamento dos impostos predial e territorial e taxas de água por pena e de esgoto relativos ao exercício de 1955. Essas guias referem-se aos logradouros pertencentes ao lote 1 (um), cuja relação será oportunamente publicada no "Diário Oficial", Seção II.

É importante salientar que, nos termos dos artigos 18 e 19 da Lei 746, de 26-11-52, os impostos não pagos dentro do primeiro prazo fixado na guia, ainda que pagos dentro do exercício de 1955, estarão sujeitos à multa de 10%.

Os contribuintes ou responsáveis que não tenham recebido suas guias, por falta de atualização do endereço ou por qualquer outro motivo, deverão providenciar na Seção de Guias do Departamento da Renda Imobiliária, na rua Santa Luzia n.º 11, 2.º andar, sendo bastante apresentar a guia do exercício anterior ou o número de inscrição da propriedade.

O não recebimento das guias no endereço dos interessados, não dá ao contribuinte direito a prazos especiais, diferentes daqueles já estabelecidos e constantes das guias.

Nos termos do artigo 18 da mencionada Lei 746, de 26-11-52, os prazos estabelecidos para pagamento sem multa no corrente exercício são os seguintes:

Lote 1: até 3.6.55	Lote 6: até 19.8.55
Lote 2: até 20.6.55	Lote 7: até 5.9.55
Lote 3: até 4.7.55	Lote 8: até 20.8.55
Lote 4: até 19.7.55	Lote 9: até 5.10.55
Lote 5: até 4.8.55	Lote 10: até 20.10.55

Ultrapassados os prazos acima, o débito será acrescido da multa de 10% se o pagamento for efetuado até 31 de dezembro do corrente ano.

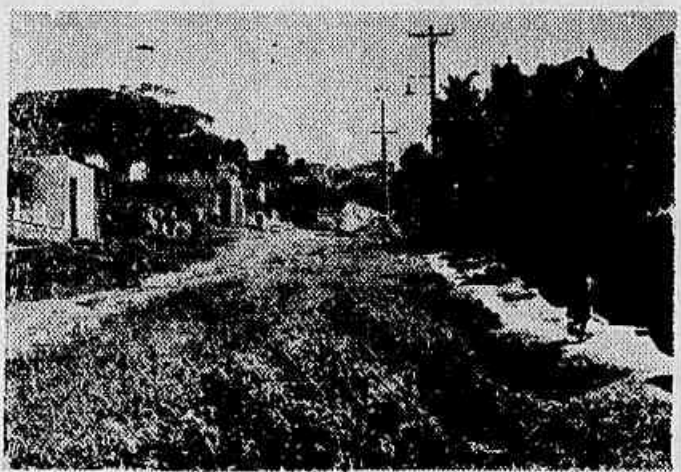
Os impostos relativos a 1955, que não forem pagos até 31 de dezembro do corrente ano ficarão sujeitos à multa de mora de 20%, que se elevará para 30%, caso a dívida tenha de ser remida para cobrança executiva.

Radio Nacional
apresenta: **SABADOS às 20:35**
Bilhete do POBRE
UM PROGRAMA DE PAULO ROBERTO
Oferta do **Rhum Creosolado**

CASEADORES
MAQUINAS DE COSTURA E MOTORES — ATACADO
Para pronta entrega, temos caseadores adaptáveis a qualquer máquina do tipo SINGER, inclusive japonesas. Motores americanos e japoneses de 110 volts. Máquinas de costura com 5 gavetas, e manuais. Madeiramentos, pés e acessórios. Máquinas fotográficas com lente 1:3.5
ARMANDO TRANI & IRMÃO — RUA ESTACIO DE SA, 153
TELS.: 32-1066 e 32-1405 END. TELEG. ALFATRANI
CASA IRENE
IMPORTAÇÃO E ATACADO
RIO

"RONDA DOS BAIRROS"

Encerra-se a "Semana de Olaria" — Apelo dos moradores da rua Aurélio Gracindo — Visita a Duque de Caxias, amanhã



Aspecto da Rua Aurélio Gracindo, em Olaria

Dentro dos logradouros de Olaria que mais necessitam de cuidados, destaca-se, sem dúvida, a rua Aurélio Gracindo. A impressão que oferece atualmente — tal o estado em que se encontra — é a de que jamais houve sido objeto de conservação. Está repleta de pedras e veículos por uma estreita faixa de chão pedregoso, e junto às residências a irregularidade do terreno é acidentada, vendendo-se aqui e ali, perigosos buracos. Em plena rua, a matazão viciosa vem sendo utilizada pelas lavadeiras para lavar a roupa, obstruindo totalmente a passagem. Para completar o quadro, existe ali uma vau mal-cheirosa, que muito prejudica os moradores. Contra semelhante estado de coisas, "Ronda dos Bairros" recebeu uma reclamação coletiva, que agora transmite ao Departamento de Viagem e Obras da Prefeitura.

DESPENSA ALEXANDRE

MÓVEL PARA GUARDAR GÊNEROS ALIMENTÍCIOS R. ANDRADE, 51 - Tel. 43-5787

DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas - Av. Rio Branco, 157, 5.º - S/503-4-5. Tel. 52-2747 Diariamente de 7 às 19 horas

INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES DO ESTADO EDITAL

Concurso para Guarda-Livros do IPASE

As provas do concurso para Guarda-Livros do IPASE, obedecerão à seguinte ordem de realização:
Dia 30-4-55 - às 14 horas - Prova de Datilografia
Dia 1-5-55 - às 15 horas - Contabilidade Mercantil e Noções de Contabilidade das Inst. Sociais
Dia 2-5-55 - às 19 horas - Matemática e Noções de Estatística
Dia 4-5-55 - às 19 horas - Português, Documentação e Direito Administrativo.
2. A prova de Datilografia será realizada no Edifício IPASE, 7.º andar, à rua Pedro Lessa, 36, e as demais se verificarão na Escola Nacional de Belas Artes (entrada pela rua Araújo Porto Alegre).
3. Os candidatos deverão comparecer ao local indicado, 15 minutos antes da hora marcada, munidos de lápis-tinta ou caneta-tinteiro e cartão de identificação.
4. Não será permitido o uso de livros ou quaisquer anotações.

Serviço do Pessoal, 25 de abril de 1955

(a) PEDRO AUGUSTO CYSNEIROS — Chefe do SGP



apresenta:



CANCIONEIRO ROMÂNTICO

DOMINGOS ÀS 20 HORAS

na RÁDIO NACIONAL

Quem é que não sabe disso?

KOLATOL

Fortificante que contém Noz. de Kola, Fosfatos de Cálcio, Ferro e Sódio

A NOITE

PAGINA 6

RIO, 30/4/1955

NOTÍCIAS RELIGIOSAS

Federação das Congregações Marianas

Efetou-se, com numerosa assistência no auditório do L. L. Português, a assembleia de abril corrente da Federação das Congregações Marianas do Rio de Janeiro. A sessão foi presidida pela mesa constituída dos sr. monsenhor Castello Branco, pároco de Copacabana; padre Paulo José de Souza, S.J., e padre Francisco Leme Lopes, S.J., diretor e vice-diretor, respectivamente. Na Federação: padre João Blassentin, S.S.S., diretor da Adoração Noturna; padre Antônio da Silva Bello, S.J.; padre Linhares de Lima, frei Luiz Gonzaga da Costa, O.F.M., assistente eclesialístico dos Homens de Ação Católica desta arquidiocese; frei Gabriel de São José, O.C.D.; frei Martinho Oliveira, O.C.D.; veneráveis Aribal Eschneider e Pedro Alves de Faria e irmão Moisés, moristas. Auxiliaram a assembleia os congregados dr. Orlando Brasil, presidente da Federação; Juarez Bonelli, Raulph Amaral e Antônio Rodrigues Maia.

Cantado o Hino do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, fizeram uso da palavra os sr. padre João Blassentin, sobre a importância da Adoração Noturna; frei Martinho Oliveira, a respeito do "Dia Mundial do Congregado Mariano", a 8 de maio, às 16 horas, no estádio do Botafogo, e de uma representação dos missionários do rosário; padre Souza, conceituando todos para o "Dia Mundial" e o "Dia das Mães", no estádio, e a missa vespertina, a ser celebrada pelo cardeal arcebispo; frei Luiz Gonzaga, fazendo um apelo aos congregados para que trabalhem na preparação dos homens para a comunhão geral dos missionários no Congresso Eucarístico; dr. Orlando Brasil, apelando para o concurso na campanha "Vinde teu irmão" do Congresso Eucarístico. Feita a chamada e ditados os avisos, pelo sr. Raulph Amaral, o padre Souza comunicou a homenagem ao Sr. "Santa Dei Genitrix", as conferências do padre Michel Roquet, S.J., na Candelária; a homenagem a monsenhor dr. Henrique de Marilhões, pela sua eleição à dignidade de protopátriar apostólico e pelo seu jubileu de prata de pároco da Candelária; a conferência do dr. Plínio Corrêa de Oliveira, na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, e a fundação de um lar para congregados marianos, à rua Martins Ferreira, 26, informando-se pelo telefone: 26-0024, encerrando-se a sessão com as bênçãos do costume e o canto do Hino das Congregações Marianas.

Sociedade de São Vicente de Paulo

As Conferências de São Cristóvão, São Pedro de Nova Serpente e Santa Eulália, realizaram a festa de aniversário, a 1.º de maio, domingo próximo, a qual constará do seguinte:
Missa e comunhão geral às 7.30 horas, na Matriz de São Cristóvão, celebrada pelo vigário coadjutor, padre Teófilo Rocha. Após a missa, tradicional quebra-lei. A seguir, no salão nobre, reunião comemorativa do aniversário de abertura das conferências supra citadas.

HORA SANTA EUCARÍSTICA

O exercício da hora santa domingo próximo, 1.º de maio, será feito pelas seguintes paróquias: Rocha, Mercês de Ramos e São Sebastião de Olaria. Os respectivos sacerdotes paróquiais e os paróquianos, em geral, revestidos de suas insignias, deverão chegar às 16 horas no templo da Adoração Perpétua, Santuário Nacional do Coração Eucarístico de Jesus (matriz de Santana).

CAMPANHA DE INSCRIÇÕES NO GRAJAU PARA O CONGRESSO EUCARÍSTICO

Iniciou-se na paróquia de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro, no Grajaú, vibrante campanha pró-inscrições no XXXVI Congresso Eucarístico Internacional. Grupos de ação da cruzada, munidos de folhetos, foram ao bairro de comércio, instituições e casas de família, levando placas, distintivos e mais objetos de propaganda.

Dirigem a salutar campanha o professor Jorge Solon e as senhoras Maria Prata, Adelaide Camara, Hebe Pedrosa e Elmar, com o auxílio das alunas do Colégio da Companhia de Maria, e estas sob a chefia das senhoras Maria Theresa Tapajós e Cecília Solon.

A campanha se prolongará até junho, inclusive, devendo o professor Solon fazer conferências para os 702 operários da Fábrica de Projétils do Andaraí, à rua Campina, a 5 e 26 de maio e a 9 de junho, às 15 horas e 30 minutos. O mesmo professor, aliás, pertencente ao setor arquidiocesano dos homens de Ação Católica, vem fazendo, às quartas-feiras, às 21 horas e 40 minutos, na Escola Panamã, conferências preparatórias ao Congresso Eucarístico de julho próximo.

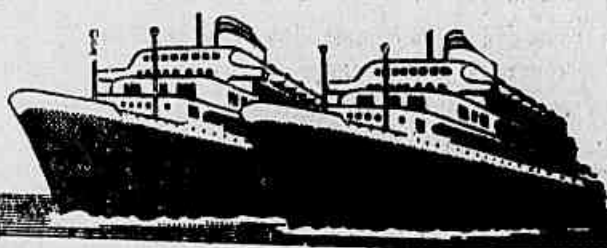
HOMENS DE AÇÃO CATÓLICA

A reunião desta semana será hoje, dia 30, às 15 horas, no 21.º andar do edifício da rua São José, 98. O frei Luiz Gonzaga da Costa, O.F.M., assistente eclesialístico, continuará a série de suas apreciadas palestras.

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

LISBOA

(Única Companhia Portuguesa na Rota do Atlântico do Sul)



O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS

SANTA MARIA

Partirá em 15 de maio, para:
BAHIA, RECIFE, SÃO VICENTE, FUNCHAL, LISBOA e VIGO.

OUTRAS SAÍDAS:

PARA O RIO DA PRATA		PARA A EUROPA
SANTA MARIA	9 de junho	18 de junho
SANTA MARIA	22 de agosto	31 de agosto
VERA CRUZ	12 de setembro	21 de setembro
VERA CRUZ	24 de outubro	2 de novembro
VERA CRUZ	5 de dezembro	14 de dezembro

O máximo luxo e conforto em todas as classes

Reserva de lugares em todas as
AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO
e nos Agentes Gerais:

COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S. A.

Avenida Rio Branco n.º 4-B — Telef. 23-2930
RIO DE JANEIRO

onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sobre eventual falta de lugares.

NO CLUBE DE ENGENHARIA

Realizar-se-á, hoje, às 17.30 horas, na sede do Clube de Engenharia, sob o patrocínio do Clube e da Sociedade de Engenharia da Prefeitura do Distrito Federal, uma conferência do engenheiro Plínio dos Reis Canabarro e Almeida, sobre o tema: "O Petróleo de Nova Olinda e a Economia Brasileira".

SEZORINA PARA SEZOS OU MALEITAS

PARA SUA TOSSE NÃO VACILE
COMPRA AGORA MESMO
PHOSPHO-AGRIÃO
CÁLCIO CREOSOTADO
o seu grande remédio
Em todas as farmácias

Cofres fortes Internacionais

Garantidos contra fogo e roubo, formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços, aproveitem numa visita ao nosso depósito.
RUA DO ROSÁRIO N.º 143

CASA PALADINO COMESTÍVEIS LTD.

RUA URUGUAIANA, 226 — RIO

Benjamim Dias Corrêa e Domingos Gomes da Silva, nascidos respectivamente nos Concelhos de Braga e São João da Madeira, localizados no Norte de Portugal, respeitosamente agradecem ao Sr. João Café Filho, M. D. Presidente da República brasileira, a honrosa visita feita por S. Excia. àquela região portuguesa.



TÉCNICO PERUANO EM VISITA AO HOSPITAL DE VETERINÁRIA DA P. D. F. — Esteve em visita ao laboratório do Hospital Veterinário da P. D. F. o Sr. Luiz Augusto Phillips, diretor do Instituto Nacional de Biologia Animal de Lima, Peru. Na ocasião, o ilustre visitante teve oportunidade de externar sua satisfação por tudo que lhe foi dado ali observar, prometendo, de seu país, responder-se com os técnicos que trabalham naquela dependência da municipalidade. A foto fixa o momento em que o Sr. Luiz Augusto Phillips examina uma lâmina de rã, em companhia do Sr. Jorge Vieira, técnico do referido laboratório e encarregado do preparo da vacina antídica, em um ambiente em branco e frio.

A expulsão de A. Vermeulen da Venezuela

Esclarecimentos da Embaixada daquele país

A propósito da expulsão de A. Vermeulen da Venezuela, onde aquele líder operário foi considerado "persona non grata", esclarecem o embaixador Atlano Carnevali, representante diplomático do país amigo no Rio de Janeiro, a seguinte nota esclarecedora:
"Em relação com a situação provocada pelo Sr. A. Vermeulen, representante do Conselho de Administração da Organização Internacional do Trabalho, o Ministério das Relações Exteriores informa o seguinte:
1.º — O discurso lido pelo senhor A. Vermeulen na sessão inaugural da V Reunião da Comissão do Petróleo, constitui um ato premeditado de desrespeito e de intromissão evidente na política e nos assuntos internos da Venezuela.
2.º — A ação do senhor Vermeulen fazia parte de um plano de maior alcance dirigido, entre outras coisas, a sublevar a Reunião da Comissão do Petróleo e a criar graves transtornos nos meios sindicais venezuelanos, de acordo com instruções de várias organizações, especialmente da Organização Regional Interamericana de Trabalhadores (ORIT) e da Federação Americana do Trabalho (A.F.T.).
3.º — A doutrina e a prática internacionais reconhecem a qualquer governo a faculdade de considerar pessoa não grata ao funcionário estrangeiro que incorra em atos dessa natureza e de adotar as medidas que considera aconselháveis, entre elas, a de fixar um prazo peremptório para o abandono do território respectivo.
4.º — Em uso dessas faculda-

des, o governo informou ao referido senhor Vermeulen que tinha sido declarado pessoa não grata e exigiu-lhe a saída imediata do território venezuelano.
5.º — O senhor Vermeulen saiu do aeroporto de Caracas (Maquiritia), ontem à noite, às 21.30 horas, em avião da Pan-Americana, em voo regular a Curaçao (Antilhas Holandesas)".

SINGER

Vendemos ótimas máquinas SINGER RECONDICIONADAS das antigas 8 gavetas — 10 anos de garantia — a prazo, com entrada de Cr\$ 200,00. Temos também máquinas novas de outras marcas, com a mesma entrada. Compramos máquinas usadas RUY, MAIRA e IRMAO — Rua Arlindo, 134 — Tel. 22-7547 — Bônus: Estréia e Santa Alexandrina à porta

Designado, na Central, para Chefiar o Serviço Social de Divulgação Cultural e Recreação

O Diretor da Central do Brasil designou o Assistente Social, ref. 27, para exercer a função de Chefe do Serviço Social, de Divulgação Cultural e Recreação, do Departamento de Assistência Social, dispensando-o das funções que vinha exercendo até agora no referido Departamento.

Dr. Pedro de Albuquerque Doenças sexuals e venéreas — Rua Rosário, 88. De 12 às 18 hs

"CRISTO DE COR"

O crítico de arte Mário Pedrosa aceitou o convite que lhe dirigiu a revista "Forma" para fazer parte da comissão organizadora do concurso "Cristo de Cor", da qual já participaram Antonio Bento, Jaime Maurício, Macedo Miranda, Mário Barata, Quirino Campolongo, Vera Boccaliva. Trata-se de iniciativa do Teatro Experimental do Negro, patrocinada por aquela publicação.

As fichas de inscrições para o concurso poderão ser encontradas, até 31 de maio, nos seguintes locais: redação de "Forma", avenida Franklin Roosevelt, 35, sala 904; Escola de Arte, rua México, 148, 11.º andar; Galeria Dézon, Praia de Botafogo, 154, loja B; Galeria Xavier da Silveira, rua Xavier da Silveira, 19-A; Sociedade Brasileira de Belas Artes, rua Araújo Porto Alegre, 70, 2.º andar — no Rio. Com o professor Ado Malagoli, rua 24 de Outubro, 820, apt. 11 — em Porto Alegre; com a pintora Mabel Pedrosa, av. Augusto de Lima, 1036, apt. 72 — em Belo Horizonte; no Museu de Arte Moderna de São Paulo, rua 7 de Abril, 23 — em São Paulo; com o crítico de arte Wilson Rocha, av. Conselheiro Pedro Luis, 77-A, Salvador, Bahia.

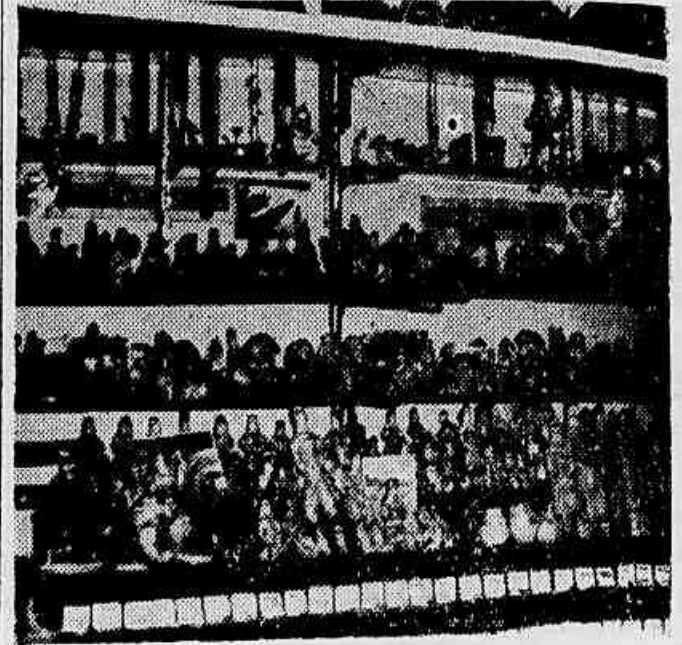
IMPUREZA DO SANGUE ELIXIR DE NOGUEIRA AUX. TRAT DA SÍFILIS

CLUBE DE ENGENHARIA

O Conselho Diretor do Clube de Engenharia elegeu o engenheiro Nearch de Silveira Azevedo, para o cargo de bibliotecário, vago em virtude da renúncia do engenheiro Euzébio Roese.

REVOLTANTE EXPLORAÇÃO DO TRABALHO INDIGENA

Bonecas de barro adquiridas aos carajás por 3 a 5 cruzeiros são vendidas no Rio a 150 e 200 cruzeiros — A indiferença do S.P.I. pela sorte dos aborígenes do Araguaia — Decadência e miséria na região do Beroan — Justo apelo ao Sr. Costa Porto, titular da pasta da Agricultura, em favor daqueles índios



Um aspecto da vitrina da casa da avenida Rio Branco, onde se vêem centenas de bonecas carajás

Todos os anos, o Serviço de Proteção aos Índios — ou, abreviadamente, S. P. I. — comemora a Semana do Índio com alguns discursos, coroa de flores ao pé do monumento a Getúlio Vargas, na praia de Botafogo, visita ao museu daquele departamento na rua Mata Machado, onde são expostas umas poucas peças indígenas e projeção de filmes e mal sonorizados filmes, quase sempre sobre borboletas e umutinas, numa sala acanhada e sem ventilação, verdadeira estufa, que é um suplicio para o espectador. Quanto à devida assistência aos nossos irmãos da mata, nada, porém, de eficiente realiza-se, e departamento em determinados setores indígenas, como acontece com os índios que habitam a região do Araguaia — o Beroan, segundo lhe chamam. Os carajás de Aruaçu, São José dos Bandeirantes e Iba do Bananal vivem entretidos ao seu próprio destino, numa desconhecida confraternidade, semitamentos, maltrapilhos, faltos de instrumentos de trabalho e quase por completo desassistidos pela entidade que mais devia por eles trabalhar.

Quando o atual diretor do S. P. I., Sr. José da Gama Malcher tomou posse do cargo, um dos nossos companheiros que se tem dedicado desinteressadamente aos problemas do índio, apresentou-lhe uma série de sugestões (também dadas à nobreza do trabalho do índio, no sentido do aproveitamento do trabalho dos carajás (fabricação de bonecas, capacetes, enfeites diversos, arcos, flechas, lanças, bordunas, etc.), encorajando-se o S. P. I. da venda, sem intermediários, daqueles produtos, revertendo a importância das transações em benefício exclusivo dos índios. Tal sugestão não foi aceita. Todavia, o trabalho dos aborígenes do Araguaia, especialmente os dos habitantes da Ilha do Bananal, está sendo desumanamente explorado, nesta capital, por firmas da avenida Rio Branco que se dedicam ao comércio de lembranças do Brasil, no geral, para a clientela turística. Entre essas casas, podemos citar a de número 5 daquela vitrina onde em grande vitrina interna e em duas pequenas externas, se vêem centenas de bonecas de barro carajás, cujos preços variam entre 150 e 200 cruzeiros. Bonecas essas, que custam no Bananal de 3 a 5 cruzeiros. Alegou o empregado da firma que nos informou os preços que as bonecas quebram muito durante a viagem, que é caro o frete, por via aérea, que já os adquiriram através de intermediários, etc. Seja como for, o fato é que não se justifica que um objeto comprado por 3 e 5 cruzeiros seja vendido por 150 e 200. Assim é de mais. Também por um conto de mais, a porta de entrada do estabelecimento, em mau estado, já começando a perder o pelo, pois os índios não o curtam, bem, que custa no Araguaia 300 cruzeiros, a mesma firma o vende por 3.000 cruzeiros, ou seja com mil por cento de lucro! Ora, o grande, o fabuloso lucro obtido por esses exploradores do trabalho dos silvícolas poderia ser, perfeitamente, usufruído por eles, se o S. P. I. conforme sugerir, se encarregasse da venda de tais artigos. Com o produto das transações realizadas, os carajás teriam possibilidade de adquirir roupas, de que tanto necessitam, gêneros alimentícios, que tanto lhes escasseiam, instrumentos de trabalho e outras utilidades. Ao titular da pasta da Agricultura, professor Costa Porto, fizemos um apelo no sentido de ordenar ao diretor do S. P. I. que cumpra o regulamento da repatriação, que impõe a fiscalização das transações entre particulares e índios, para que estes não sejam prejudicados, vendendo os seus produtos por preço vil. E reenviamos a sugestão anteriormente feita ao Sr. Malcher, para a venda direta dos produtos indígenas, por intermédio daquela entidade oficial, a fim de que seja posto um parafuso à desumana exploração do trabalho dos carajás.



HOMENAGEM AO SR. DEAN RUSCK — Ao ensejo da passagem por esta capital do sr. Dean Rusck, presidente da Fundação Rockefeller, o Instituto Brasil-Estados Unidos ofereceu-lhe no Salão de Festas do Copacabana Palace um coquetel ao qual estiveram presentes, além do homenageado os embaixadores dos Estados Unidos, do Egito, da Índia, da China, o Encarregado dos Negócios do Canadá, o Dr. Alberto Torres Filho, presidente do Instituto Brasil-Estados Unidos, o deputado Herber Levy, o dr. Abelardo Marinho, diretor do Departamento Nacional de Saúde, demais membros do Corpo Diplomático, autoridades e figuras representativas da nossa sociedade. No clichê, um aspecto colhido na ocasião.

ORDEM 3.ª DA PENITÊNCIA

A administração da V. O. 3.ª de S. Francisco da Penitência, comunica aos interessados, a resolução da mesa conjunta, de admitir também irmãos com o pagamento das jóias respectivas, divididas em 12 (DOZE) parcelas mensais. Para outros detalhes, dirigir-se à Secretaria. Largo da Carioca, 5.

O Secretário — Francisclis Ferreira Leal

Doenças da pele, eczemas, coceiras, micose, pelada, caspa, queda do cabelo, acne, seborréia, cravos, espinhas, panos, urticárias, estados alérgicos

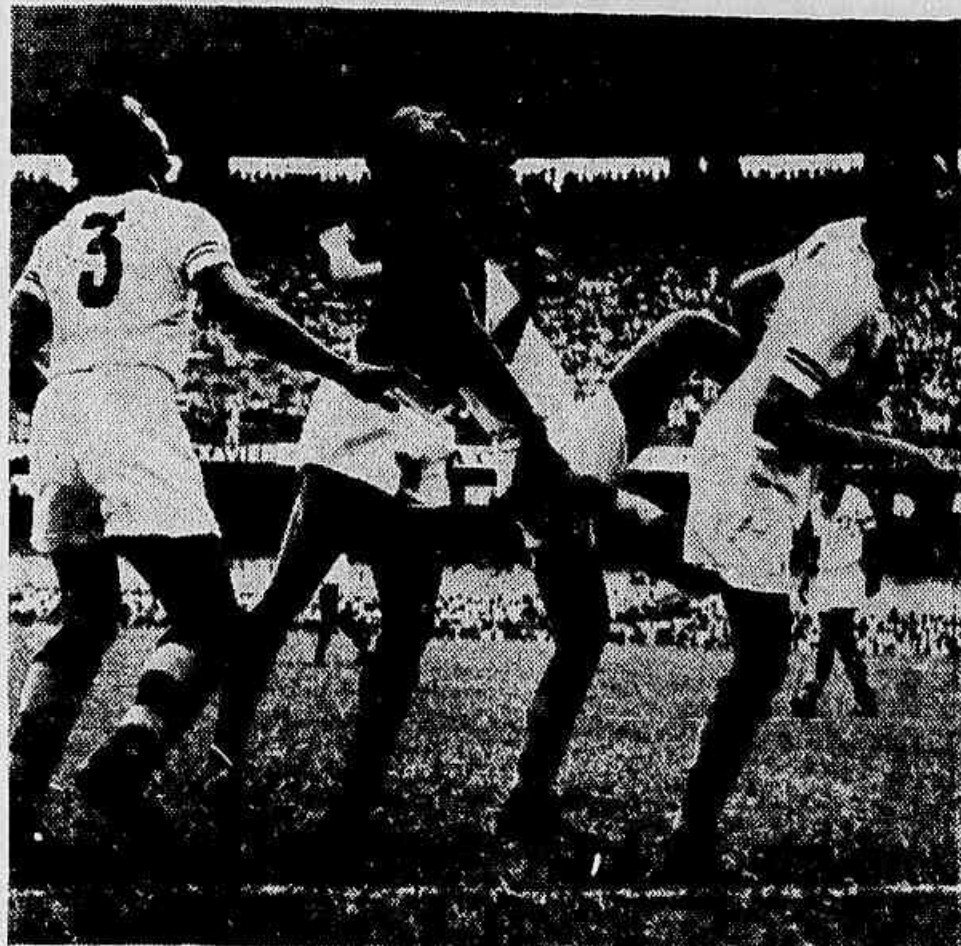
Tratamento pelas curas hidroelétricas de desintoxicação, pelos banhos de VAPOR DE OZONA, pelo VAPOR local, pelos tratamentos biológicos antialérgicos, com resultados excelentes e rápidos na moderna e bem aparelhada CLÍNICA FISIOTERÁPIA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais 14 anos nos Hospitais de Paris e New York. De 7.30 às 12 e de 14 às 17 hs. Todos os dias, Sábado, de 7.30 às 12 hs. TELEFONE: 22-2222

NENHUMA CONFIRMAÇÃO DO MOVIMENTO VISANDO À ELEIÇÃO INDIRETA

COMO SE VERIFICA
a pendência é absurda e inteiramente desaconselhável. Niterói, que nos últimos anos, tem sido relegada ao mais completo abandono pela intervenção de seus prefeitos, carece, urgentemente, de melhoramentos materiais para melhorar a condição de capital de um Estado. O prefeito atual, que foi eleito pelo voto contra os principais partidos políticos, conta com o apoio da população, que lhe prestigia a conduta. Mas, para resolver esta simples questão de telegrafia, a esses propósitos progressistas, parece-nos uma intolerável insensatez, que o presidente do ESTADO não se impresse. Assim o aconselha o bom senso.

versário da rainha Juliana, que
sua Guinémina, no Leblon,
Sr. T. Elise Scherman, em-
contido o Sr. Celso Kelly, re-
na Joana Magno de Carvalho.

Belo e Preferido ESPETÁCULO



Indio poderá ou não entrar em ação. Se jogar encontrará tantos problemas como neste lance enfrentando três defensores do Fluminense. É que a Portuguesa anuncia o retorno de Brandãozinho, que junto a Djalma Santos e Nena, vigiarão por certo os pretendentes a gol na linha do Flamengo. Isso sem se falar em Cabeção...

Tudo indica que a festa do 1.º de Maio será um sucesso completo. Desde a significação da data, até o complemento do futebol, com Flamengo e Portuguesa protagonistas do choque. O Flamengo é o líder. Um líder algo desacreditado, com apenas uma vitória, e com uma derrota também. Por força de ter jogado apenas duas vezes, não perdeu mais pontos, e com isso, destacou-se na dianteira se somarmos os pontos perdidos. Posição mais elogiada ocupa a Portuguesa, produzindo como há muito tempo não o fiasco. Acertando o time, os lusos estão em condições de vencer no Maracanã, tal como já o fizeram frente ao América, e considerando que o Flamengo não está seguro de sua existência. Numa questão que vem sendo explorado até com exagero, o Flamengo se vê impossibilitado de colocar em ação todos os seus valores. Esgotamento pelas viagens e esforços despendidos. Contusões sérias e a sério em alguns jogadores. Necessidade de serem cumpridos os compromissos atrasados. Tudo isso conspira contra a pretensão rubronegra de defender com sua força máxima, a posição atual no Rio-São Paulo. Mas de qualquer forma, o jogo promete muito, e o Flamengo não pretenderá facilitar a tarefa da Portuguesa, mandando a campo uma equipe desconexa e sem unidade.

Tudo é expectativa em torno do Flamengo

Ninguém sabe quem jogará. Ninguém sabe se jogará. Ninguém sabe se poderá jogar. São muitas as dúvidas. Dequinha está fortemente contundido. Fvaristo, Rubens e Paulinho também se encontram em tra-

PARA OS TRABALHADORES BRASILEIROS - A EXPRESSÃO DO CLÁSSICO FLAMENGO X PORTUGUESA - POMPOSO O PROGRAMA COMEMORATIVO AO "DIA DO TRABALHADOR" - O FLAMENGO É UM SEGREDO - A PORTUGUESA, UMA REVELAÇÃO

Tudo é firmeza em torno da Portuguesa

A campanha da Portuguesa neste Torneio Rio-São Paulo, permite que o jogo de amanhã seja encarado com otimismo. O

time é um todo que impressiona, e grandes valores se misturam a promessas vivas, ou a recuperações comprovadas. Cabeção absoluto no gol, com Nena de zagueiro central, e Djalma Santos com Floriano nas laterais. Cecy e Zinho no

apelo, com Brandãozinho querendo voltar de qualquer maneira. Julinho, indiscutivelmente um dos maiores craques da época, pela ponta direita. Uma revelação positiva que atende pelo nome de José Amaral, formando na armadura da vanguarda. Dois homens gols que atuam à base da velocidade e da invasão repentina. Arrton e Edmur. Um extremo inteligente e clássico com Ortega. Ai está a Portuguesa. Dêlo Neves encontra ambiente favorável, e o time progride a olhos vistos.

Grande festa no Maracanã

Além do jogo em si, a festa do Maracanã no dia 1.º de Maio, deve ser um autêntico espetáculo. Funda-se o panorama vibrante das comemorações civis, com as emoções do futebol. O programa elaborado abrange desfiles pomposos, muita música, e comemorações patrióticas em torno do Dia do Trabalhador. Perspectiva do Maracanã lotado.

★★



GRAÇA E ESPLendor NOS "JOGOS INFANTIS" — A abertura maravilhosa dos "Jogos Infantis", cuja realização está prevista para a tarde de hoje, no Vasco da Gama, entre muitos aspectos de singular beleza, apresenta essas criaturinhas que servem de "balas" para as suas representações, autênticas bailarinas em minia tura

ANO XLIII — Rio de Janeiro, sábado, 30 de abril de 1955 — N.º 14.996

A NOITE

Diretor: ODYLO COSTA, filho Gerente: JOEL MAGALHÃES
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO Número avulso: Cr\$ 2,00



O "five" rubronegro que enfrentará o quinteto do América, no segundo jogo do Torneio de Apresentação na disputa do troféu Armando Albano

Joga o América suas últimas esperanças

Ao lutar com o Fluminense, hoje a tarde, no Maracanã — Tudo faz crer que teremos um bom espetáculo — O Fluminense com o mesmo quadro que empatou com o Botafogo — Retornam Osvaldinho e Edson à equipe "americana"

Quarenta e oito horas após haver empatado com o Botafogo, eis que o Fluminense volta à cancha do Maracanã, para disputar mais uma partida pelo torneio Rio-São Paulo, enfrentando o quadro do América, que na véspera havia empatado com o Vasco da Gama. A peleja, em si, promete um desenrolar interessante, principalmente porque nela os americanos jogarão, praticamente, as suas últimas esperanças na conquista do título. Vencendo, continuarão no póreo. Empatando, dificultará a sua caminhada em direção ao título. Perdendo, ficará praticamente aliado do certame. É que os de Campos Sales já somam cinco pontos negativos, estando distanciados três pontos do líder.

Para o Fluminense, entretanto, uma derrota a esta altura dos acontecimentos não será nada agradável. Somando três pontos negativos, se vencer hoje estará senhor de uma situação privilegiada.

TUDO CALMO EM LARANJEIRAS

Para o compromisso de logo mais, à tarde, em Laranjeiras não existem dificuldades. O quadro já está escalado e aguarda com serenidade o momento de entrar na cancha. A boa performance cumprida pela equipe no prélio com o Botafogo, muito embora tivesse colhido um empate, traz a certeza de que o quadro se encontra convenientemente preparado para a conquista da vitória. Como nenhum craque deixou a cancha contundido por ocasião do último encontro, o quadro deverá ser o mesmo que iniciou a partida com os alvinegros.

Pouco a pouco o América vai fazendo retornar os seus titulares que se achavam sob cuidados médicos.

Contra o Vasco retornou Leonidas. Já no prélio de logo mais, teremos os reaparecimentos de Edson e Osvaldinho, duas chaves da retaguarda americana. Principalmente o regresso do zagueiro central deverá trazer maior segurança a este importante setor da equipe. É que Osmar, que o vinha substituindo, nas últimas partidas tem estado muito aquém de suas reais possibilidades.

Salvo modificações de última hora, as duas equipes deverão entrar no gramado com as seguintes constituições:

América — Osni; Alzemirol e Edson; Ivan, Osvaldinho e Hélio; Candório, Washington, Leonidas, J. Alves e Ferreira.

Fluminense — Veludo; Getúlio e Pinheiro; Vitor, Edson e Lafaiete; Telê, Robson, Didi, João Carlos e Quincas.



O flagrante nos recorda um "foul" de Didi em Osni. Mas lembra também o empenho com que os "rubros" e tricolores se batem

"ESTRÊLAS" DO BASQUETEBOL DISPUTANDO O TROFÉU "ARMANDO ALBANO"

Na quadra da Escola Nacional de Educação Física, teremos, esta noite, a abertura do torneio "Armando Albano", o qual com se sabe será patrocinado pelo Botafogo, e contará com a presença de sete "fives" femininos, sendo seis do Rio e mais o C. R. Icarai, de Niterói. O certame vem sendo ansiosamente aguardado, pois que veremos em ação o que de melhor possuem os cariocas no esporte da cesta, uma vez que até mesmo o campeão do ano passado estará presente com a força máxima. Precedendo os jogos teremos o desfile das seguintes "estrêlas": — América, Atlético Grajaú, Carioca, Flamengo, Fluminense, Icarai e Botafogo. A festividade na quadra oficial do Botafogo terá início às 19 horas. A programação geral dos jogos é a seguintes: 1.º jogo: Botafogo x C. R. Icarai; 2.º jogo — América x Flamengo; 3.º jogo — Carioca x Atlético do Grajaú; 4.º jogo — Vencedor do 1.º x Vencedor do 2.º; 5.º — Fluminense x Vencedor do 3.º; 6.º — Final: Vencedor do 4.º x Vencedor do 5.º jogo.

FIM de Semana

PILLAR DRUMMOND

A FRANÇA resolveu, segundo o exemplo da Espanha e da Itália, proibir a importação de jogadores estrangeiros. Pretendem os franceses — aliás com inteira razão — criar o eseu futebol, burilando a sirta da cusa aliás do melhor quilate. Enquanto isso, um país muito pouco conhecido continua importando jogadores apesar de ser o seu considerado como o melhor futebol praticado no mundo.

SCOPELLI, o despojado técnico argentino, que depois de fracassar na Espanha transferiu-se com armas e bagagens para Portugal, deve estar com uma cara deste tamanho.

Disse cobrir e lagartos de Otto Glória e do nosso futebol, mas acabou perdendo o título de campeão português, como preparador do Sportin, para o "modesto" técnico brasileiro. Não podia ter sido melhor a resposta de Otto Glória no fracassado Scopelli.

NÃO disseram nada os botafoguenses quanto à arbitragem de Mário Viana, no jogo com o Fluminense. Em compensação, os tricolores fizeram sérias acusações ao número um, aliás procedentes, porque, realmente, aquele juiz esteve muito infeliz na arbitragem daquele prélio.

Acontece, que o um dos grandes pecados de Mário Viana foi não haver expulso Bidego quando o médio tricolor praticou verdadeira agressão, naquele lance com Garibaldo.

Q UEM muito fala muito erra, diz o ditado. E por falar de mais um dirigente do Flamengo despertou contra o rubro-

gro as iras de outros clubes. Se ele não dissesse que o bicampeão ia utilizar duas equipes nesse melancólico Rio-São Paulo, não haveria "estrôlo". Bastava fazer como o Fluminense, Vasco e América que, na "moita", utilizaram e utilizam jogadores até desconhecidos, mascarando-os de titulares. Agora talvez se convençam que o silêncio vale ouro...

EM 14 de dezembro de 52, Walter Mesquita escreveu, entre outras coisas, referindo-se à vitória de Hemetério sobre George Gracie:

"George, antigo campeão brasileiro, há quinze anos deixou de seguir a trilha que tanto tem conetado a família Gracie no mundo esportivo brasileiro. Afastou-se do Carlos e Hélio exibindo-se em espetáculos duvidosos e ardendo, com o passar dos anos a forma física que tanto o consagrou. No dia 24 do mês corrente Walter Mesquita escreveu: — «O grande campeão George Gracie, há muitos anos afastado das atividades oficiais, vai reaparecer sensacionalmente apresentando grandes espetáculos de luta livre e Jiu-Jitsu, a fim de combater os marqueteiros que se exibem, atualmente no Rio. E fará, também, programas de televisão».

O comentário fica para o leitor. AMANHÃ o Maracanã fará uma reprise das tardes memoráveis da "Copa do Mundo".

Flamengo e Portuguesa jogarão de portões abertos, e, como o "Mengo" movimenta multides, naturalmente, o majestoso estádio ficará superlotado.

INSCREVA-SE NA "XXI CORRIDA DA FOGUEIRA"

CELULOSE FABRICADA COM MADEIRAS DA AMAZONIA

Empreendimento que poderá libertar-nos da importação de papel — Como se refere às pesquisas a Mensagem Presidencial

Continuamos hoje a publicação da Mensagem Presidencial.

REUNIÕES CIENTÍFICAS E INTERCAMBIO

Durante o ano de 1954 o Conselho Nacional de Pesquisas realizou as seguintes reuniões e intercâmbios: III Conferência Internacional sobre Aplicação da Energia Atômica à Indústria, nos Estados Unidos; I Congresso de Engenharia Nuclear, nos Estados Unidos; Simpósio sobre Venenos Animais, em Berkeley, Califórnia; II Congresso Internacional de Beneficência de Carvão, em Essen, Alemanha; Reunião de Estudos do Câncer, no Distrito Federal, por intermédio do Instituto Brasileiro de Biologia e Química; VIII Congresso Brasileiro de Geologia, em Recife; VI Reunião da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, em São Paulo; V Reunião do Comitê Científico Internacional para pesquisas sobre Trypanosomias, em Petrópolis; Conferência Internacional de Física Nuclear, em Glasgow, Inglaterra; VIII Congresso Internacional de Botânica, em Paris; XI Congresso Brasileiro de Química, em São Paulo; VIII Assembleia Geral do UNESCO, em Montevideo; Reunião de Diretores de Institutos de Tecnologia, em Copenhague; II Reunião Latino-Americana de Filogenética e Plesiomorfologia, em Campinas, São Paulo; V Congresso Internacional de Solo, em Leopoldville, Congo Belga; Africas, Simpósio sobre Hematologia, em Nova Iorque; Comitê de Consultores sobre Laboratórios de Investigação Científica, no Chile.

Em outubro de 1954, o Governo autorizou o estabelecimento de um convênio entre a França e a Itália, para intercâmbio de cientistas e pesquisadores, idêntico ao assinado entre esta e a França, com a vantagem de evitar dispêndio de divisas estrangeiras. Foi matéria significativa para o desenvolvimento científico e tecnológico do país. A revista italiana é fonte notória de ideias e expressivos valores.

EMPREENHIMENTOS DIVERSOS

Dentre os órgãos cuja criação o Conselho Nacional de Pesquisas promoveu, nos termos do art. 13 da Lei nº 1.310, de 16 de janeiro de 1951, foram instalados, em julho e agosto de 1954, respectivamente, o Instituto Brasileiro de Biologia e Química e o Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia.

Ambos os organismos estão em pleno funcionamento e prestatam inestimáveis serviços, fornecendo, o primeiro, aos pesquisadores a informação científica e técnica que lhes é tão necessária, e promovendo, o segundo, o encaminhamento e solução de problemas de interesse das populações amazônicas, que deverão ser instalados em Petrópolis.

levantamento do seu precário padrão de vida.

Já chegaram a resultados auspiciosos as experiências levadas a efeito na França, sob os auspícios do Estado do Amazonas e do Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, com o novo processo eletrolítico "Isogrand" para preparo de celulose a partir de papel, em que foram utilizadas mas de dez toneladas de madeira daquela região.

O diário parisiense "Le Monde", de 12 e 13 de setembro de 1954, imprimiu as suas páginas 3 e 4 com papel assim obtido podendo-se por elas verificar quanto bem sucedidas foram as experiências realizadas.

Encaminha também o INPA os estudos iniciados com o planejamento de uma usina-piloto de celulose, que deverá fornecer indicações sobre a utilização de madeira-prima da região e sobre os métodos mais aconselháveis para o seu processamento.

A 30 de setembro de 1954, na cidade de Belém, o Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia assinou um Convênio com a Superintendência do Plano de Valorização Econômica da Amazônia, para a organização em Manaus de um Serviço de Estudos Florestais.

Também foram aprovadas pelo Congresso do Colégio Estadual do Amazonas as bases de um convênio com o INPA, mediante o qual será cedida a este parte da biblioteca daquele estabelecimento que lhe interessar, e que é representada pelos emblemas centes do antigo Museu Botânico Amazonense. São também postos à disposição do Instituto os Laboratórios de Física, Química e História Natural do mencionado colégio.

Em compensação, o Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia requalifica a biblioteca do estabelecimento de ensino com livros didáticos, completos e utilizando os laboratórios que ficam à sua disposição.

Dos cursos projetados pela Diretoria do INPA, foi aberta inscrição para o de Auxiliares de Laboratório, e o de encerrados com mais de uma centena de candidatos.

Sob a direção do Sr. Francis Ruellan, diretor do Laboratório de Geomorfologia da Escola de Altos Estudos de Paris, e Professor contratado da Faculdade Nacional de Filosofia, foi organizada uma expedição que vai explorar uma área do Território do Rio Branco situada dentro do quilômetro de um e quatro lido do paralelo de 4° 54' N.

Para os estudos de interpretação aerofotogramétrica relativos a essa área e para tomar parte na expedição, veio especialmente de Paris a Assistente do Laboratório de Geomorfologia, Mlle. A. Sita, Yvonne Beigbeder, Paçilipum da expedição geográfica, geológica, geoclimática, botânica e zoológica, do Instituto Agrônomo do Norte, da Divisão de Defesa Sanitária Vegetal e do Departamento Nacional de Produção Mineral, do Ministério da Agricultura.

O plano de fundação de um Instituto de Tecnologia, que deverá ser instalado em Petrópolis.

lia, teve o seu andamento ativo com o projeto de doação de um terreno, constante de insonagem do Governador a Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro. Esse projeto já se transformou em lei.

Deverá esse Instituto trabalhar em conexão com as instituições culturais, tecnológicas e industriais dos Estados do Rio de Janeiro e Minas Gerais, especialmente com a Escola Fluminense de Engenharia, à qual fornecerá o devido campo de treinamento para os futuros engenheiros formados por esta recém-criada Escola, destinada a prestar relevantes serviços, não só ao Estado do Rio de Janeiro, mas à própria Capital da República. Como se sabe, as Escolas de Engenharia não são suficientes para atender ao número de matriculas, que cresce cada vez mais, em consequência do desenvolvimento dos setores da vida nacional, que exigem o concurso de engenheiros em suas várias especialidades.

Compõe-se o Conselho de uma Divisão Administrativa, que tem a seu cargo os Serviços de Administração, Contabilidade e Documentação, e de uma Divisão Técnico-Científica, encarregada de elaborar os planos gerais de pesquisas e compostas dos setores necessários a atender o desenvolvimento de suas atividades.

ESTRUTURA DO CONSELHO NACIONAL DE PESQUISAS

O art. 17 do Regulamento estabeleceu a seguinte estrutura da Divisão Técnico-Científica: a) Setor Técnico; b) Setor de Pesquisas Físicas; c) Setor de Pesquisas Matemáticas; d) Setor de Pesquisas Químicas; e) Setor de Pesquisas Biológicas; f) Setor de Pesquisas Geológicas; g) Setor de Pesquisas Agrônomicas; h) Setor de Pesquisas Tecnológicas.

(CONTINUA)

Mudanças? Viagens? Não Constituem Problema O EXPRESSO MAUA Resolve o Contorno. 23-3249 e 23-3317 23-4153

ROUPAS USADAS Não jogue fora. Venda a uma casa inteira que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA Rua Visconde do Rio Branco, 13 - Telefone: 22-3551 - Paga-lhe por um costume até 400,00.

Sana-Tônico Fônico e depurativo do sangue

O CAVALO

Segundo informa a revista "Armenyts", porta-voz do Exército Sueco, as autoridades militares do país escandinavo estão alarmadas com a diminuição gradual do número de cavalos existentes. Nada obstante a mecanização intensiva dos exércitos modernos, há casos em que nada os pode substituir. Não existem planos para desmontar os exércitos do mundo. No Brasil, por exemplo, as magníficas planícies do Rio Grande do Sul são um convite permanente à cavalaria e às suas épicas, celebradas cargas. Um assalto de tanques não pode substituir, como efeito psicológico, por exemplo a célebre carga da Brigada Ligeira, em Balaclava. Do ponto de vista histórico, a decadência da cavalaria seria uma ingratidão para com o amigo n.º 2 do Homem. O Cavalito acompanha-nos desde que, guiados pelas necessidades cotidianas, os nossos barbaudos antepassados buscaram, nas selvas, esse belo animal, que se civilizou mais depressa do que muitas tribos selvagens. Durante a antiguidade clássica, o Cavalito está presente, ora no cortejo dos reis, ora nas formações militares. Na Ásia, na Califórnia, por toda parte, o Cavalito é um motivo ornamental constante nos quadros que reproduzem a vida militar dos povos antigos. Vimos encontrá-lo nas legiões romanas, utilizando as magníficas vias do Império, construídas sobretudo para a sua passagem e dos carros bélicos. Não se compreende uma batalha dos tempos modernos sem a cavalaria romana. Esta decal com o Império e o último reilho de cavalos ecoa, como um dobre de finados, ante a fúria da invasão bárbara, no século V da nossa era. Durante toda a Idade Média, o Cavalito relincha através das páginas da história civil e militar. A Cavalaria, que encarna o espírito idealístico da época, é o grande acontecimento social de meia idade. Assim como, hoje, as motocicletas suspiram quando vêm passar um avião, as castelãs sentiam o peito arfar quando trotava, com sua tropa corajosa de ferro, um valeroso, nobre cavaleiro. As Cruzadas são o momento triunfal da cavalaria medieval. Os Cavalos levaram, através das embarcações pesadas do tempo e das ruínas estradas das covas, a fim de flor da nobreza europeia, desde a Alemanha e a França até as portas de Jerusalém. A Cavalaria cristã salvou o Velho Mundo das invasões árabes e turcas. Foi a cavalaria de Carlos Magno que deteve os saracenos, há quase mil anos, no centro da Europa. Os Magiares e outros povos eram dados por excelência à Cavalaria. E o D. Quixote, de Cervantes, não seria uma figura real se não tivesse, sob suas pernas finas, o magro e paciente Rosinante. E, dever, pois, dos povos civilizados, manter a cultura equina a todo transe. O Cavalito não é, apenas, a personagem principal do Joquei Clube: é uma figura histórica, cuja valia não se pode avaliar diante das lagartas mecânicas dos tanques ou da mortífera floração das nuvens atômicas.

BERILO NEVES

Lutam com a falta de braços os produtores do arroz, no R. G. do Sul

PORTO ALEGRE, 30 (Serviço Especial de A. N. O.) — Os produtores de arroz informaram aos jornais que estão lutando com grandes dificuldades por falta de braços para a lavoura, momentaneamente na época da colheita. O preço do corte pago por quadra varia entre 1.500 até 2.800 cruzeiros. Mesmo assim, não se encontra quem queira trabalhar.

Dr. Gilvan Torres

Impugnada — Doença de pele e urticária. Pre-natal. História n.º 38, sala 12 — Telefones 42-1071 das 9 às 11 e 15 às 17

DR. HENRIQUE RABIN

VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5, 5.º andar. Das 11 às 19 hs

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias, tratamentos endoscópicos da vesícula. Tratamento dos tumores de próstata por eletro-coagulação transuretral. — RUA SENADOR DANTAS, 44-B, andar — Telefone 22-5291

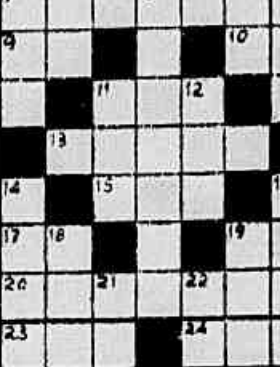
A NOITE

PÁGINA 2

RIO, 30/4/1955

Palavras cruzadas

PROBLEMA N.º 1.815



HORIZONTAIS: 1. Divisão de água (7 letras). 2. Abre de grama (10 letras). 3. Altera dos sacrifícios (10 letras). 4. Substrato instintivo da poluição (8 letras). 5. A planta do pé (8 letras). 6. Pronome pessoal (12 letras). 7. Pedido de socorro (14 letras). 8. Capital da Itália (7 letras). 9. Símbolo do galo (4 letras).

SOLUÇÕES DO PROBLEMA N.º 1.814: HORIZONTAIS: 1. Divisão de água (7 letras). 2. Abre de grama (10 letras). 3. Altera dos sacrifícios (10 letras). 4. Substrato instintivo da poluição (8 letras). 5. A planta do pé (8 letras). 6. Pronome pessoal (12 letras). 7. Pedido de socorro (14 letras). 8. Capital da Itália (7 letras). 9. Símbolo do galo (4 letras).

VERTICAIS: 1. Condição austral (7 letras). 2. Povo (8 letras). 3. Rio da Rússia (8 letras). 4. Substrato instintivo da poluição (8 letras). 5. A planta do pé (8 letras). 6. Pronome pessoal (12 letras). 7. Pedido de socorro (14 letras). 8. Capital da Itália (7 letras). 9. Símbolo do galo (4 letras).

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

Ag. Mar. Intermares 23-4283 A. Gracioso & Filho 23-8222
Comp. Com. Marítima 23-2930 Lda. 23-8222
S. A. Martinelli 42-3553 Rio, S. A. 42-7691
Lloyd Brasileiro 23-1771 Wilson Bona & C. Lda. 23-8888

AS COMPANHIAS E AGÊNCIAS PARTICIPAM A "AIDA DOS SEGUINTE NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MAR. 10/5 BRETAGNE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.
15/5 SANTA MARIA - Bahia, Las Palmas, Funchal, Lisboa e Vigo.
7/5 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.
LLOYD BRASILEIRO 14/5 LOIDE HAITI - Vitória, Salvador, Macéio, Natal, Recife, Fortaleza, Lisboa, Porto, Antuérpia, Roterdã, Bremen e Hamburgo.
26/5 LOIDE BALVIA - Vitória, Salvador, Recife, São Vicente, Casablanca, O'walter, Barcelona, Marselha, Neópolis, Livorno e Gênova.
A. GRACIOSO & FILHO LTDA. 8/5 ALPES - Algeiras, Casablanca, Barcelona, Marselha e Gênova.

PARA A AFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI 27/5 BOISSEVAIN - Capetown, Durban, Singapura, Hong Kong e Japão.

PARA O RIO DA PRATA

COMP. COM. MAR. 26/5 PROVENCE - Santos, Montevideo e Buenos Aires.
9/5 SANTA MARIA - Santos, Montevideo e Buenos Aires.
LLOYD BRASILEIRO 12/5 LOIDE NITCARAGUA - Trindade, Nova Iorque, Baltimore e Filadélfia.
25/5 LOIDE EQUADOR - Trindade, Nova Iorque, Baltimore e Filadélfia.

PARA OS ESTADOS UNIDOS

SAÍDA DE SANTOS
LLOYD BRASILEIRO 12/5 LOIDE NITCARAGUA - Trindade, Nova Iorque, Baltimore e Filadélfia.
25/5 LOIDE EQUADOR - Trindade, Nova Iorque, Baltimore e Filadélfia.

PARA O NORTE (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO (x) RIO SOLTEIRO - Rio Solteiro, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus.
(x) CARIOCOA - Rio Solteiro, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus.
(x) GOIAZLOIDE - Rio Solteiro, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus.

PARA O SUL (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO 4/5 (x) RIO IPIRANGA - Santos, Paranaguá, Rio Grande e Porto Alegre.

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO

OS NAVIOS ASSINALADOS COM (x) NAO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

Telefone para 23-1910 — Ramais: 29, 65 e 78

CINE CAXIAS EM CAXIAS

Amanhã DOMINGO de 10 às 12 horas

RONDA dos BAIRROS

o Show Sensação da RÁDIO NACIONAL

apresentando:

LINDA BATISTA
IVON CURY
ADEMILDE FONSECA

Bidu Reis
Luiz Vieira
Zezé Gonzaga
Black-Out
Ester de Abreu
Trio Irakitan
e a Orquestra de PEDROCA.

Comando de PAULO GRACINDO

Quatro prêmios valiosos para quem trocar, na porta do cinema, por talões numerados: 1 chave da loja e 4 caixas de Caxias e 5 exemplares atrasados de A NOITE

ESPORTE AMADOR

RUY BARBOSA X LUIAO PRELIARÃO AMANHÃ EM MATCH-AMISTOSO

Amanhã, no campo do União, será realizado o esperado jogo amistoso entre o União e o Ruy Barbosa, ambos filiados ao Departamento Autônomo da F. M. T.

Este amistoso está sendo preparado com invulgar interesse, pois o Ruy Barbosa, voltando, este ano, às atividades do D.A., demonstrará a capacidade de sua equipe para o próximo campeonato, que se iniciará dia 8 do próximo mês.

SOCIAIS ESPORTIVAS

Uma grande homenagem está sendo preparada para hoje, no Nautico F. Clube, pela passagem do natalício do atleta Edson Guimarães, médio direito e capitão da equipe titular do querido grêmio de Botafogo.

Um aviso do Titan F. C.

Aos seus co-líderes, Titen F. Clube comunico que sua previsão de esportes está vaga para domingo, próximo, pela manhã. Telefone para 38-3549, Sr. TAV.

MAIS UMA VITÓRIA DO GRÊMIO ESPORTIVO LAR PROLETÁRIO

Prelaram amistosamente domingo último, os fortes conjuntos do Grêmio Esportivo Lar Proletário e do E. C. Azteca. Muito enrubescido o jogo em que se empenharam os referidos contendores, foi dos mais interessantes, o pela sua grande movimentação, o pelo conjunto do Grêmio Esportivo Lar Proletário, atuando de forma excelente, conquistando espetacular vitória pelo escor de 1 a 0.

PEDRINHO, O ARTILHEIRO

O centro-avante Pedrinho, além de se constituir num dos melhores jogadores da equipe, teve a glória de se sagrar como artilheiro, com a conquista de 2 gols, tendo Leão integralizado o marcador.

O QUADRO VENCEDOR

O conjunto vitorioso formou assim constituído: Jayme — Geraldo e Nelson — Mauro, Amadeu e Manquinho — China, Leão, Pedrinho, Carlinhos e Luiz.

A PRELIMINAR

Antecedendo-se ao encontro principal, estiveram em ação os conjuntos de aspirantes dos mesmos clubes. Após uma luta enervante, o marcador registrou o justo empate de 3 x 3.

VITÓRIA DO PALMEIRAS FUTEBOL CLUBE

Enfrentando o Columbia, conquistou expressiva vitória, por 2 a 0, o Palmeiras, que estava assim constituído: Jaime — Joaquim e Macário — Alvarino, Nene e Edir; Renato Zezinho II, Bile, Mona e Zezinho II. Mona e Renato foram os marcadores.

Equipe do Irmãos Goulart F. C., vice-campeão do Torneio Início do D. A., que amanhã, na preliminar do jogo Portuguesa x Flamengo, enfrentará o Attila F. C.

Irmãos Goulart e Attila farão a preliminar de amanhã

Bom a preliminar programada para o jogo de amanhã, no Maracanã, entre a Portuguesa e o Flamengo, de São Paulo e o C. F. I. Flamengo.

Irmãos Goulart e Attila foram os clubes indicados para a preliminar da grande peleja. Ambas as equipes possuem jogadores de renome, com valores destacados no futebol amador. O Attila que recentemente conquistou o título de campeão do Torneio "Romeu Dias Pina", está bem preparado física e tecnicamente, quanto ao novo Irmãos Goulart que é o vice-campeão do Torneio Início realizado domingo último.

Realiza-se domingo, próximo no campo do Acre em São Cristóvão a peleja amistosa entre as equipes do grêmio local e do E. C. Cruzeiro de Madureira.

Este prélio vem despertando interesse pois o Grêmio de Madureira possui uma grande equipe e o Acre vai tentar a reabilitação de seu último insucesso frente ao clube de Veteranos.

ESQUEDINHA TALVEZ NÃO JOGUE

Para esta importante peleja o técnico Sítio talves não possa contar com o concurso de seu ponteiro esquerdo Esquerdinha por se achar contundido, caso não possa atuar entrará em seu posto o ponteiro Sarraf.

O ACRE F. C. CONVOCA

Este prélio a direção técnica do grêmio rubro, solicita o pontual comparecimento às 15 horas no local da peleja dos seguintes jogadores: Gavilan, Gomes, Manoel, Walter, Passos, Paulinho, Cesar, Oscar, Devanil, Farias, Ney, Daurio, Orlando, Esquerdinha, Sarraf, Wilson, Brandão, Murilo, Coulo, Jos, Zezinho e os demais inscritos no grêmio de Daurio.

EM BUSCA DE REABILITAÇÃO O ACRE FUTEBOL CLUBE RECEBERÁ DOMINGO A VISITA DO E. C. CRUZEIRO DE MADUREIRA

Realiza-se domingo, próximo no campo do Acre em São Cristóvão a peleja amistosa entre as equipes do grêmio local e do E. C. Cruzeiro de Madureira.

EM FESTA O S. C. BELISÁRIO

16 anos de luta em prol do esporte amador — Os festejos comemorativos

Como parte dos festejos comemorativos de seu 16.º aniversário de fundação, o S. C. Belisário marcou jogos com o Sampaio A. C., em seu campo, em Vigário Geral. Três partidas serão jogadas, sendo, por ordem de início, com o prólio, que iniciará às nove horas. Para este evento a direção técnica do S. C. Belisário convoca, por nosso intermédio, os seguintes jogadores: Waldemir, Wast, Leca, Espanhol, Tião, Ary, Oemar, Augustinho, Rosinha, Delran em treinamento.

A partida de aspirante terá início às 13,15 horas e a de emadores às 15,15 horas.

A noite, às 20 horas haverá a posse da nova diretoria, seguindo-se logo após o grandioso baile de aniversário, animado pela orquestra de Bichara.

Sociedade

VITRINA DE MUNDANISMO POMONA POLITIS

FOI UMA beleza o casamento da senhorita Stela Pinheiro Guimarães com o senhor Jorge Correia do Lago. Sabemos que esta nota vai com um pequeno atraso, mas não nos podemos furtar a tal comentário.

Presentes nas pessoas de maior prestígio do mundo intelectual, político e de sociedade.

A noiva é neta do ilustre jornalista Júlio Barbosa — jornalista do Comércio — antigo Diretor da Secretaria do Senado.

O SENHOR Ricardo Fasanello Jr. anda à cata de um carro de carroceria super-sport para dar de presente à sua muito linda noiva. Pena que o senhor Vasco Saneiro já tivesse vendido a sua fatuosa Ferrari.

O MUSEU DE ARTE MODERNA, mais uma vez abriu suas portas para uma de suas magníficas exposições, apresentando uma retrospectiva do pintor JOSE PANCETTI.

No ausência do diretor-executivo, o professor Aloysio da Silva, um dos membros do Conselho Deliberativo, grande conhecedor da obra do artista, conseguiu um grande êxito nesta exposição, no que se refere às possibilidades locais para dar ideia de uma obra em conjunto.

Fazendo as honras da casa, estavam ainda o embaixador Maurício Nabuco, a senhora Carmen Portinho, o senhor Nelson Baptista e o senhor Jayme Maurício.

Faltava, no entanto, a querida senhora Nímar Muniz Sodré, que se encontra na Europa tratando de assunto de interesse do Museu. Nós, e certamente todos os presentes, sentimos saudade de sua figura amável e encantadora.

Entre as muitas pessoas presentes a esta quinta mostra individual dos nossos grandes pintores, estavam: o ministro da Educação, professor Cândido Motta Filho, o ministro Alencastro Guimarães, o senador Gilberto Martins, os poetas Manoel Bandeira e Carlos Drummond de Andrade, o senhor Rodrigo Melo Franco de Andrada, o pintor Cândido Portinari, a cronista Elsie Lessa, o escritor Amílcar Machado, o senhor Burle Marx, o representante do ministro da Marinha, capitão de corveta Alfredo Cavonius Barbosa, o conselheiro Gilberto Chateaubriand Bandeira de Mello chefe do ceremonial da Presidência da República (interino), os embaixadores da França, M. Bernardi Hardon, da Holanda e senhora Bink Schuurman e filha, e da Alemanha e senhora Fritz Gellers; o ministro Jayme Ockermont, o secretário Roberto Assunção, as senhoras Ary de Castro, Carlitos Guimarães (com seu jeito muito europeu), o impecável senhor Raymundo de Castro Maia, de colete branco e a Legião de Honra na lapela, a senhora Ranulpho Bocaygua Cunha, a escultora-embaixatriz Maria Martins Pereira de Souza, a pintora-cronista Vera Coagayva Cunha, o senhor Stanislaus Borowski, os cronistas sociais Roberto Casconcelos, Peter e José Afonso e ainda entre os intelectuais o senhor João Simões Leal, Ivan Pedro Martins, os críticos Antonio Bento e Mario Pedrosa, a escritora

AZUL «PERVENCHES», um azul enattier, não importa o tom, importa a poesia imensa, derramada por essas marinhas ante nossos olhos, nossa admiração.

PANCETTI — como diz Jayme Maurício — chomem do povo, marinheiro errante, operário humilde — e nós acrescentamos — mas a quem os Deuses entregaram o segredo, dádiva somente legada a alguns, aqueles que vão à terra para mostrar o belo, a verdade, através da beleza da poesia. PANCETTI, antes de tudo, é um poeta, em cuja fala nos dá essa beleza que é sua pintura, tão sua, tão PANCETTI.

COMENTA-se a elegância da senhora Joaquim Guilherme da Silva. Em recente chá, ela usava um etaleure, bege e chapéu azul. Elegância espetacular. O que dizem.

O NTEM o barão e a baronesa de Dellingshausen receberam no Country Club para jantar. Motivo: aniversário da senhorita Irene, sua filha.



Durante a «exposição» do Museu de Arte Moderna o pintor PANCETTI entra o senhor Burle Marx e a senhora embaixatriz Maria Martins Pereira de Souza. Vê-se ainda a cronista desta seção.

EM BENEFÍCIO DA PEQUENA OBRA DE NOSSA SENHORA AUXILIADORA, desfilaram no Hotel Gloria os modelos da coleção de outono e inverno, apresentados pela casa MME JANINE, o dia quatro de maio.

As patronesses dessa festa de caridade, são as senhoras: A. J. Felixo de Castro, Ayres Montenegro, embaixatriz Renato Lopez, senhora Waldemar Falcão, Célia Leite Garcia, José Willemoes, Paulo Willemoes, Bento Ribeiro Dantas, Alfredo Bernardes, Helton Palhares, Esther Lucio de Souza, Manuel Campbell de Bona, Nelson Graça Couto, Arnaldo Ferreira Leite e Coreolano de Gola.

ENQUANTO o senhor Walter Moreira Salles está em São Paulo, sua senhora, nos Estados Unidos, está em companhia do senhor e senhora Aloysio Salles.

Enleida, os decoradores Elio Moreira, Ivan Busi e Miguel de Carvalho, a pintora Glória Reis de outras pessoas.

VÁRIAS NOTAS SOCIAIS

NO PALÁCIO DOS LEÕES, na avenida Rui Barbosa, Zucarias do Lago Monteiro recebia quase toda a sociedade carioca, que ali chegava, curiosa para apreciar os belíssimos objetos de arte e preciosas antiguidades deixados por seu tio Tobias Monteiro, famoso colecionador capitalista. Grande sucesso artístico e social. Tudo vendido.

SÔNIA MARIA, primogênita do casal José de Velho Tito, completou quinze anos. Para festejar, seus pais ofereceram elegante recepção, seguida de baile, apresentando Sônia Maria à nossa sociedade.

Com belíssima e vaporosa «toilette», a encantadora jovem surgiu no salão, à meia-noite, dando o braço ao avô palerno, general Arthur Rodrigues Tito, que trajava um terno de gala.

Na primeira valsa, teve seu pai como par; na segunda, o avô materno e padrinho, professor Alfredo Balthazar da Silva. Noite bonita e feliz para a linda debutante. Centenas de convidados.

O SENHOR E SENHORA WALDEMIR SALEM ofereceram uma recepção para despedida da simpática marquesa Longo de Vinchieturo, que, hoje, voltará ao Peru, depois de uma curta permanência no Rio. Os simpáticos marqueses Vinchieturo vão deixar saudades.

O CHÁ DAS ROSAS já se tornou tradicional, com o seu desfile bonito de modelos, nos salões do Copacabana-Palace. O deste ano, marcado para vinte e oito de maio, será mais um grande acontecimento social e benemerito, uma vez que será em favor do «Lar da Criança», instituição amparada por figuras de prestígio na sociedade carioca.

Podemos adiantar, que desfilaram com soberbos modelos, as encantadoras senhoritas Maria Dolabela Mamona, Theresa Bandeira Lapa, Verinha Pereira, Eliane Menescal, Baby Vignoli, Marly Belham, Verinha Lopes, Rosalie Bloch, Naida Saldanha, Marly de Azeredo Costa, Elvira Wilberg, Ticiane Saboia e outras graciosas jovens. Todas apresentaram modelos de Hani Modas e jóias de Naggyar.

NA BONITA RESIDENCIA do casal Mário Vilhena, houve uma animada reunião do Taji, clube de arte que tem o patrocínio da excelente revista «Café Social».

Ventilaram-se vários e interessantes programas. ... que o deputado Ovidio de Abreu comprou, por doze milhões de cruzeiros, a bela casa do banqueiro Silvério Cepila, na rua Garcia D'Avila, esquina de Prudente de Moraes?

... que o barão Kubilansky é um apaixonado colecionador de antiguidades?

VOCES SABIAM?

... que o conhecido fisiologista, doutor Francisco Benediti, possui uma grande fazenda de café, em São Paulo? Ali passa todos os seus momentos de folga.

... que o diplomata brasileiro Jorge Maia, atualmente na Índia, é um primoroso romancista?

... que Celso Kelly, conhecido jornalista e professor, é, também, afeiçoado da pintura e tem lindos quadros?

UMA FRASE DE ELSIE LESSA:

«E quando uma estranha cai no céu, ou entramos numa igreja, ficamos sem saber direito o que é que devemos pedir: felicidade? O que é bem isso? Riqueza? Ela compra o quê? Paz? Onde é que ela mora?».

DYLA JOSETTI

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
3º e 5º SABADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5-1º ANDAR SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

DR. JOÃO CAMPOS GATTI
NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA
Segundas, quartas e sextas, das 12 às 15 horas, México, 48, S. 540

Movimento do Matadouro de Santa Cruz

Comunicam a Secretaria de Agricultura, que o Matadouro de Santa Cruz recolheu, nos dias 18 e 22 do corrente a importância de Cr\$ 12.077,50 — assim discriminada: Cr\$ 10.347,70 correspondente à matança de 1.770 bois e vitais e 255 suínos; Cr\$ 468,30 de armazenagem de couro; Cr\$ 815,30 de armazenagem de sebo e Cr\$ 446,20 de taxa de granja.

Aqui pra nós ... DA UCHÔA



... não afirmar que a dona desse pé é empreendedora, confiante em si e de fácil resolução. Quando, entretanto, virem o pé descer, uma linha sinuosa antes de tocar no solo desconfiam... isso quer dizer astúcia, perfídia, traição... um pouco de diplomacia.

POIS muitas moças procuram vestir-se com apuro, fazer a maquiagem à base de uma meticulosa paciência, mas quando caminham, santo Deus! Não sabem como equilibrar-se do pé. O passo não tem um ritmo cadenciado. Elas carecem de elegância, de «charm» ao andar pelas ruas da cidade. Diz um velho refão que pelo saquear se conhece a carruagem...

E não há dúvidas que pelos gestos se reconhece a condição e a qualidade de uma pessoa. Qualquer que seja a sua idade, você deve ser a dona de movimentos naturais e descer com realmente uma harmonia com a sua própria figura, uma graça peculiar. Mas, muita moça teima em conservar uma maneira de andar descelegante... Logo procurar caminhar com «simplesse», cultivando os gestos harmoniosos e passo cadenciado, é outra conquista que vem alçar ainda mais os seus encantos pessoais.

E por falar em elegância temos a constatar mais um desfile de moda no próximo dia 4, às 16 horas A «Casa Janine», apresentará nos salões do Hotel Gloria os últimos modelos da coleção de outono e inverno chegados diretamente de Paris. O desfile terá caráter beneficente e será beneficiada a Pequena Obra de Nossa Senhora Auxiliadora.

DRESENÇA DE CECILIA MEIRELES: — «Visto do alto, o Garages, parecia uma nuvem estendida pelo chão. Mas a luz do sol atravessava-lhe a água e fazia-a cintilar sobre as clareiras areais».

Letras e Artes

CELISO KELLY

O Mar, O Marinheiro E A Marinha

MARINHEIRO durante anos, quantas vezes terá PANCETTI dialogado com o mar...

AS aulas que recebeu (naquele saudoso e histórico Núcleo Bernardelli, que despertou vários talentos), sacudiram uma alma que procurava linguagem. A palavra, embora rica, é a menos sincera das formas de comunicação, exatamente porque muito convencional. PANCETTI revela-se na pintura. Aquele mar, que, mau grado a imensidão, seus olhos beberam anos e anos, despeja-se agora sobre as telas do artista. Não faz com a violência das ondas. Mas, pausadamente, refletidamente, como valores plásticos e cromáticos, que o pintor disciplina e orquestra. O motivo pesa pouco: vale predominantemente a lição das massas e relações que a paisagem marítima lhe ensinou, graças à contemplação. PANCETTI tanto pode continuar a criar dentro desses elementos primordiais ao seu gosto, fazendo um figurativo «orgânico», como pode «largar» (usando uma expressão de marinheiro...), dos motivos marítimos e praias para enveredar pela abstração e pelo geométrismo. Um dos filmes didáticos de arte, que teve oportunidade de ver, fazia evoluir de um caos, cheio de véias, mar ao fundo, uma composição de todo abstrata. Mas a querela dos motivos já envelheceu... O que caracteriza a boa arte de PANCETTI, além da honestidade, é a consciência da construção e a verificação dos elementos. Sua exposição, no Museu de Arte Moderna, propõe um exame mais apurado das qualidades do pintor.

Perdendo a vista na profundidade de seus horizontes, não lhe toca a sensibilidade apenas a superfície turbulenta: há profundidades, que transformam em mares de cóis. Em torno de si, o lumes se constroem, tal qual teria ocorrido a mostra da densidade plástica de um Cozzani: volumes e planos, para os pintores que sentem arquitetonicamente (e não episódico ou pitorescamente), a paisagem. Os pré-históricos tiveram, em volta, a fantástica real dos animais selvagens, que os ameaçavam de destruição imediata: por isso, foram animalistas primários em pintura, e as gravuras que ainda resistem em paredes de gruta dão a medida da maior das possibilidades da fixação do movimento. O mar cercou PANCETTI: ficou em sua sensibilidade. Quando a pintura lhe chegou, marinha, havia alguma coisa sedimentada, à espera de exteriorização.

VÁRIAS

AS JOIAS DA CORÓIA: encontram-se no Palácio da Ajuda de Lisboa as jóias e pratos da Coroa portuguesa. Em excelente edição, acaba de ser publicado o catálogo das jóias e pratos, com um estudo-préface do professor Beinaldo dos Santos e outro de J. Rosa Júnior, além de numerosas reproduções.

AUTORES TEATRAIS: está em circulação o último número (março e abril), do Boletim da SBAT, que tem uma capa alusiva a Artur Azevedo (cujo centenário se comemora este ano) e à sua famosa «Capital Federal». Do grande comediógrafo, transcreve o referido número a fantasia cômica em três atos, intitulada «A fonte Castália», representada pela primeira vez em 7 de julho de 1904, no antigo Teatro Nacional Dramático, pela Companhia Dias Braga, com Ferreira de Souza, Lucília Peres, Pepa Delgado e outras figuras. A parte noticiosa do Boletim tem melhorado bastante.

HOLANDA: mais uma edição da «Holanda em cinco minutos», esta sobre «Um

castelo nórdico». Heringa State (tradução: Casa Senhoria), na Fritia. Amanhã, aniversário da rainha Juliana, com comemorações especiais na Escola Holanda, na Ilha do Governador. Hoje, visita da diretoria do Instituto Brasil-Holanda à rua Rainha Guilhermina, onde se encontra uma placa com a efígie da veneranda rainha-mãe, placa que será ornamentada de flores pelos brasileiros amigos dos Países-Baixos.

UMA PEÇA BRASILEIRA EM PORTUGAL: «Os filhos julgados», eis o título da última peça de Ernani Fornari. O autor a leu para homens de letras e teatro na Embaixada do Brasil, em Lisboa. A peça subirá à cena, ainda nesta temporada, fazendo o principal papel a grande atriz portuguesa Amélia Rei Colaço.

CONFERENCIA SOBRE ARTE: falará, hoje, às 17 horas, no auditório da Câmara Municipal, a convite da Sociedade Artística e Cultural do Brasil, o redator desta seção.

DIABETE
DR. ARISTIDES CAIRE
PERISSE
Docente de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina. Consultório — RUA ALBUQUERQUE, 15-A, 1º andar — sala 106 (Cineclândia). — Fones: 62-6512 e 37-2519

GUARANA
Mauês
Em fruta, em bebida e em pó. Depósito geral: Rua do Ouvidor, 120 Rio de Janeiro. T. 22-9104
«CASA GUARANA»

A NOITE
PÁGINA 3
RIO, 30/4/1955
FRAQUEZA EM GERAL
VINHO CROCATADO
«SILVEIRA»
PELE-SIFILIS
Cabele Recemas, Varizes, Círculos DR. AGOSTINHO DA CUNHA ASSEMBLEIA, 73 — Fones: 43-1153

Divirta-se com

BRIM-CADEIRAS CORINGA

Oferta da CALÇA AMERICANA FAR WEST

Em novo tipo especial de BRIM CORINGA — não encolhe

SÁBADOS às 21:05 na Rádio NACIONAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

Senhores: Pio Benedito Ottoni, juiz de Justiça do Trabalho e professor da Faculdade Fluminense de Filosofia.

Julio Moura, escritor. Alvaro Paes de Barros, diretor do Liceu de Artes e Ofícios.

A. Santos Sobrinho, despachante aduaneiro.

Meninas: Lucia Helenise, filha do engenheiro militar Osvaldo Colonesi e da senhora Tais Colonesi.

Faz anos ontem, a menina Neusa, filha do Sr. Wilson Curka Leal e da Sra. Celina Curka.

Faz anos hoje o garoto Emilio Salim Basile, filho do casal Emilio Basile e da senhora Rosa Damiano Basile e neto do conhecido filólogo e intelectual, Prof. Rago Basile. Festejando a data, os pais de Emilio receberam, à noite, as pessoas de suas relações, em sua residência, à rua Condessa de Belmonte, 419, no Engenho Novo.

Fazem anos amanhã:

Senhores: José Bonifácio, deputado federal por Minas Gerais.

Anísio Moreira, ex-deputado federal por São Paulo.

Germano Dockhorn, ex-deputado federal pelo Rio Grande do Sul.

Senhoritas: Alair, filha do Sr. Porfírio F. Nunes e da senhora Nair Nunes, residentes em Bento Ribeiro.

HOMENAGENS

Os enleas e amigos do Dr. Percy Monteiro, diretor do Pronto Socorro, por motivo da passagem de seu aniversário natalício, ofereceram-lhe hoje um almoço no restaurante do Clube Ginástico Português. No dia 4 de maio, às 9,30 horas, na capela da casa hospitalar, será rezada missa solene.

As listas de adesões se encontram na Secretaria do H. P. S.

na 13.ª Enfermaria da Santa Casa da Misericórdia.

A Congregação do Colégio Pedro II, em sua última sessão, prestou uma homenagem ao professor George Summer, pela passagem do seu 40.º aniversário de magistério, no qual aquele educador, como no Instituto de Educação.

Será levado à pia batismal, amanhã, dia 1.º de maio, domingo, o menino Ricardo, filho do casal Vitorino-Vilma de Souza Ferreira. A cerimônia religiosa será celebrada na Basílica do Mosteiro de S. Bento, às 16 horas.

FEITAS

Realiza-se hoje uma reunião elegante na Associação dos Servidores Cívicos da Aeronáutica. NA A. B. I.

Hoje, às 14 horas, haverá sessão de cinema infantil na A. B. I., dedicada aos filhos dos sócios.

CURSOS

O Instituto Rio Branco iniciará, segunda-feira próxima, o Curso de Aperfeiçoamento de Diplomatas para o corrente ano. A aula inaugural será dada às 9,15 horas, pelo embaixador Antonio Camillo de Holanda, secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

VIAGANTES

A bordo do «Vera Cruz» seguiu para Portugal, o Sr. José Pinto de Souza, gerente do Banco Delamare, que vai em visita à sua família, na cidade de Braga.

IN MEMORIAM

Comemorando o nonagésimo aniversário do nascimento do saudoso professor Miguel Couto, os seus antigos internos da seção enfermaria da Santa Casa da Misericórdia e demais discípulos,

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

farão rezar missa pelo repouso de sua alma, segunda-feira próxima, às 9,30 horas, na Igreja do N. S. da Conceição e Boa Morle, na rua do Rosário.

VI CONGRESSO NACIONAL DE JORNALISTAS

No próximo dia 6, na sede do Sindicato dos Jornalistas de São Paulo, reunir-se-ão os presidentes das entidades de imprensa, para o fim de traçar os objetivos do VI Congresso Nacional de Jornalistas, que se efetuará de 14 a 20 de julho, em Belo Horizonte.

BODAS DE PRATA

Hoje, às 7 horas, na Igreja de Santa Rita de Cássia, foi rezada missa em ação de graças pela passagem do 25.º aniversário do casamento do Sr. Dulgizio de Souza e da Sra. Alzira de Souza. À tarde, em sua residência, em Colégio, o casal receberá os parentes e amigos.

HOMENAGENS

Teve, ontem, lugar, no Clube Naval, o almoço oferecido pelos respectivos sócios, almirante Alvaro Alberto, como público reconhecimento, dos relevantes serviços prestados à Marinha e ao Brasil, e pela sua atuação na presidência do Conselho Nacional de Pesquisas, que recentemente deixou.

A festa, promovida por numerosos oficiais, foi presidida pelo ministro da Marinha, almirante Salafino Coelho e contou com a presença dos almirantes e oficiais, presentes, nesta capital, sendo de destacar, também a participação dos antigos ministros da Marinha, almirante Jorge Dodsworth Martins, Selye de Noronha e Renato Guillobel, bem como do antigo ministro da Aeronáutica, brigadeiro Armando Trompowski.

Usaram da palavra, em nome do Clube Naval, o capitão de Mar e Guerra, Otacilio Cunha, vice-presidente do Clube, o almirante Antonio Maria de Carvalho e o almirante de esquadra Atílio Aché em nome dos ofertantes da festa, tendo respondido o homenageado em termos comovidos, enaltecendo a generosidade do gesto que ditara aquela homenagem e que tão bem se enquadra nos conceitos de Joaquim Nabuco e Rui Barbosa sobre a Marinha.

Achavam-se presente, especialmente convidados, os representantes do Conselho Nacional de Pesquisas, professor Balista Pereira, presidente da comissão, professor Helton Grillo, vice-presidente, professor Arthur Moraes, J. Costa Ribeiro, Lúlio Gomes e Olympio Fonseca, coronel Orlando Rangel e Dr. Aloysio Aylla e também como convidado de honra o coronel Armando Duhalis Ferreira, antigo vice-presidente da comissão.

INFERNOX

Encontra-se já quase restabelecido de um acidente que sofreu com um auto-lotação da linha Tijuca, há um mês atrás o coronel Luiz Carlos da Costa Neto. Durante o tempo em que guardou o leito, a antiga superintendente das Empresas Invernais foi muito visitada pelos seus inúmeros amigos.



A Caixa Beneficente dos Internados do Hospital Sanatório Santa Maria em Jacarepaguá, comemorou silenciosamente o transcurso do 6.º aniversário da sua fundação, realizando vários espetáculos teatrais, «shows», que culminaram com o oferecimento de uma mesa de doces e refrigerantes a todos os internados. No clichê, o sr. Osmar Brandão de Azevedo, diretor daquele estabelecimento hospitalar entre os integrantes do Círculo Musical Carlos Gomes, que ali compareceram, abrilhantando as festividades.

ÊXITO TOTAL NA VOLTA DE WALTER PINTO

ESGOTADAS AS DUAS PRIMEIRAS SESSÕES DO RECREIO — NELIA PAULA AINDA AUSENTE — VOLTARÁ (TALVEZ) DENTRO DE 20 DIAS — SEGUNDA EDIÇÃO REVISTA, MELHORADA E AUMENTADA



NEY MACHADO

DOIS ÚLTIMOS DIAS



Após nove semanas de êxito, Armando Couto, e Lúdy Veloso deixam o Teatro de Bolso. Hoje e amanhã, teremos as últimas representações das sátiras de Vão Gôgo, "Diálogo da mais perfeita compreensão conjugal" e "Do tamanho de um defunto". Lúdy Veloso, prêmio de melhor atriz comica em 54; Armando Couto, prêmio de melhor ator comica em 54; e Edison Silva, prêmio de melhor ator em 54, conseguiram no teatrinho o mesmo êxito das vitoriosas temporadas de Silveira Sampão, e, dizendo isto, está bem explicado o que foi o êxito da companhia. Quem ainda não viu "Do tamanho de um defunto", não deve deixar passar esta última oportunidade: é das sátiras mais inteligentes e engraçadas que já tivemos em nosso teatro e a representação daquele quarteto está impecável.

Ferreira Maia solidário com a ABET

O ator Ferreira Maia enviou a Luiz Iglesias, presidente da Associação Brasileira de Empresários Teatrais, o seguinte telegrama: — "Solidarizo-me com aplausos vossa atitude em tomar providências a fim manter Conselho Consultivo do SNT. Abraços, Ferreira Maia".

Ferreira Maia acaba de ingressar de São Borja, onde representou a Casa dos Artistas nas homenagens fúnebres prestadas ao ex-Presidente Getúlio Vargas.

PREMIOS MUNICIPAIS DE LITERATURA

Realizou-se no gabinete do secretário geral de Educação e Cultura, a instalação das Comissões designadas pelo Prefeito para julgar os trabalhos apresentados, relativos a prêmios de literatura, literatura infantil e reportagem, em concurso regido pela lei 793, num total de 500.000 cruzeiros. Das Comissões fazem parte: Manuel Bandeira, Alvaro Lins, Celso Kelly, Lourenço Filho, Lucia Beraldo e Cecília Meireles.

Um fato curioso está acontecendo no Teatro Recreio: a volta da revista de Luiz Iglesias e Walter Pinto "Eu quero e me badalar" despertou agora maior interesse junto ao público que da primeira vez. As duas primeiras sessões, ontem, estavam esgotadas há três dias. Este entusiasmo do público se reflete também nas notícias favoráveis a respeito da revista, que a revista vinha aumentando no seu elenco e melhorada no seu texto. Por outro lado, a repercussão do êxito de "Eu quero e me badalar", em São Paulo, despertou a curiosidade de muita gente no Rio, que não tivera tempo de ver a revista na sua primeira apresentação. E há outro grande fator, o novo preço das poltronas a 100 e 80 cruzeiros, quase 50 por cento mais barato que há cinco meses. Só houve um pesar na noite de ontem, a falta no elenco da "vedette" Nélia Paula, que não pôde deixar, ainda, a casa de saúde. É possível que dentro de três semanas Nélia Paula obtenha consentimento de seu médico para voltar ao palco. Quem está sofrendo mais com este afastamento é a própria Nélia.

"Eu quero e me badalar", como todos já sabem, ficará, apenas, quarenta dias no Recreio. Não duvido, se fizer maior bilheteria nesta "réntree", mesmo com preços populares, que no primeiro mês de lançamento.

COMPLICAÇÕES COM BADU

Um telegrama da Asapress, de Nova Lima, informa que Badu esteve às voltas com a polícia, isto porque teria passado todos os ingressos de um espetáculo que não se realizou. O telegrama não esclarece se teria sido um "show" com o próprio Badu, ou um espetáculo da Companhia Milton Carneiro, pois como já noticiamos, Badu e Samaritana Santos seguiram do Rio com aquele empresário.



Jardel Filho será o Linus Larrabee Junior na famosa comédia "Sabrinha", que Luiz Iglesias dará no Teatro Serrador no próximo dia 20. O papel de Jardel foi criado na Broadway por Joseph Cotten e no cinema (o filme vem aí) por Humphrey Bogart. "Sabrinha", que será vivida por Eva Todor, foi criada na tela por Audrey Hepburn e no palco por Margaret Sullivan. Está se despedindo da cartaz a comédia de Roussin "Este casal é de morte".

A NOITE

PÁGINA 4

RIO, 30/4/1955

O centenário de Arthur Azevedo

Comemorando o centenário do nascimento de Arthur Azevedo, a Casa dos Artistas encenará a obra do imortal escritor "O Mambembê" — as segundas-feiras, durante o próximo mês de julho, sob o patrocínio do Ministério da Educação e Cultura.

A peça terá a direção de Raul Cabral, auxiliado por Ferreira Maya e Oswaldo Waddington, estando o desempenho entregue a um elenco de destacadas figuras do nosso teatro.

A renda dos espetáculos reverterá integralmente em benefício dos serviços de assistência social mantidos pela conhecida instituição dos artistas e auxiliares teatrais o circoense.



GILDA VALENÇA, "ESTRELA" DE "A GRANDE REVISTA"

Gilda Valença, a famosa criadora de "Uma casa portuguesa", "Teatro Recreio", será uma das "estrelas" do próximo "show" de Carlos Machado, "A Grande Revista", a estreitar, dia 10 de maio próximo. Gilda Valença viverá as grandes redessas portuguesas que fizeram sucesso no Brasil, como Lúcia Salamea (que era italiana de nascimento, diga-se de passagem), Beatriz Costa e outras. Esta portuguesa de voz doce e melodiosa, de simpatia nos olhos e nos gestos, terá a sua grande oportunidade em "shows" de "bolle". Carlos Machado esteve inspirado quando pensou em contratá-la para o seu show nas

PRIMEIRAS...

"DIALOGOS DAS CARMELITAS" NO TEATRO COPACABANA

Raras vezes se poderá assistir no teatro brasileiro a um espetáculo tão maravilhoso como "Diálogos das Carmelitas", onde a beleza do texto — beleza profunda, na forma e nos conceitos filosóficos cristais — se casa esplendidamente com a criação dos intérpretes e com a montagem da peça.

O desfile dos quadros nos "Diálogos" não quebra o ritmo da peça; pelo contrário, é um encadear de situações que levam a trama a um clímax surpreendente. Que força emotiva tem a cena final, com o tático ruído dos tambores e o sacrifício das valerosas carmelitas! Ninguém consegue ficar imune à mensagem do autor e é com uma simpatia apaixonada que nos postamos, mentalmente, ao lado das filhas do Carmelo e com elas resistimos aos dias do Terror. Quando um autor e um elenco conseguem esta comunicação com a platéia, tirando-nos das fôrfas cadeiras do teatro para o tumulto da Revolução Francesa, é porque ambos realizam uma obra prima. Isto é que é o espetáculo dos Artistas Unidos, uma obra prima!

E que intérpretes admiráveis! A começar por esta fragil e vibrante Maria Clara Machado, que de hoje em diante não conseguirá dissociar-se na nossa sensibilidade da sua extraordinária "Blanchette". Com que perfeição leva o seu personagem da primeira à última cena!

E que disse outra jovem que rouba a nossa simpatia, as nossas atenções com a veracidade de sua criação, esta jovem menina Carmen Silva? Não importa tenham ensaiado dois ou três meses. O ensaio apura, afina, pule, mas não transforma o imbecil em gênio. E nos "Diálogos" o que se vê são criações realmente geniais.

Num plano alto de representação está também Ana Edler, que venceu sua pouca idade com um realismo seguro e nos deu a valha mais como o papel o exigia. A sua morte — que pode incomodar ao espectador de espírito estafado — na Madre Marie, a mulher de alta linhagem, culta, em rosa — foi perfeita sob o ponto de vista teatral.

Dois tipos bem delineados nos seus contrastes: Laura educada e impetuosa — e a simples e medíocre Priora Lindolne, vivida por Iracema de Alencar.

O autor fez dos principais personagens, tipos bem definidos psicologicamente e esta linha temperamental Bernanos conserva nos mais sutis movimentos e reações de seus personagens.

Destacam-se ainda pelo vigor da representação Paulo Monte, Oscar Felipe e Paulo Padilha. Antonio Victor foi o único que não chegou a vencer com o ar de nobreza necessário ao Marquês de La Force. Perdeu uma excelente oportunidade.

Estiveram exatos nas suas rápidas intervenções: Armando Braga, Cory Lemos, Fernando Luis, Judith Vargas, Regina Aragão e Lauro Simões. Os figurantes e atores que atuaram em pequenas "pontas" tiveram um trabalho preciso, sem de leve arrastar a beleza do espetáculo.

Dizem-nos que "Diálogos das Carmelitas", nas suas três apresentações, teve um tempo de representação que consumiu quase cinco horas. Se posso dizer, que se isto realmente aconteceu, o diretor Flaminio Bollini foi um criminoso, pois não há drama que resista a cinco horas de palco. Onde estava este diretor (que dizem famoso) que não soube medir a peça? Imagino a má impressão causada à sociedade naquelas "avant-premières". Vi os "Diálogos" uma semana após a estréia e o que posso repetir é tão somente isto: poucas vezes uma peça me impressionou e me empolgou como o drama de Bernanos. O "Canto da Cotovia" e "Diálogos das Carmelitas" colocam o Teatro Brasileiro num plano de excepcional relevo, igual ao que de melhor se poderá ver em Londres, Paris ou Nova Iorque.

NEY MACHADO

O diretor do Colégio Dois de Dezembro a A NOITE

Honrosas expressões de professor Marreca para a iniciativa de "O Aluno n. 1"

O professor Ernesto Paiva Marreca, diretor do Colégio Dois de Dezembro, figura de grande prestígio nos nossos círculos magisteriais, enviando a A NOITE a relação dos melhores alunos do seu conceituado estabelecimento de ensino, fê-lo acompanhada das seguintes palavras: que muito nos sensibilizaram e que cordialmente agradecemos:

"Ilmo. sr. Redator-Chefe de A NOITE

"Atendendo à sua preciosa circular de 4 de março corrente, não posso deixar de expressar-lhe a minha admiração pela iniciativa altamente patriótica do jornal

Tão dignamente orientado por V. S., que veio trazer um grande estímulo aos nossos jovens estudantes, facilitando, assim, o trabalho de seus mestres. Colaborando, mais uma vez, com V. S. em tão útil e proveitoso empreendimento, enviamos a relação dos nossos alunos que obtiveram os melhores resultados nas provas finais do ano letivo de 1954 e fizeram juí, entre outros, a prêmio de gratuidade em 1955.

Com os nossos votos de sincera solidariedade a tão elevada iniciativa, apresentamos os nossos protestos de alta estima e distinta consideração".

(a) Ernesto Paiva Marreca.

Três elevatórias de água nos subúrbios

A Prefeitura construírá mais três elevatórias de água nos subúrbios, no Largo do Campinho e praças Marajá e Adelia Bandeira. As obras deverão ficar concluídas dentro de 45 dias.

Foram firmados contratos na Secretaria de Viagem para a construção de 4 abrigos para pedestres, em frente da casa D. Pedro II, na praça Cristiano Ottoni. As obras deverão ficar prontas em 60 dias.

MÚSICA

UMA GRANDE AUDIÇÃO HOJE EM NITERÓI

Realiza-se, hoje, às 18 horas, no Conservatório de Música de Niterói, uma interessante audição das alunas das classes das professoras Rainunda Viana Magalhães e Ruth Viana.

O programa, que consta de duas partes, está bem selecionado apresentando interessantes páginas de autores clássicos. Destaca-se do programa a Dança Slava de Divorak, a cargo do pianista Francisco Ney Viana de Araújo, nome que vem se projetando no meio musical.

BALLET DA JUVENTUDE

Em Juiz de Fora, amanhã, 1.º de maio, deverá o Ballet da Juventude principal a série de espetáculos que pretende realizar no ano em curso, como parte das comemorações de seu 10.º aniversário de fundação.

A exibição naquela cidade mineira tem o patrocínio do Diretorio Central do Ballet da Juventude, que conta com a colaboração do Ministério da Educação e Cultura.

Outras cidades do interior brasileiro serão visitadas pelo Ballet da Juventude, que também se exhibirá nesta Capital.

Homenagem a Moacyr de Almeida

Amanhã, 1.º de maio, às 16 horas, será prestada, por um grupo de intelectuais baianos, significativa homenagem à memória de Moacyr de Almeida.

Tomarão parte, nessa homenagem, que se realiza trinta anos após a morte do grande poeta carloco, os escritores baianos Astério de Campos, D. Martins de Oliveira, Prado Ribeiro, João Guimarães e Oscar Tuzendowski, que falarão sobre o poeta e sua obra.

Com essa espontânea e expressiva homenagem, querem os escritores baianos testemunhar a sua admiração ao insigne poeta que tão singularmente se identificou com Castro Alves na beleza e arrojo condoreiro de sua poesia, elevando-se como o genial poeta baiano entre as mais altas vozes da poesia americana.

MAIS UM CASO POSITIVO DE RAIVA

Comunicam da secretaria geral de Agricultura que o Departamento de Veterinária recebeu para diagnóstico um canino de rua com as seguintes características: fêmea, amarelo, mestiço, médio, removido da residência do Sr. Jacy A. Andrade na rua Emilio Zéluar, n.º 44 (Ramos), tendo o exame revelado tratar-se de um caso positivo de raiva.

Desta forma, aconselha o citado Departamento a todas as pessoas que foram mordidas ou estiveram em contato com o referido animal a se dirigirem, com urgência, ao Instituto Pasteur, situado na rua Juan Pablo Duarte, n.º 11 (antiga Marreca), para tratamento.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

O Teatro Suicida de Nelson Rodrigues

APRESENTA

"VESTIDO DE NOIVA"

De NELSON RODRIGUES

com HENRIETTE MORINEAU no teatro DULCINA

(ex-REGINA) — Todas as noites às 21 horas. Vespertais: segundas, sábados e domingos às 16 hs. — Tel.: 32-5817

ENTRO COPACABANA
Os Artistas Unidos apresentam
DIALOGOS DAS CARMELITAS
OBRA PRIMA DE GEORGES BERNANOS
Direção de FLAMINIO BOLLINI CERRI
HOJE, VESP. AS 18 HORAS E A NOITE AS 21.30 HORAS

TEATRO DE BOLSO
RETRAS — Tel.: 27-1027 (só depois das 18 horas)
COMPANHIA LUDY VELOSO E ARMANDO COUTO
DEFINITIVAMENTE 2 ÚLTIMOS DIAS
"DO TAMANHO DE UM DEFUNTO"
HOJE, AS 18.30 HORAS

CASABLANCA
ZILCO RIBEIRO
APRESENTA
"NÓS... OS GATOS"
Um show diferente de Moira Guimarães e Zilco Ribeiro
RESERVAS: FONES 26-7437 e 26-1783

WALTER PINTO
HOJE, AS 18, 20 E 22 HORAS

COLETA DE BEM
CHAMPANHOTA
HOJE, AS 20.20 E 22.30 HORAS

TEATRO CARLOS GOMES
UMA REVISTA DIFERENTE
HOJE, AS 18, 20 E 22 HS. — Na vesp. poltronas a Cr\$ 30,00

TEATRO GINÁSTICO
AV. GRAÇA ARANHA, 187 — Tel. 42-4000
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE, AS 18, 20 E 22.30 HORAS
"Uma Certa Cabana"
(La Petite Hütte) de ANDRÉ ROULIN — Trad. de BRICIO DE ABREU — Com TONIA CARRERO, GLAUTER LAGE, MAURICIO BARROSO e PAULO AUTRAN
Direção geral de ADOLFO CELI

EVA esse casal e de morte!
SERRADOR
HOJE, AS 18, 20 E 22 HORAS — DIA 20 "SABRINA"

ALDA MULHER DE BRIGA
HOJE, AS 18, 20 E 22 HORAS

O GOLPE GLORIA
OSCARITO
HOJE, AS 18, 20 E 22 HORAS

Walter Pinto apresenta
EU QUERO E ME BADALAR
HOJE AS 20 E 22hs. VESPERAL AS 16 HS.
AVANT-PREMIERE DE Buenos Aires em 40 DIAS RECREIO

Temporada Popular

BILHETES A VENDA NOS HOJES: S. FRANCISCO GUANABARA, MARALVA, D.M. AMBASSADOR, ITA, LEEA e CASA GEDRA, OUTUBOS

Poltronas Cr\$ 80,00

Cinema

Van Jafa

"SETE NOIVAS PARA SETE IRMÃOS"

(SEVEN BRIDES FOR SEVEN BROTHERS)

Metro Goldwyn Mayer — Cinemascope — Direção de Stanley Donen — Cenário de Albert Hackett, Francis Goodrich e Dorothy Kingsley — Baseado no conto "The seven women's", de Stephen Vincent Benet — Fotografia de George Folsey — Canções de Gene de Paul e Johnny Mercer — Direção musical de Adolph Deutsch — Coreografia de Michael Kidd — Cópia Amec — Produção de Jack Cummings

Certamente que o conto do poeta Stephen Vincent Benet deve sua inspiração ao lendário episódio romano do rapto das sabinas que teve em Plutarco o seu mais entusiasta narrador.

Sobre esse conto foi que os cenaristas Albert Hackett, Francis Goodrich e Dorothy Kingsley construíram o seu cenário, que se dilata de passagem, é frágil, e mesmo quase pretencioso, a apresentação dos números de dança e canto.

Acontece que a coreografia foi confiada ao inteligente Michael Kidd, que já nos deu prova do seu talento e é um dos coreógrafos do Ballet Theatre. Desta feita, Michael Kidd cria números sensíveis, sendo o de melhor rendimento cinematográfico o da quadricula.

Contou para isso que alguns dos atores eram bailarinos estímulos que pertenciam ou pertencem ao Ballet Theatre e ao New York City Ballet.

O diretor Stanley Donen, que foi praticamente lançado por Gene Kelly, chegando mesmo a dirigir o parcerio, fez na Metro algumas coisas desabonadoras como "Mau amigo o leão", etc., mas parece que o rapaz é mesmo inteligente e tem sensibilidade, pois leva da melhor maneira possível essas sete noivas para os sete irmãos.

Certamente que não operou o milagre de George Sidney em "Kiss me Kate", com Howard Keel. Mr. Keel não vai mal, mas não conseguiu aquela suficiência anterior, jamais al-



Howard Keel e Jane Powell

cançada em fita alguma. Nessa Howard Keel salva-se satisfatoriamente, pois relativamente pouco aparece. Todos os outros irmãos também estão satisfatórios e são Jeff Richards, Russ Tamblyn (que parece filho de Harpo Marx), Mar Platt, Matt Mattox, Tommy Rall (que vimos em "Dama um beijo") e Jacques D'Amboise (do New York City Ballet).

A lista de noivas é encabeçada por Jane Powell, que está mais razoável, sabendo melhor usar as mãos, apesar de ser uma "estréia" insignificante, não compromete e mais Julie Newmeyer, Nancy Kilgas, Betty Carr, Virginia Gibson, Rita Kilmonis e Norma Doggett.

Aparece ainda como namorado de uma das noivas o exímio bailarino Kelly Brown, que aqui esteve com o Ballet Theatre e mais Ian Wolfe, Howard Petrie, Earl Benton e outros.

As canções de Gene de Paul e Johnny Mercer são audíveis em primeira audição e possuem certo encanto melódico.

"Sete noivas para sete irmãos" é recomendado, como um espetáculo leve e despretensioso, bonito, valorizado pela coreografia de Michael Kidd.

VAN JAFÁ

TELA PANORAMICA • "SINDICATO DE LADROES" EM SESSÃO ESPECIAL



A Sonia Gabbini, que estreia no "Diálogo das Carmelitas"

The Motion Picture Association of America, em nome de suas empresas cinematográficas de Hollywood apresentará, em exibição especial de benefício, o grande filme da Columbia Pictures, "On The Waterfront" (Sindicato de Ladros), premiado pela Academia de Artes e Ciências Cinematográficas de Hollywood e interpretado por Marlon Brando e Eva Marie Saint.

Além de receber o "Oscar" consagrado de melhor filme do ano, o estudioso filme ainda foram conferidos mais sete "Oscar" indicativos do melhor diretor, melhor ator, melhor atriz, melhor roteiro, melhor montagem, melhor fotografia em preto e branco.

Dois outros excelentes artis-

tas são vistos no filme: Karl Malden, no heróico papel de padre e Lee Cobb, representando um líder sindical.

Este notável filme, assim excepcionalmente consagrado, será exibido no dia 20 do próximo mês de maio, às 22.30 horas, em cinema a ser anunciado, numa "première" à maneira de Hollywood.

O acontecimento será filmado para os jornais cinematográficos do Brasil e dos Es-

tados Unidos. Um "cameraman" de Nova Iorque dele fará um filme para ser exibido nas estações de televisão norte-americanas.

O resultado do espetáculo será oferecido a S. Emília, o cardeal D. Jaime de Barros Câmara, pelas empresas cinematográficas de Hollywood, como auxílio às despesas do próximo XXXVI Congresso Eucarístico Internacional.

NOTICIA SOBRE SONIA GABBIN

Sonia Gabbini é uma jovem talentosa que depois de uma breve aparição no teatro amador, foi convidada pelos Artistas Unidos para tomar parte no "Diálogo das Carmelitas", ora em cartaz no Teatro Copacabana.

Sonia Gabbini, que tem se dedicado ao teatro com estudo e devoção, agora na sua fase profissional vai projetar-se em breve como uma das mais claras vozes do teatro brasileiro.

Festa de confraternização do Sindicato dos Jornalistas Profissionais

Conmemorando o dia 1.º de maio próximo, a diretoria do Sindicato dos Jornalistas Profissionais fará realizar, amanhã, 30, às dez horas, em sua sede, na avenida Rio Branco, n.º 120, 1.º andar, uma festa de confraternização sindical, cujo programa é o seguinte: 1) Sessão solene dos sindicatos de trabalhadores; 2) Palestra sobre o 1.º de maio; 3) Ato variado; 4) Coquetel.

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sociologia de Paris

POENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Seu endereço, 96, do 12 ao 13 de

Sono-Sífilis Depurativo para moléstias da pele

NÃO TUSA...TOME TOSSANT

VIAS URINARIAS — RINS — BEXIGA — PROSTATA GINECOLOGIA — UTERO E OVÁRIOS

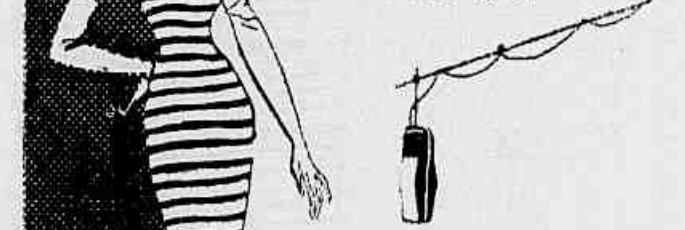
HEMORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO — DISTÚRBIO SEXUAIS — Apoiado por completo para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos urinários. Exames no Laboratório para controle da cura. Tratamento pelo processo empregado nas clínicas de Berlim. Viena, Paris e Nova Iorque.

Das 18 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 34 — Tel. 33-2447

a RÁDIO NACIONAL do Rio em cadeia com a RÁDIO NACIONAL DE SÃO PAULO

Apresenta todos os sábados das 22,40 às 2 hs. da manhã

CORTESIA DOS TECIDOS BANGU



"Desfiles Bangu"

Animação de RIBEIRO MARTINS

ANUNCIOS

NOTÍCIAS DE PORTUGAL

(Helena de Lima, correspondente especial da A NOITE)

A RAINHA ISABEL II CONVIDOU O CHEFE DO ESTADO A VISITAR A INGLATERRA EM OUTUBRO

LISBOA, abril — Nenhum português ficou indiferente à nota que o Ministério dos Negócios Estrangeiros fez publicar na imprensa, noticiando que o chefe do Estado tinha recebido em audiência particular o embaixador da Inglaterra, Sir Charles Norman Stirling, que lhe foi formular, oficialmente, o convite de Sua Majestade a rainha para visitar aquela pais em outubro próximo. De fato, a visita do chefe de Estado da Inglaterra, correspondendo ao convite de Sua Majestade transacionando todos os atos diplomáticos que nas últimas décadas de anos contribuíram para o reforço das íntimas relações de amizade que ligam os dois países, os mais antigos aliados do mundo.

Fode dizer-se que, a par do conceito de elevada consideração que o convite representa para a nação portuguesa e para a personalidade do seu chefe, se consagram com este acontecimento princípios e atitudes, esforços e dedicacões e testemunhos firmes de mútua compreensão que ao longo dos tempos, através de todas as vicissitudes, experimentaram a efelência dos velhos pactos e asseguraram à velha aliança a função de constante histórica entre os dois povos.

O general Craveiro Lopes é o primeiro presidente da República que realiza uma viagem oficial à Inglaterra. Por outro lado, também esta a primeira visita oficial feita à corte inglesa, desde a coroação da rainha, por um chefe de Estado que não seja rei.

El fato que depois do falecimento de Jorge VI, o marechal Tito, da Iugoslávia, visitou a Inglaterra, mas como a visita foi feita antes da coroação, a visita não se revestiu de caráter oficial.

Esta circunstância acentua o alto significado do grande acontecimento e aumentam a sua repercussão.

PEQUENAS NOTÍCIAS

— Na freguesia de Bostelo, concelho de Penafiel, vai realizar-se no dia 11 do corrente a tradicional romaria de Nossa Senhora da Saúde, a que afluem sempre milhares de forasteiros.

A tarde sai a procissão acompanhada por bandas de música.

— Em Penafiel foi nomeada a comissão das Festas da Cidade, a realizar em 8 e 9 de junho, em que participam representantes da Câmara Municipal e do Grémio do Comércio.

— Em Aveiro a Câmara Municipal vai comprar, para o que já contraiu um empréstimo de 800 contos, o terreno sito na praça do Marques do Pomal, onde está projetada a construção do Palácio da Justiça, e onde se prevê também a construção da casa para os magistrados e de um prédio para a Tesouraria das Finanças.

— Em Aradas, Aveiro, a Junta de Freguesia mandou terra-pleiar e reformar o largo fronte à Igreja Paroquial.

— Em Hesende vai ser construído um lance de estrada que do Logar do Paço segue para a Igreja Matriz num percurso de 2 quilómetros, ficando assim a Matriz beneficiada no seu acesso.

Também vai ser construída a Casa do Povo.

— Em Lagos a Junta Autónoma das Estradas está a reparar a pavimentação de todas as ruas e largos por onde se faz o trânsito automóvel para Sagres.

— Em Amiais de Baixo foi inaugurada numa das salas da Escola Feminina local, uma biblioteca popular iniciativa da Campanha Nacional contra o analfabetismo.



"Festival Cinematográfico do Distrito Federal"

Esteve reunida a Comissão Executiva

Reuniu-se, pela primeira vez, a Comissão Executiva do 3.º Festival Cinematográfico do Distrito Federal, comparecendo os senhores Murilo Berardo, Joaquim Menezes, Paulo Wanderley e

"A NOITE" NAS ESCOLAS

O ALUNO N. 1

ALUNOS PREMIADOS

NA FESTA DO DIA 19 DE DEZEMBRO ÚLTIMO, NO TEATRO JOÃO CAETANO ESCOLA TOBIAS BARRETO



SHEILA CARVALHO DE PAIVA — Premiada com medalha de A NOITE; GLORIA LUCIA BARROSO DE CARVALHO — Contemplada com um cofre, com depósito em dinheiro, doado pelo Banco Andrade Arnaut S. A.

VENERAVEL ORDEM TERCEIRA DO SENHOR BOM JESUS DO CALVÁRIO DA VIA SACRA

FESTA DE NOSSA SENHORA DA PIEDADE

De ordem do nosso Caríssimo Irmão Corretor, convido os nossos irmãos em geral e fiéis devotos para assistirem à festa consagrada a Nossa Senhora da Piedade, que a Mesa Administrativa desta V. Ordem manda celebrar, em sua Igreja, à Rua Conde de Misca, no domingo, dia 1.º de maio, às 10 horas, consoante de missa solene acompanhada de música sacra e sermão no Evangelho. Estes atos serão precedidos por sorteio de donativos a favor de órfãos e viúvas de irmãos da nossa V. Ordem.

Secretaria da Ordem, 28 de abril de 1955

O Irmão Secretário VASCO BORGES DE ARAUJO

ENGENHO NOVO

Prédio à rua Santo de Carvalho n.º 49, quase eq. de 24 de Maio. Palladio venderá em leilão dia 23 de Maio de 1955 às 16 horas no local

Codeinol
XAROPÉ INDICADO NAS TOSSES, BRONQUITES E TRAQUEITES, CALMANTE E EXPECTORANTE

Pela Noite a dentro

ROBERTO LOBO (BRASILEIRO)



Depois de jantar (bem, como sempre), Lúcio Lúcio veio bater um papo conosco. O rapaz, atencioso, simpático, é a simplicidade em pessoa. Modesto e sem "máscara". Em seguida o plano, aparece Renato, o "maior" n.º 1 da Rio de Janeiro. Local — "bolote" do Copacabana.

As figuras da noite encontraram-se, de dia, no almoço comemorativo de mais um aniversário de "Manchete". Lá estavam, Carlos Machado, ex-prefeito Duclio Cardoso, cantor, Ester de Abreu, Irineu Garcia (Vitalidade, Resistência, Saúde e Alegria), Suley, que também é Silvana, de partida para Porto Alegre, via Fátima; Oscar e Lúcio, representantes do tradicional "Copacabana"; Nestor de Holanda, Nestor Leite, do "O Globo"; Lúcio Rangel, de camisa esportiva; Paulinho Pereira, Leon Elachar, "la belle Cybelle"; Luiz Barreto Leite, Délio Vieira Ottoni e dezenas de outros "gatos", que resolveram ir mirar fora de hora no reduto dos Bloch.

BOM programa para fazer hora, antes de circular, é o Teatro Follies, com a peça "Champanhe e Gente Bem". Colé está espetacular e teremos oportunidade de ver a caricatura de um bocado de gente conhecida.

ESCREVE-NOS uma leitora, perguntando qual o programa ideal para a noite no Rio. Respondemos, com prazer: Alguns coquetéis no Michel, das oito às nove, ouvindo o pianista Harry Hackmaier, inglês, de nacionalidade, mas internacional no ritmo. Jantar no "Bife de Ouro", tomando antes um penúltimo no bar, enquanto o "maitre" providencia. Recomendamos uns camarões à "Thermidor" acrescidos de "champanhons". Peça ao "comendador" um vinho "sauterne", que só ele conhece. Depois é bom bater um papo, tomar um licor e gíbolar no "Scott's", bar que, via de regra, está visível. Entre onze e meia noite encaminhe-se, a pé, pois tudo isto está localizado no mesmo quarteirão, para a "bolote" do Copacabana, a fim de dançar um pouco e ouvir o extraordinário Lúcio Galica.

Lá pelas três, é hora de ir assinar o ponto no "Sacha's", dançando e ouvindo as melhores músicas de Cole Porter, magistralmente interpretadas pelo dono da casa e ouvindo as piadas espirituosas do Murilinho.

As sete da manhã, toque de recolher, que ninguém é de ferro e que o dinheiro do seu par já deve andar pelos trocados...

PIADA DA NOITE

ESTA foi contada, em primeira mão, pelo Haroldo Barbosa, ontem, no Vilarinho:

Um cavalheiro, chamado Joaquim, fez um concurso para o Banco do Brasil. Naturalmente ele considerava este emprego como a coisa mais importante de sua vida e para isto estudou com afinco durante três anos. Depois de realizado o concurso, foi aprovado em primeiro lugar, sendo logo nomeado.

Acontece que, no dia da posse, Joaquim não apareceu. Depois de o procurarem alguns dias, foram acabar batendo à porta da casa do nosso amigo. Eis o diálogo: — Seu Joaquim está? — Não, senhor — respondeu a mãe do dito. — Onde podemos encontrá-lo? — No convento. — ? — Pois, é, ele fez uma promessa: se passasse no concurso do tal banco, agradecerá ao seu padroeiro, internando-se num convento. E, assim, passaria o resto da vida orando pela graça alcançada.

Paraquedistas do Exército farão demonstração em Fortaleza

FORTALEZA, 30 (Serviço especial de A NOITE) — Como parte dos festejos de 1.º de Maio, deverá chegar aqui um contingente de paraquedistas do Exército, que farão exhibições, naquele dia, na base aérea.

Voltem às suas repartições

FORTALEZA, 30 (Serviço especial de A NOITE) — O governador do Estado, em reunião do Secretariado, determinou que os funcionários que se acham afastados de seus cargos devam retornar imediatamente às repartições onde estão lotados. Sabendo que havia grande número de funcionários, adidos a outras repartições, que há tempos não trabalhavam, mas recebendo pontualmente seus ordenados.

A NOITE

PAGINA 5

RIO, 30/4/1955

Tiros de Guerra para o Estado do Rio

O ministro da Guerra, general Henrique Lott, recebeu em sua sala de trabalho, uma comissão de deputados (fluminenses, composta dos srs. Rubens Ferra, Teotônio Araujo, Edgar Porto, D. Simão Mansur Rodrigues de Oliveira, José Bernardino e Nelson Martins. A comissão foi solicitada pelo ministro providências no sentido de ser mandado criar Tiros de Guerra em várias localidades do Estado do Rio, para que seja facilitado aos jovens locais a prestação do serviço militar, sem se afastarem de suas atividades. O ministro Henrique Lott ouviu demoradamente a exposição feita, prometendo estudá-la convenientemente.

LÓIDE AÉREO

RIO DE JANEIRO — MACAPÁ

2as. — 5as. — SABADOS

O LOIDE AÉREO EMBARCA E DESEMBARCA SEUS PASSAGEIROS NO AEROPORTO SANTOS DUMONT

SEDE PRÓPRIA — AV. 13 DE MAIO, 13 — 27. TEL. — 32-5195

RIO DE JANEIRO

AGÊNCIA — AV. NILO PEÇANHA, 28-B

TEL. — 32-2750

PERIGOSO COMPROMISSO PARA O BOTAFOGO

SAO PAULO, 30. (Do enviado especial de A NOITE) — O Botafogo que ostenta a vice-liderança da tabela, juntamente com o Fluminense e Portuguesa, terá amanhã à tarde, no Pacaembu, um compromisso difícil quando defrontar-se-á com o conjunto do Santos F. Clube. A equipe de Vila Belmiro que no Rio, não corresponde à expectativa, já em gramados paulistas, surge completamente diferente, constituindo-se num adversário difícil.

Ostentando a vice-liderança, o grêmio de General Severiano enfrentará, no Pacaembu, o Santos — Escaladas as equipes

Aconteceu recentemente, quando perdeu para o Vasco, no Maracanã, por 2 x 0, levou o melhor sobre o Fluminense, em Vila Belmiro, por 2 x 1.

CONFIANTE DO BOTAFOGO

O técnico Zé de Menezes e todos os jogadores botafoguenses

ca. Muita animação e entusiasmos em torno da luta de amanhã.

OS QUADROS

Os dois quadros, salvo modificações de última hora, apresentar-se-ão assim formados:

BOTAFOGO — Lugano; Gerson e Santos; Orlando Maia; Ruarinho e Danilo; Garrincha.

Quarentinha, Dino, Vinicius e Nello.

SANTOS — Walter; Hálvio e Ivan; Falcão; Formiga e Urubaito; Del Vecchio, Walter, Alvaro, Vancencios e Pepe.

FESTA DE ABERTURA DOS "V JOGOS INFANTIS"

A tarde de hoje será de deslumbramento no amplo estádio do Vasco da Gama, o local escolhido pelos nossos brilhantes contrários de "Jornal dos Esportes" para a realização das cerimônias de abertura dos "V Jogos Infantis".

Cerca de 14 mil crianças de ambos os sexos, que vão intervir na série curiosa e original de jogos diversos, desfilarão garbosamente no grande estádio, com os seus uniformes vistosos e "balizas" espetaculares, crianças fortes do Rio e dos Estados, competidas do que estão fazendo e do que vão fazer pelo crescimento técnico e eugênico do Brasil.

Repetitivos, uma grande festa da juventude, que está crescendo forte e apta para todas as especialidades, uma idéia magnífica, que merece e está merecendo o apoio e o aplauso integral do governo do Brasil e da cidade.

O CERIMONIAL DE ABERTURA

A festa terá início às 14.30, quando todas as equipes, depois das demonstrações da famosa banda marcial do Corpo de Fuzileiros Navais desfilará em ordem pela pista do estádio à semelhança dos Jogos Olímpicos, colocando-se posteriormente no

campo com frente para a tribuna oficial.

Está assim programado o cerimonial:

a) — Exibição da Banda dos Fuzileiros Navais — 5.000 vozes;

b) — Hino Nacional;

c) — Fogo Simbólico;

d) — Declaração de abertura dos "Jogos";

e) — hasteamento da Bandeira dos "Jogos";

f) — Juramento do Atleta;

g) — Saudação aos atletas participantes;

h) — Desfile final.

CORINTIANS E PALMEIRAS

A peleja desta tarde, no Pacaembu — Tanto os palmeirenses, como os corinthians visando a reabilitação — Favorito o grêmio do Parque S. Jorge

S. PAULO, 30. (Do enviado especial de A NOITE) — O Torneio "Roberto Gomes Pedrosa" (Rio-São Paulo), prosseguirá esta tarde, no estádio do Pacaembu, jogando as equipes do Palmeiras e do Corinthians.

O prêmio, apesar das últimas atuações das duas equipes, é aguardado com interesse. Tanto o Palmeiras como o Corinthians, visando a um único objetivo: a reabilitação. O Palmeiras, como se sabe, perdeu quarta-feira última, para a Portuguesa, por 2 a 2, e, no dia seguinte, o Corinthians, perdeu para o São Paulo, por 4 a 3. O jogo promete oferecer transeuro renhido e movimentado, sabendo-se que o Corinthians é apontado como favorito nos meios esportivos.

OS QUADROS

Os dois times apresentar-se-ão assim formados:

Corinthians — Gilmar; Homero e Idário; Olavo, Golano e Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Carbone e Simão.

Palmeiras — Laércio; Manoelito e Caçô; Waldemar, Waldemar, Fiume e Dama; Moacir, Liminha, Nel, Jair e Rodrigues.

A rainha assistiu o prêmio "Stakes"

NEW MARRET, Inglaterra, 29 (United Press) — Meld, uma potranca de três anos pertencente a Lady Zin Wernher, ganhou por dois corpos o prêmio "Stakes" de 1.000 guineus, a segunda das cinco corridas clássicas da temporada. Em segundo lugar chegou Aberlady, de Lord Roseberry, e em terceiro, Ferli, de S. Wingfield Digby, com uma diferença de um corpo e meio.

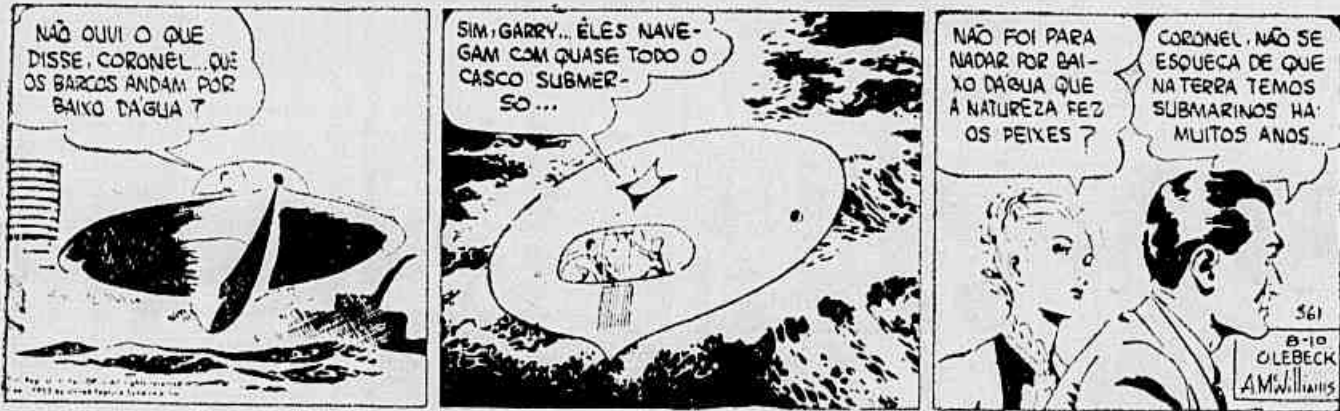
Pela segunda vez nesta semana, os cavalos de criação inglesa resistiram ao assalto dos franceses, cujo representante, Reimata, de F. Dupré, terminou em quarto lugar.

A corrida foi assistida pela rainha Elizabeth, que compareceu para ver sua potranca Belladonna, a qual poucos "catedráticos" concediam possibilidades.



O goleiro Lugano que cumpriu boa atuação no cotejo com o Fluminense, espera corresponder plenamente à confiança da "torcida" botafoguense na difícil luta de amanhã, contra o Santos

OS MUNDOS GÊMEOS



JANE POUCA ROUPA



PIADAS DE MUTT E JEFF



A MULHER-PANTERA



JOE SOPAPO, CAMPEÃO DE BOX



Buscando o erguimento do atletismo nacional

AS INTERESSANTES AULAS TÉCNICAS DE DONN KINZLER



DONN KINZLER entre Julio de Queiroz e Helio Dias Pereira, membros do C. T. A. da C. B. D.

Durante seis semanas a fio, conforme A NOITE divulgou, 58 alunos inscritos num curso de aperfeiçoamento técnico de atletismo, organizado pela Confederação Brasileira de Desportos, ouvirão e sentirão aulas técnicas e práticas do técnico norte-americano Donn Kinzler, contratado por aquela entidade justamente para reerguer o nosso nível técnico através de novos métodos e recursos, modificando a estruturação atual considerada com justiça quase que totalmente obsoleta. Claro que Donn Kinzler, embora, no seu objetivo, com a total disparidade dos princípios de formação básica do atletismo brasileiro em relação aos métodos adotados em toda a nação norte-americana, amparado na instrução, prática e execução atlética, através dos colégios e dos estudantes universitários, ao contrário do Brasil, que apenas forma atletas já adultos nos seus grandes clubes...

Dois aulas já foram ministradas pelo técnico laque e notadamente na segunda, quando fez o programa ainda psicológico e preparatório, então surgiram detalhes que o Brasil ignora ainda, detalhes fáceis de assimilar porque os elementos técnicos existem — ponto de partida fundamental de Kinzler e das coordenações posteriores não são tão difíceis de organizar. Depois desse ponto, que nós consideramos vital, para uma nação que possui atletas natos, de ambos os sexos, que tem qualidades naturais, devemos mesmo praticantes ainda mal guiados para atingir o nível alto das nações antigas no esporte e melhor aparelhadas no detalhe técnico de formação, Kinzler tem apontado aos seus alunos outros detalhes essenciais, detalhes que devem ser, não apenas anotados, mas usados praticamente. A começar pelas diversões extras nas certames atléticas. Kinzler tem percebido o desinteresse público, notadamente no Rio pelos campeonatos ou competições atléticas, a monotonia dos programas sem atrações outras que não sejam os feitos dos atletas de pista e campo. Nenhum outro detalhe busca atrair público para os nossos campeonatos e esse público é sumamente necessário no próprio estímulo dos competidores. Então surgem verdadeiros "shows" nos intervalos das certames, durante as provas mexendo com a curiosidade de quem assiste, com a exibição de bandas, etc. Toda a competição deve ter esses atrativos extras, para o público que só vai e se interessa por atletismo. E ain-



Cartaz Esportivo Brahma Chopp

DA RÁDIO NACIONAL

Hoje As 15.35 - No Maracanã: FLUMINENSE X AMÉRICA

exclusivamente em ondas curtas

Amanhã A partir das 15.30 DO MARACANÃ FLAMENGO X PORTUGUESA

em ondas curtas e médias

Irradiações vibrantes com o mais completo serviço informativo do Brasil e do Exterior!

Patrocínio exclusivo de **Brahma Chopp**

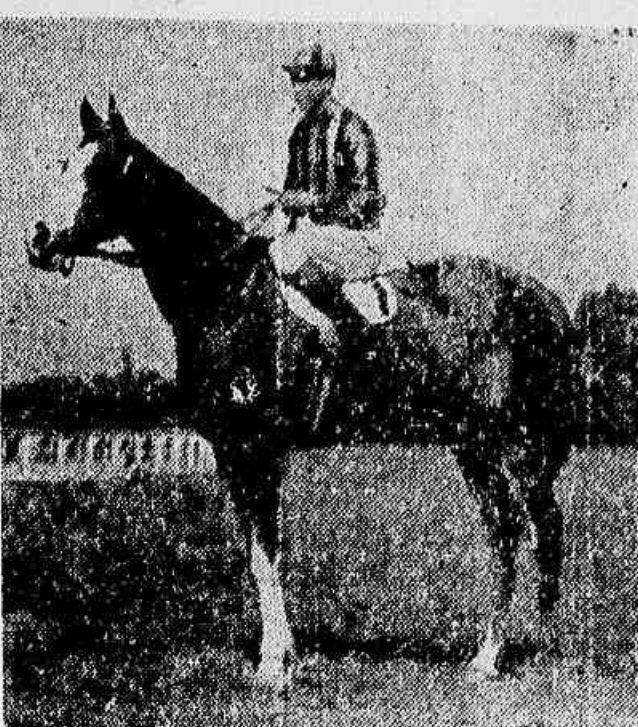
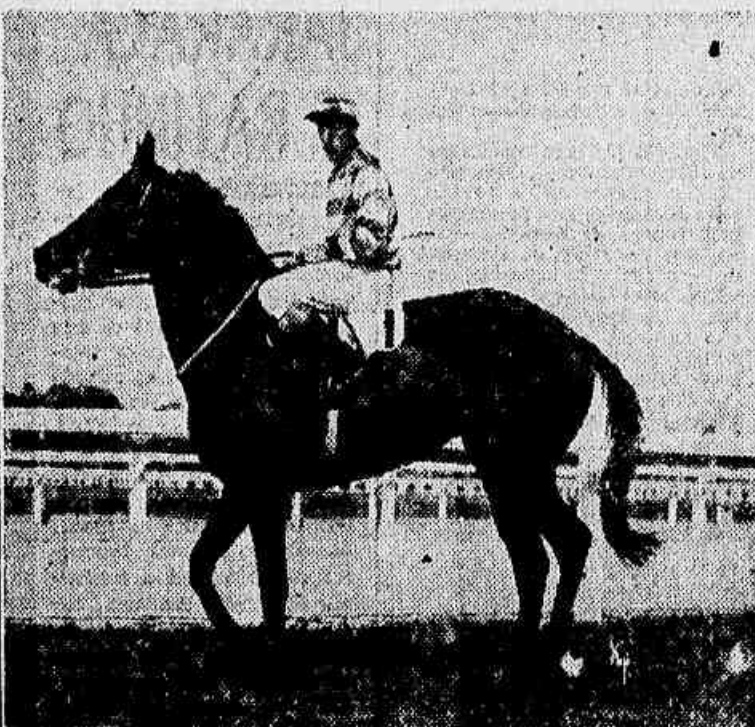
EM GARRAFA E BARRIL

48 ATLETAS NA "HORTO FLORESTAL"

A temporada oficial de atletismo será inaugurada no próximo dia 8, domingo, com a realização da corrida rústica "Horto Florestal" no Jardim Botânico, promovida pela Federação Metropolitana de Atletismo. O certame se destina a atletas da categoria de novíssimos e vai reunir 48 concorrentes, sendo 18 do Flamengo, 11 do Vasco, 11 do Botafogo e 8 do Fluminense, que assim reparece nas provas de fundo.

SENAÇÃO NACIONAL

Grande Prêmio "São Paulo" de 1955



QUIPROQUO, ADIL, EL ARAGONÉS e AWAY, os principais concorrentes à grande prova que se disputa amanhã em Cidade Jardim

A NOITE

PÁGINA 1

RIO, 30/4/1955

Mehemet Ali, o primeiro ganhador do "São Paulo" — Os estrangeiros venceram 21 vezes, e os nacionais apenas 11 — Coraly, Garbosa Bruleur e Jocosu, as éguas vencedoras — A maior surpresa: Fumo — El Aragonés vai atuar pela terceira vez — Quiproquo, o ganhador do ano passado, tentará o "bis"

INFORMES E PROGRAMA PARA AMANHÃ EM CIDADE JARDIM

Chave - N.º - Animal - Pêso - Jôquei - Sorteio - Traslado - Última performance - Dist. - Tempo - Pista - Informações

1º PAREO — 1.200 METROS — RECORDE: EL FARO, 70" — CR\$ 80.000,00 — LARGADA ÀS 13,00 HORAS:

1-1	Tatei	55	J. Marchant	10	M. Almeida	3º para Rubayat	1000	61"4/5	G.P.	Na raia pesada é a força
2-1	Fair Fearless	55	J. Alves	3	J. Duarte	3º para Pontiac	1000	60"3/5	G.L.	Apenas regular. C. azar serve
3-1	Glück	55	A. Nobrega	8	J. Isla	ESTREANTE	—	—	—	Em soberba forma. P. vencer
4-1	Fall Mail	55	G. Silva	6	R. Oliveira	4º para Rubayat	1000	61"4/5	G.P.	Na areia estaria melhor. Dal...
5-1	Ronsard	55	L. Gonzales	11	A. Molina	4º para Rubayat	1000	60"3/5	G.L.	Fraco p. a turma. N. gostamos
6-1	Itariti	55	P. Vaz	4	M. Branco	4º para Rubayat	1000	60"3/5	G.L.	Val corer muito. Pode ganhar
7-1	Vingador	55	J. Carvalho	2	A. Bernard	7º para Rubayat	1000	60"3/5	G.P.	Fraco p. o tropel. A. difícil
8-1	Iupô	55	R. Zamudio	7	A. J. Mart	7º para Rubayat	1000	60"3/5	G.P.	Mantém seu estado. C. vencer
9-1	Ilex	55	B. Marinho	13	E. Coutinho	3º para Rubayat	1000	60"3/5	G.L.	Esperam melhor carreira. Oito
10-1	Karnak	55	F. Irigoyen	1	J. La Cruz	3º para Rubayat	1000	60"3/5	G.L.	Progridu bastante e t. chance
11-1	Acevuze	55	E. Gonçalves	9	J. F. Brett	3º para Rubayat	1000	61"4/5	G.P.	O companheiro e melhor
12-1	Dragon Noir	55	G. Grene Jr.	3	Idem	3º para Rubayat	1000	61"4/5	G.P.	O companheiro e melhor

Pelo trabalho: TATEI — Pelo retrospecto: VINGADOR — Pode estourar: ILEX — Nosso indicado: TATEI — Dupla 13

2º PAREO — 1.400 METROS — RECORDE: TERZICA, 88"9/10 — CR\$ 70.000,00 — LARGADA ÀS 13,40 HORAS:

1-1	Hoop	55	G. Enriques	9	A. Xavier	2º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Trabalhou muito. P. vencer
2-1	Arjua	55	S. Buzala	10	R. Zamudio	4º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Apesar de a turma. N. gostamos
3-1	Dark Boy	55	S. Anicio	3	J. C. Rosa	4º para Dezembro	1300	81"3/5	A.P.	Outro que pouco d. pretender
4-1	Felix	55	R. Oliv. Jr.	4	O. Reichel	4º para Dezembro	1300	81"3/5	A.P.	Seu estado é ótimo. P. ganhar
5-1	Allard	55	O. Franco	1	W. Montan	10º para Dezembro	1400	92"2/5	A.M.	Pouco d. pretender. Difícil
6-1	Gurgurao	55	J. B. Ivo	6	A. Nobrega	ESTREANTE	—	—	—	Val debutar c/ força. Chance
7-1	Quiriri	55	A. Molina	11	L. Vargas	6º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Na areia estaria melhor. Dal...
8-1	Jolly Jack	55	F. Franco	7	J. P. Souza	6º para Dezembro	1300	82"2/5	G.L.	Apenas regular. C. azar serve
9-1	H. White	55	Idem	13	J. Alves	6º para Dezembro	1300	82"2/5	A.M.	C/vez melhor. V. umas poulas
10-1	Hill Prince	55	J. Godoy	13	P. Vaz	6º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Anda bem. No placê serve
11-1	Grogue	55	R. Morgado	12	B. Marinho	6º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	P. chance aqui. N. acreditamos
12-1	Dihuvium	55	A. Bernard	3	D. Garcia	6º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Fraco para a turma. Difícil
13-1	Robokem	55	Idem	2	O. V. Andr.	6º para Dezembro	1300	81"3/5	G.L.	Regula c/o companheiro. Dal...

Pelo trabalho: GURGURAO — Pelo retrospecto: HOOP — Pode estourar: FELIX — Nosso indicado: FELIX — Dupla 22

3º PAREO — 1.600 METROS — RECORDE: SALMON, 96"4/10 — CR\$ 80.000,00 — LARGADA ÀS 13,40 HORAS:

1-1	Odeon	57	J. Carvalho	8	E. Teixeira	4º para Filosofo	2000	124"	G.L.	Apanhou um pouco a seu jeito
2-1	Lavoisier	57	B. Marinho	6	R. Zamudio	4º para Filosofo	2000	100"1/5	G.L.	Apenas regular. C. azar serve
3-1	Quental	56	L. Gonzales	1	A. Molina	2º para Filosofo	1600	103"2/5	A.L.	V. correr muito agora. B. poule
4-1	Quinzuma	56	A. Cataldi	9	A. Fabbri	3º para Filosofo	1600	103"2/5	A.L.	Seu estado é ótimo. P. ganhar
5-1	Borghese	56	F. Irigoyen	7	J. La Cruz	4º para Filosofo	1200	72"2/5	G.L.	Em b. forma. C. ganhar
6-1	Dracul	55	P. Vaz	2	A. Schiavon	4º para Filosofo	1300	80"	A.L.	Fraco p. a turma. N. gostamos
7-1	Flamel	55	P. Vaz	2	J. Isla	4º para Filosofo	1400	91"	G.L.	Progridu algo. C. azar serve
8-1	Rosi	55	O. Reichel	3	E. Campos	4º para Filosofo	1200	72"1/5	G.L.	Sub. de turma. N. acreditamos
9-1	High Ball	56	E. Castillo	4	Idem	4º para Filosofo	1600	103"2/5	A.L.	Regula com o comp. B. azar

Pelo trabalho: QUENTAL — Pelo retrospecto: ODEON — Pode estourar: BORGHESSE — Nosso indicado: ODEON — Dupla 12

4º PAREO — 1.300 METROS — RECORDE: MAURITANIA, 78" — CR\$ 100.000,00 — LARGADA ÀS 15,00 HORAS:

1-1	Timão	55	J. Marchant	2	M. Almeida	1º para Parr Mall	1000	60"3/5	G.L.	Em soberba forma. V. repetir
2-1	Serelepe	55	E. Gonçalves	6	D. Enriquez	2º para Parr Mall	1000	60"3/5	G.L.	Fraco p. a turma. N. gostamos
3-1	Espião	55	L. Gonzales	3	A. Schiavon	3º para Parr Mall	1000	61"1/5	G.L.	Apresentou melhoras. C. gan.
4-1	Rubayat	55	G. Grene Jr.	4	J. Nascim.	3º para Parr Mall	1000	61"4/5	G.P.	V. em bonito estilo. T. chance
5-1	Pontiac	55	J. P. Souza	1	R. Oliv. Jr.	4º para Parr Mall	1000	61"1/5	G.L.	Estão lev. de "barbada". Dal...
6-1	Ghizez	55	S. Ferreira	7	R. Cesar	4º para Parr Mall	1000	61"1/5	G.L.	Bastante cor. e poder ganhar
7-1	Golerê	55	A. Xavier	8	M. Branco	4º para Parr Mall	1000	61"1/5	G.L.	P. deverá pretender. Difícil
8-1	Renoir	55	R. Zamudio	7	E. Campos	4º para Parr Mall	1000	60"3/5	G.L.	T. muita chance. B. placê
9-1	Iberia	55	G. Silva	9	Idem	4º para Parr Mall	1000	60"1/5	G.L.	Fraco p. a turma. N. gostamos

Pelo trabalho: TIMAO — Pelo retrospecto: TIMAO — Pode estourar: PONTIAC — Nosso indicado: TIMAO — Dupla 13

5º PAREO — 1.200 METROS — RECORDE: EL FARO, 70" — CR\$ 150.000,00 — LARGADA ÀS 15,40 HORAS:

1-1	Paulistana	53	L. Gonzales	10	A. Molina	1º para Backlash	1000	61"	G.L.	Na dist. d/ seu agrado. Dal...
2-1	Quixô	54	L. Vargas	9	Idem	5º para Backlash	2000	124"	G.L.	A. companheiro é melhor
3-1	Luce	56	F. Irigoyen	4	J. La Cruz	3º para Paulistana	1000	61"	G.L.	East. corredora. P. ganhar
4-1	Taurio	59	E. Garcia	2	R. Oliv. Jr.	3º para Paulistana	1000	58"4/5	G.L.	Fraco p. a turma. N. gostamos
5-1	Giblaton	55	B. Marinho	1	E. Coutinho	7º para Paulistana	1000	58"4/5	G.L.	Na raia pesada r/monos. Dal...
6-1	Biarrôt	59	P. Vaz	3	A. Fello	7º para Paulistana	1000	58"4/5	G.L.	Não p/ andar melhor. B. poule
7-1	Backlash	53	R. Zamudio	6	A. Pezza	6º para Paulistana	2400	131"2/5	G.L.	P/ devera pretender. Difícil
8-1	Eadastria	57	S. Ferreira	5	E. Campos	6º para Paulistana	1000	61"	G.L.	Muito bem na pesada. Chance
9-1	Odeon	52	J. Carralho	7	E. Teixeira	6º para Paulistana	2000	124"	G.L.	N. a raia pesada é inimigo
10-1	Decote	52	F. Pereira	8	A. Schiavon	6º para Paulistana	1500	92"1/5	A.L.	Trab. na Argentina. "Tinindo"

Pelo trabalho: BIARROT — Pelo retrospecto: PAULISTANA — Pode estourar: LUCE — N/indicado: PAULISTANA — Dupla 13

6º PAREO — 3.000 METROS — RECORDE: GUALICHO, 185"3/10 — CR\$ 1.000.000,00 — LARGADA ÀS 16,30 HORAS:

"GRANDE PREMIO SAO PAULO"

1-1	Away	59	F. Irigoyen	5	J. La Cruz	1º para N. Wonder	2400	153"1/5	G.P.	É o único veloz do páreo
2-1	Acapulco	59	L. Diaz	7	Idem	5º para N. Wonder	2400	150"	G.P.	Fraco para a turma. Difícil
3-1	Adil	55	L. B. Gong.	1	M. Branco	1º para Quiproquo	2400	150"	G.P.	N/ pode andar mel. O favorito
4-1	Ballenato	58	P. Vaz	2	P. Gusso F.	1º para Quiproquo	2400	146"	G.L.	Um autêntico "forfait". Difícil
5-1	Quiproquo	59	J. Marchant	6	M. Almeida	2º para Adil	2400	150"	G.P.	Recuperou sua antiga forma
6-1	Uranium	55	A. Araujo	8	M. Salles	ESTREANTE	—	—	—	Na areia pesada é inimigo
7-1	El Aragonés	59	R. Quinteros	8	O. Ojeda	1º para Jolosu	3000	185"	G.L.	Trab. na Argentina. "Tinindo"
8-1	Jolosu	55	E. Castillo	4	J. Morgado	1º para Jolosu	2400	152"1/5	G.E.	Não anda bem. A. difícil

Pelo trabalho: ADIL — Pelo retrospecto: EL ARAGONÉS — Pode estourar: QUIPROQUO — N/indicado: QUIPROQUO — Dupla 23

7º PAREO — 2.000 METROS — RECORDE: GUALICHO, 120"4/10 — CR\$ 200.000,00 — LARGADA ÀS 17,20 HORAS:

1-1	Canaleto	53	F. Irigoyen	1	J. La Cruz	3º para Adil	2400	150"	G.P.	Apanhou páreo a seu jeito
2-1	Happy Man	57	E. Garcia	4	E. Ruiz	3º para Adil	2400	153"1/5	G.P.	Progridu. Somente exaz
3-1	N. Wonder	58	P. Vaz	6	F. V. Navar	8º para Adil	2400	150"	G.P.	Nesta turma s/ chance é grand.
4-1	Gardone	56	J. P. Souza	5	A. J. Mart	2º para Glampaulo	2400	158"	G.P.	Fraco p/ a turma. Difícil
5-1	Gondrake	55	B. Marinho	8	E. Coutinho	5º para Glampaulo	1600	98"2/5	A.L.	Bastante prep. Pode vencer
6-1	Penelon	56	J. Alves	2	J. Isla	7º para Glampaulo	2400	153"1/5	G.P.	Decalou algo seu estado. Dal...
7-1	Ballunose	58	G. Grene Jr.	3	P. Gusso F.	3º para Aways	2000	122"1/5	G.L.	Muito bem na pesada. Chance
8-1	Odeon	52	O. Reichel	9	R. Oliv. Jr.	3º para Adil	2400	150"	G.P.	B/ corredor. V. umas poulas
9-1	Falco	58	L. Gonzales	7	Idem	7º para Adil	2400	150"	G.P.	O companheiro e melhor

Pelo trabalho: CANALETO — Pelo retrospecto: CANALETO — P/estourar: FILOSOFO — N/indicado: CANALETO — Dupla 14

HA trinta e dois anos foi instituído o Grande Prêmio "São Paulo", na presidência do Sr. Pirilano da Moraes Pinto.

O saudoso criador conde Crespi viu suas cores vitoriosas no ano de 1923, com o cromo Nobrega Ali, que secundou Eden em 1924 e voltou a ganhar em 1925, juntamente com o grande cavalo nacional Alpronto.

Aliás, esse é o único caso do empate na nossa prova principal.

Fravle-Muerto, em 1927, e Pons em 1928, foram outros ganhadores representando as cores do Stud Crespi.

Por duas vezes deixou de ser corrido o G. P. "São Paulo" nos anos de 1950 e 1954, sendo, entretanto, disputado duas vezes em 1951, quando venceram Fluter, pertencente ao conde Selya Pen-teado, e Bury, de propriedade do Dr. Paulo José da Costa.

Nas trinta e duas vezes em que se correu a prova máxima do turf paulista, os estrangeiros ganharam 21 vezes e os nacionais somente onze vezes.

Treze éguas nacionais saíram vitoriosas: Coraly, em 1947; Garbosa Bruleur, em 1948, e Jocosu, em 1951.

Os nacionais vencedores foram, além das éguas já citadas, Apron-

Pierre Vaz, ganhou de Dante e Valpor, sendo Secretio o grande favorito da prova em 1946.

Zonzo, conduzido pelo freio argentino Eduardo Garcia, ganhou de Swallow Fall, dirigido este pelo "Bouquet" francês, Marcel L'Orjellon, numa raia de grama encalçada, disputada de novo de grande tempo! Verificamos nesse dia o protesto do público presente ao Hipódromo de Cidade Jardim, que em vains, apitava a péssima direção que deu o jôquei francês ao representante da Comandante Zelia Peixoto de Castro. Perdeu assim, a prova o craque Swallow Fall devido à péssima direção de Marcel L'Orjellon.

De 1923 a 1954, a corrida foi realizada na distância de 3.200 metros, quer no velho Hipódromo da Mooca, quer em Cidade Jardim, cabendo o recorde a Latona no tempo de 200 3/5 corrido em 1941.

El Aragonés, crono argentino, foi segundo duas vezes, e 1953 e 1954, desfilou triunfal na prova anual, pela terceira vez.

Dopo do conde Crespi, o saudoso Linneu de Paula Machado foi quem teve no seu stud maior número de vitórias com o importante Formastere e os seus dois crioulos, Saptarim e Albatroz.

As três vitórias que surpreenderam os apostadores foram conseguidas por Mirón em 1916, Fumo em 1945 e Zonzo em 1950.

Fumo foi quem pagou a maior rateio até hoje na disputa do G. P. "São Paulo". Rateou duzentos mil réis, no ganhar de Montreal e New Year, e foi conduzido pelo reio carioso José Portillo.

Mirón, conduzido pelo freio

DR. CAPISTRANO NARIZ OUVIDOS (Des. Fac. Med.) GARGANTA R. S. S. 22-8548

Trabalhou muito. P. vencer

Outro que pouco d. pretender

Seu estado é ótimo. P. ganhar

Pouco d. pretender. Difícil

Val debutar c/ força. Chance

Na areia estaria melhor. Dal...

Apenas regular. C. azar serve

C/vez melhor. V. umas poulas

Anda bem. No placê serve

P. chance aqui. N. acreditamos

Fraco para a turma. Difícil

Regula c/o companheiro. Dal...

COM um campo pequeno mas interessante, o G. P. "São Paulo" de 1955 promete uma disputa sensacional, bastando a presença de Quiproquo, Adil e El Aragonés para valorizar essa carreira. Em torno desses três concorrentes giram todas as especulações, sendo difícil mesmo saber qual deles será o ganhador. Tudo dependerá naturalmente, das condições, sendo interessante notar que tanto Adil quanto El Aragonés correm sossegados, atrás para uma partida na rota, enquanto Quiproquo é mais pronto, colocando-se logo nos primeiros metros da porfia.

Os animais inscritos dispensam apresentações, já que são quase todos conhecidos, tanto dos carrelistas cariocas quanto paulistas. Apenas Uranium, o ex-Oxford, é estreante, contando em sua bagagem com cinco vitórias no Uruguai, em sete apresentações. Mas como todo animal uruguai, não deve "pegar" bem a grama motivo pelo qual afastamos de nossas cogitações. Eliminados, portanto, o elemento desconhecido, vamos analisar as condições da prova. Em primeiro lugar é preciso saber qual dos concorrentes vai correr na vanguarda. Deve ser o Away, cuja característica exatamente é de galopar. As suas patas, provavelmente, colocam-no no primeiro lugar, e ele se manterá lá, pois também seja ligeiro e vá lutar com o "cara branco". Além, sem qualquer preocupação, ficará Adil e El Aragonés, isto, como sempre, em último, a exemplo do que sucedeu no "Brasil" de 1954. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955.

Quando os competidores começam a tomar as posições definitivas. Nessa altura é que os três "peões" da prova — Quiproquo, Adil e El Aragonés — terão mais ou menos estabelecido as posições para o choque final da reta. Então vamos estabelecer a seguinte promessa: se Quiproquo entrar na reta com vantagem suficiente, é difícil que se deixe alcançar no final pelos dois "sopeiros". Mais aguçado agora o filho de The Phoenix não se entregará com a facilidade de outro dia. Assim, El Aragonés e Adil terão de correr de verdade para alcançar a meta. Mas tudo se passará como tentamos entreter. Inútil, não? Não sabemos. É possível até que surja um esportista — uma Jolosu, um Uranium ou um Away — para estourar as previsões.

Do qualquer maneira, vamos apontar Quiproquo, torcendo para que o triplicé-coronê rente a fêta de 1955. Para a dupla, o nacional Adil, P. El Aragonés ficará como "reserva", no caso de fracasso de um dos "nosso".

BIAS

CRÔNICA DE TURFE

O G. P. "SÃO PAULO"

COM um campo pequeno mas interessante, o G. P. "São Paulo" de 1955 promete uma disputa sensacional, bastando a presença de Quiproquo, Adil e El Aragonés para valorizar essa carreira. Em torno desses três concorrentes giram todas as especulações, sendo difícil mesmo saber qual deles será o ganhador. Tudo dependerá naturalmente, das condições, sendo interessante notar que tanto Adil quanto El Aragonés correm sossegados, atrás para uma partida na rota, enquanto Quiproquo é mais pronto, colocando-se logo nos primeiros metros da porfia.

Os animais inscritos dispensam apresentações, já que são quase todos conhecidos, tanto dos carrelistas cariocas quanto paulistas. Apenas Uranium, o ex-Oxford, é estreante, contando em sua bagagem com cinco vitórias no Uruguai, em sete apresentações. Mas como todo animal uruguai, não deve "pegar" bem a grama motivo pelo qual afastamos de nossas cogitações. Eliminados, portanto, o elemento desconhecido, vamos analisar as condições da prova. Em primeiro lugar é preciso saber qual dos concorrentes vai correr na vanguarda. Deve ser o Away, cuja característica exatamente é de galopar. As suas patas, provavelmente, colocam-no no primeiro lugar, e ele se manterá lá, pois também seja ligeiro e vá lutar com o "cara branco". Além, sem qualquer preocupação, ficará Adil e El Aragonés, isto, como sempre, em último, a exemplo do que sucedeu no "Brasil" de 1954. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955.

Quando os competidores começam a tomar as posições definitivas. Nessa altura é que os três "peões" da prova — Quiproquo, Adil e El Aragonés — terão mais ou menos estabelecido as posições para o choque final da reta. Então vamos estabelecer a seguinte promessa: se Quiproquo entrar na reta com vantagem suficiente, é difícil que se deixe alcançar no final pelos dois "sopeiros". Mais aguçado agora o filho de The Phoenix não se entregará com a facilidade de outro dia. Assim, El Aragonés e Adil terão de correr de verdade para alcançar a meta. Mas tudo se passará como tentamos entreter. Inútil, não? Não sabemos. É possível até que surja um esportista — uma Jolosu, um Uranium ou um Away — para estourar as previsões.

Do qualquer maneira, vamos apontar Quiproquo, torcendo para que o triplicé-coronê rente a fêta de 1955. Para a dupla, o nacional Adil, P. El Aragonés ficará como "reserva", no caso de fracasso de um dos "nosso".

BIAS

CRÔNICA DE TURFE

O G. P. "SÃO PAULO"

COM um campo pequeno mas interessante, o G. P. "São Paulo" de 1955 promete uma disputa sensacional, bastando a presença de Quiproquo, Adil e El Aragonés para valorizar essa carreira. Em torno desses três concorrentes giram todas as especulações, sendo difícil mesmo saber qual deles será o ganhador. Tudo dependerá naturalmente, das condições, sendo interessante notar que tanto Adil quanto El Aragonés correm sossegados, atrás para uma partida na rota, enquanto Quiproquo é mais pronto, colocando-se logo nos primeiros metros da porfia.

Os animais inscritos dispensam apresentações, já que são quase todos conhecidos, tanto dos carrelistas cariocas quanto paulistas. Apenas Uranium, o ex-Oxford, é estreante, contando em sua bagagem com cinco vitórias no Uruguai, em sete apresentações. Mas como todo animal uruguai, não deve "pegar" bem a grama motivo pelo qual afastamos de nossas cogitações. Eliminados, portanto, o elemento desconhecido, vamos analisar as condições da prova. Em primeiro lugar é preciso saber qual dos concorrentes vai correr na vanguarda. Deve ser o Away, cuja característica exatamente é de galopar. As suas patas, provavelmente, colocam-no no primeiro lugar, e ele se manterá lá, pois também seja ligeiro e vá lutar com o "cara branco". Além, sem qualquer preocupação, ficará Adil e El Aragonés, isto, como sempre, em último, a exemplo do que sucedeu no "Brasil" de 1954. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955. Resta saber, agora, o que sucederá no "Brasil" de 1955.

Quando os competidores começam a tomar as posições definitivas. Nessa altura é que os três "peões" da prova — Quiproquo, Adil e El Aragonés — terão mais ou menos estabelecido as posições para o choque final da reta. Então vamos estabelecer a seguinte promessa: se Quiproquo entrar na reta com vantagem suficiente, é difícil que se deixe alcançar no final pelos dois "sopeiros". Mais aguçado agora o filho de The Phoenix não se entregará com a facilidade de outro dia. Assim, El Aragonés e Adil terão de correr de verdade para alcançar a meta. Mas tudo se passará como tentamos entreter. Inútil, não? Não sabemos. É possível

ALTIVO DINIZ.



Altivo Diniz

(SEGUNDA SEÇÃO)

A NOITE

Não pode ser vendida separadamente

Rio de Janeiro, 30 de abril de 1955
SEGUNDA-FEIRA — NÚMERO 14.996

RADIO

"II FESTIVAL DA VELHA GUARDA"

PROMOVIDO PELA RADIO E TV RECORD,
EM SÃO PAULO — PRESENTE A RADIO
NACIONAL — EXPRESSÃO DO FESTIVAL

Foi tão esplêndido o festival do "II Festival da Velha Guarda", em 1954, que a Rádio Record, de São Paulo, resolveu promovê-lo pela segunda vez — como o promoverá sempre, já que passou para o calendário de suas grandes atividades.

O que é o "Festival da Velha Guarda"? Uma revolução de brasilidade, um murmúrio de saudade, um abraço à tradição, uma homenagem à música brasileira de toda a cosmopolita bela da nossa música.

É o ritmo nosso sem a divida dos estrangeiros; a nossa lirica tangida na sua delicadeza, tão suave que o quase cântico, é um rodopio e uma vertigem, desce do tempo dos tempos para mostrar, aos tempos de hoje, como é, que ontem, sem os recursos de hoje, a nossa música e os nossos versos falavam a nossa linguagem, direta e envolvente.

Velha Guarda! Lá estão Almeida, Pinguinha, Patrícia Teixeira, Benedito Lacerda, Augusto Colheiras... e tantos e tantos nomes que caem a um só tempo uma legenda. Uma evocação sempre presente.

Também jornalistas do Rio foram convidados, e lá comparecerão. Homens de rádio, ídem. A Rádio Nacional fará o seu representante, oficialmente, nos festejos, na pessoa de seus diretores, Heron Domingues, Silvio Leão e Paulo Tapajós, reforçando, na oportunidade, esta propósito de unir o melhor e a melhor da música, de cordialidade e colaboração mútua que assinala as reuniões sempre presentes.



Silvio Leão, diretor administrativo da E-8

O "II Festival da Velha Guarda" começará hoje, com a "Jornada da Abertura", a partir das 22,15 horas, no Glorioso da TV Record — a terminará no domingo, no Teatro Colombo, com um espetáculo a iniciar-se às 21 horas.

Aos leitores

No desejo de aprimorar esta página de rádio e no sentido de saber como os seus leitores têm recebido as suas seções, fazemos-lhes um apelo para que nos enviem suas opiniões, sugestões e preferências. Cartas para: A NOITE — Página de Rádio — Praça Mauá, 7-3º andar Rio.

Pergunte o que quiser a "SEU CRIADO, OBRIGADO!" que ele lhe responderá. Cartas para a RADIO NACIONAL.

"INVENTEI" ISIS DE OLIVEIRA!

Sebastião virou "Altivo" e "Altivo" virou "jardim zoológico" — Toca piano, pinta, canta, compõe e sapateia — "Funga-Funga", o terror dos bandidos

Escreveu: ATTILIO CERINO

Já pelo ano de 1937, em Niterói, havia um conjunto teatral de amadores, do qual faziam parte os «papa-golabos» Sebastião Maurício Quaresma de Moura e Ivete Savelli. Ele com 23 anos, ela, alguns anos mais jovem. Um belo dia, Sebastião dirigiu-se a Ivete:

— Vamos nos inscrever no «En Busca de Talentos», da Nacional! Usaremos os nomes de Altivo Diniz e Isis de Oliveira. «Tôpas?»

Isis, disse, Ivete estopou. Foram, fizeram um esquete e ganharam o primeiro prêmio:

novela da Globo — «Rondas e Mantilhas» — de Amaral Gurgel, também fazendo um prólogo, mas, como o horário se chocava com o do teatro, o Gurgel resolveu amatar-me. Posso, portanto, gabar-me de ter emorrido pelo teatro!

Em 1947, Altivo voltou à Nacional, em caráter definitivo, tendo feito alguns programas na Mayrink, no ano passado. Na PRE-8 fez papéis de embaixador, capistrano e trabalhou em algumas novelas, em papéis típicos. Atualmente, trabalha diariamente, como se

tal, que tive que ser exatos em três vezes, a pedido dos ouvintes.

Também fez uma «pontinha» no filme «Balança... Mas Não Cai», e, atualmente, a par de suas atividades nos programas humorísticos da Nacional, atua na peça «A dança do Camurço», que tem sido encenada em várias associações e clubes do Rio, e na qual Altivo diz-nos que tem um papel realmente gozado, no lado de vários colegas de emissora:

— Sou o secretário do Castro Vianna: um secretário cheio



Eles também brigam: Altivo e Osvaldo Elias

Crê 1.000.000. Futuramente, Altivo gabar-se-á de ter inventado Isis de Oliveira... Mas, logo depois de terem sabido os nomes em «Busca de Talentos» (21.35), Quintas, em «A Arte de Conquistar Mulheres» (22.05); sextas, no «Balança... Mas Não Cai» (20.35); sábados, em «Bilhete de Pobre» (20.35); domingos, em «Rádio Semanas» (12.30), «Dr. Inferniz» (13 horas), «Colas do Arco da Velha» (14.30) e «Na da Alim» (De Dois Minutos (21 horas).

Como se vê, o inventores de Isis de Oliveira é bastante prazeroso pela Nacional. E ele acrescenta:

— Quanto mais me programarem, mais satisfeito fico. Altivo, que é, ainda, pianista e sapateador, conta-nos que, no «Jardim», certa vez, imitou tudo quanto foi bicho:

— Foi um «Jardim Zoológico»: cágado, tatu, coelho, cachorro, canguru, papagaio... e no galo «Peixeiro» o sucesso foi

de caceteis...

Em 1955, com Henriqueta Brilha, Alvaro Aguiar e Irene Macedo, Altivo fez uma excursão por vários Estados, brevemente, deverá filmar «O Primo do Cangaceiro» (título provisório), sob a direção de Mário Brás.

— Serê e «Funga-Funga», terror dos bandidos!

Altivo também é pintor, sabia? Em sua casa, tem várias composições penduradas na parede e, já que falamos de composições, é necessário acrescentar que, também faz músicas, porém não as grava, por uma razão que chega a nos assustar:

— Sou egolista...

Um artista, como Altivo, que possui larimba de teatro, que toca piano, canta, sapateia, e tem uma excelente mimica, é natural que se expresse assim:

— Estou esperando a TV Nacional, pois então — escreva isto — serê mais conhecido do que a Emilinha, Marlene e Silvio Caldas juntos.

"HISTÓRIAS DE UM MÉDICO" NO NOVO HORÁRIO DE NOVELAS

Será inaugurado no dia 2 de maio, pela Rádio Nacional — Floriano Faissal fará o médico

NO próximo dia 2 de maio, a Rádio Nacional estreará o horário de novelas das 16,05, às segundas, quartas e sextas-feiras. O seu escritor será Mario Faissal, nome prestigioso de jornalista e professor, que o é de Química e Física do Colégio Pedro II.

Para inaugurar o horário, foram escolhidas as «Histórias de Um Médico», nas quais um facultativo conta coisas acontecidas na sua vida profissio-



FLORIANO FAISSAL

nal, ele que recolhe segredos de corpos e almas, penetra, pela própria função, na intimidade da vida de quantos, doentes aparentes do corpo, precisam curar as chagas do coração e do espírito.

Para interpretar o médico, e radiador mais indicado era Floriano Faissal.

Sobre as «Histórias de Um Médico», Floriano disse-nos que reunem todos os elementos humanos para agradar. Há uma constante: a preocupação pelo bem e destino da criatura.

— Confiem em que alcançarão excelente repercussão.

O novo horário chamar-se-á Radiocentro Vlek Vaporub".



NUNO ROLAND completar a sua satisfação artística? — Excursionar pelo estrangeiro. De preferência, pela Europa.

NUNO ROLAND RESPONDE

— Qual o principal fator de sucesso de uma composição?

— A melodia.

— Quais foram os seus dois maiores sucessos?

— «Guarapari» e «Fim de Semana em Paquetá».

— Cite alguns cantores que julgue melhores do que você.

— Dix a minha família que eu sou o «maior».

— Quantos anos ainda espera continuar em forma ou evidência?

— Mais uns vinte.

— Qual a melhor época de sua carreira?

— De 1947 a 1952, período em que gravei os meus maiores sucessos.

— Quais as profissões que exerceu antes de ser cantor?

— Guarda-Livros e telegrafista de Estrada de Ferro.

— Fêz-se cantor por que fracassou em outras profissões?

— Não! Fix-me cantor porque apareceu uma oportunidade, e... agarrei-a!

— Qual o dia mais glorioso de sua carreira?

— Aquele em que inau-

gurei a Rádio Nacional.

— Quais os Estados que falta visitar como cantor?

— Minas, Sergipe, Piauí e Acre.

— Prefere cantar com ou sem auditório?

— Sem auditório.

— Que fará quando deixar o rádio?

— Descansar numa fazenda e cuidar da minha «criação».

— Já tem o suficiente para garantir o futuro?

— Ainda não, mas estou me preparando.

— O que falta para

JIMMY LESTER ESTREIA HOJE, NA RADIO NACIONAL

O cantor Jimmy Lester, não fosse o lamentável acidente que o vitimou e que o impossibilitou, durante um mês, de sair de casa — já teria estreado na Rádio Nacional.

Agora, em plena fase de recuperação, apesar de ter que se submeter a uma operação, para ligamento dos tendões e veias menores do pulso direito — Jimmy, reiniciando



suas atividades artísticas, no Rio e São Paulo, onde atua na Rádio e TV Record — estreará, hoje, no «Programa Cesar de Alencar», por ocasião da irradiação do «Tremzinho Duchon», das 17 às 17.25.

Por todos os motivos, o reaparecimento de Jimmy e a sua estréia na Rádio Nacional suscita júbilo entre os seus colegas e fãs.

JARARACA E RATINHO

VOLTARAM em forma, Jararaca e Ratinho. Sua estréia, na Rádio Nacional, há uma semana, suscitou os mais variados comentários e houve quem dissesse que os dois humoristas constituiriam mesmo uma surpresa, agradando mais do que se esperava. Qual a razão do êxito? A superação de conceitos e a inteligência de se confiar mais no próprio valor do que nos elogios lógicos e fáceis. Ratinho e Jararaca renovaram-se, pois, e se a inspiração da estréia continuou, como é de se supor, estarão, novamente, na pauta dos ouvintes e da crônica, interessando-os, nobremente. Ontem, a dupla famosa realizou a sua segunda audição na Nacional — e promete «mistérios», fôdás as sextas-feiras, das 21.35 às 22 horas, estarão no auditório da Rádio Nacional.

— Na gravura, vemos-nos no dia de sua estréia, quando flores saudavam o seu retorno. Reparem nos traços de caricatos toureiros.



Campeonato brasileiro de cantores novos

O «Programa Cesar de Alencar» está realizando o «Campeonato Brasileiro de Cantores Novos», cuja nona eliminatória será disputada hoje, entre os candidatos inscritos em nome da Paraíba e

que são, entre os selecionados: Geraldo Pedrosa de Araújo Dias, Antônio Nobre, Lou Gomes, Jairo Alves de Souza Aguiar, Maria Perelli e Malvina Pompeia Soares.

O gênero da música não influí na escolha, ou seja, os

vencedores poderão ser intérpretes de qualquer gênero popular ou erudito, nacional ou estrangeiro.

Os três primeiros classificados ao fim do certame serão contratados pela Rádio Nacional.

QUEM SERÁ A RAINHA DOS FÃS-CLUBES EMILINHA BORBA?



Sra. Lúcia Bairo, candidata da Catanduva (São Paulo)

Transcrevemos a seguir a carta do Fã Clube de Catanduva, com a qual inscrevem a sua candidata neste concurso que elegerá a Rainha dos Fãs-Clubes Emilinha Borba e suas quatro princesas.

«Vimos comunicar-lhes que este Fã-Clube resolveu participar do brilhante certame que a NOITE e RADIO NACIONAL instituíram, para o que inscreve sua candidata — a senhorita Lúcia Bairo, estudante normalista, atual presidente do Fã-Clube de Catanduva e uma das suas fundadoras.

Nossas possibilidades de vitória não são grandes mas, não poderíamos faltar com o nosso apoio e a nossa modesta colaboração para o maior êxito da iniciativa de A NOITE e RADIO NACIONAL, que redundará em uma grande consagração ao nome da nossa Emilinha.

Com a cooperação de todos os Fãs-Clubes Emilinha, de toda a parte, que não faltará, venha provar, mais uma vez, esperamos que esse concurso o quanto é popular e querido no Brasil inteiro a «nossa sempre rainha».

Desejamos muitas felicidades a todas as candidatas participantes desse concurso».

Hoje, às 11 horas, na sala do Departamento de Concursos de A NOITE, conforme termos anunciados, procederemos à apuração dos votos recebidos para este concurso, podendo a ela assistir todas as interessadas.

Hoje, às 11 horas, na sala do Departamento de Concursos de A NOITE, conforme termos anunciados, procederemos à apuração dos votos recebidos para este concurso, podendo a ela assistir todas as interessadas.

RECORRE o cupão abaixo, preencha-o e remeta-o ao DEPARTAMENTO DE CONCURSOS DE A NOITE, Praça Mauá, 7 — Rio. Se preferir, envie-o ao Fã-Clube a que pertence a candidata. Este concurso promoverá o Fã-Clube de Catanduva e a NOITE, elegendo a «Rainha dos Fãs-Clubes Emilinha Borba» e as princesas, em número de quatro. São os seguintes os prêmios para as eleitas: Uma viagem ao Rio, por via aérea, com estada de cinco dias em hotel de classe, «Toilette» para a coroação. Programa de passeios, festas, vários presentes-surpresas, para a Rainha e Princesas. Nas localidades onde A NOITE não estiver à venda, façam seus pedidos diretamente. O preço do exemplar é de Cr\$ 2,00, em toda parte. Escrevam, se preciso, pedindo explicações mais detalhadas.

CANDIDATAS INSCRITAS

RESULTADO DA VOTAÇÃO ATÉ O DIA 16-4-55

Fã-Clube de Voz Lobo — Rua Guará, 85 (D. F.)	347
MARIZA SARAIVA	
F. C. de Niterói — Rua Guimarães Junior, 16 (R. J.)	341
MYRIAN PAULA	
F. C. de Petrópolis — Rua Washington Luiz (R. J.)	333
MARIA DE LOURDES MEDEIROS	
F. C. de Centro — Av. Rio Branco, 134 (D. F.)	331
MYRIAN AGUIAR	
F. C. de Nova Iguaçu — R. Gov. Pereira, 959 (R. J.)	193
LYGIA DA ROCHA VAZ	
F. C. de Coelho Neto — R. Taiaçu, 42 (D. F.)	138
MARGARIDA DO CARMO	
F. C. de São Paulo — R. Silva Pinto, 50 (S. P.)	100
DENIZE ROCHA	
F. C. da Tijuca — Rua João Alfredo, 30, apt. 201 (D. F.)	29
OTILIA SIQUEIRA	
F. C. de Aimerós (M. G.)	23
LACY CORREA	
F. C. de Manhumirim (M. G.)	21
MARLENE JURRA	
F. C. de Tupã — Anhanguera, 604 (S. P.)	9
JOIANDA SERRIM	
F. C. de São Carlos — R. José Bonifácio, 866 (S. P.)	9
MARIA DA GLORIA OLIVEIRA	
F. C. M. de Valença (R. J.)	8
MARIA APARECIDA ROCCIO	
F. C. de Curitiba — Rua João Negrão, 1239 (Pa.)	4
SUELY DE ALMEIDA CAMARA	
F. C. de Itajaí, Estrada do Colégio, 1141 (D. F.)	4
MARLENE SIQUEIRA	
F. C. de Belo Horizonte — Av. Amazonas, 256	—
CLECY SANTOS CARVALHO	
F. C. de Bicas (M. G.)	—
LIGIA TERESINHA DA CUNHA	
F. C. de Ubá (M. G.) Av. Roca, 304	—
VERA RANGEL	
F. C. de Campos (R. J.) — R. Baltazar Carneiro, 161	—
NIZA DE CAMARGO	
F. C. de Catanduba (S. P.) — C. Postal 109	—
LEDA PAVINI	
F. C. de Catanduba (S. P.) — R. Rio Claro, 250	—

QUAL A RAINHA DOS FÃS-CLUBES DE EMILINHA BORBA?

NOME DA CANDIDATA

FA-CLUBE DE

Concurso de A NOITE

Dep. de Concursos de A NOITE — Tel. 23-1010 — R. 55